

14ª EDICION

BEST SELLER

#1

EN USA

INGLÉS

EN 100 DÍAS

**CURSO
COMPLETO**

AGUILAR



**Alcance un nivel avanzado de inglés dominando
las 1.000 palabras y frases más cotidianas**

Uso del Idioma • Gramática • Diccionario Esencial

Inglés en 100 Días

DISCARDED

AGUILAR

Título original: INGLÉS EN 100 DÍAS
© 2007, TRIALTEA USA

De esta edición:

D.R. © 2007, Santillana USA Publishing Company, Inc.

2105 N.W. 86th Avenue

Miami, FL 33122

Teléfono: 305-591-9522

www.alfaguara.net

Aguilar es un sello editorial del Grupo Santillana. Éstas son sus sedes:

Argentina

Av. Leandro N. Alem, 720
C1001AAP Buenos Aires
Tel. (54 11) 4119 50 00
Fax (54 11) 4912 74 40

Bolivia

Avda. Arce, 2333
La Paz
Tel. (591 2) 44 11 22
Fax (591 2) 44 22 08

Colombia

Calle 80, n°10-23
Bogotá
Tel. (57 1) 635 12 00
Fax (57 1) 236 93 82

Costa Rica

La Uruca
Del Edificio de Aviación Civil 200 m
al Oeste
San José de Costa Rica
Tel. (506) 220 42 42 y 220 47 70
Fax (506) 220 13 20

Chile

Dr. Aníbal Ariztía, 1444
Providencia
Santiago de Chile
Telf (56 2) 384 30 00
Fax (56 2) 384 30 60

Ecuador

Avda. Eloy Alfaro, N33-347 y
Avda. 6 de Diciembre
Quito
Tel. (593 2) 244 66 56 y 244 21 54
Fax (593 2) 244 87 91

El Salvador

Siemens, 51
Zona Industrial Santa Elena
Antiguo Cuscatlan - La Libertad
Tel. (503) 2 505 89 y 2 289 89 20
Fax (503) 2 278 60 66

España

Torrelaguna, 60
28043 Madrid
Tel. (34 91) 744 90 60
Fax (34 91) 744 92 24

Estados Unidos

2105 NW 86th Avenue
Doral, FL 33122
Tel. (1 305) 591 95 22 y 591 22 32
Fax (1 305) 591 91 45

Guatemala

7ª avenida, 11-11
Zona n° 9
Guatemala CA
Tel. (502) 24 29 43 00
Fax (502) 24 29 43 43

Honduras

Colonia Tepeyac Contigua a Banco
Cuscatlan - Boulevard Juan Pablo,
frente al Templo Adventista 7° Día,
Casa 1626
Tegucigalpa
Tel. (504) 239 98 84

México

Avda. Universidad, 767
Colonia del Valle
03100 México DF
Tel. (52 55) 54 20 75 30
Fax (52 55) 56 01 10 67

Panamá

Avda Juan Pablo II, n° 15.
Apartado Postal 863199, zona 7
Urbanización Industrial La Locería
- Ciudad de Panamá
Tel. (507) 260 09 45

Paraguay

Avda. Venezuela, 276
Entre Mariscal López y España
Asunción
Tel. y fax (595 21) 213 294 y 214 983

Perú

Avda. San Felipe, 731
Jesús María, Lima
Tel. (51 1) 218 10 14
Fax. (51 1) 463 39 86

Puerto Rico

Avenida Roosevelt, 1506
Guaynabo 00968
Puerto Rico
Tel. (1 787) 781 98 00
Fax (1 787) 782 61 49

República Dominicana

Juan Sánchez Ramírez, n° 9
Gazcue
Santo Domingo RD
Tel. (1809) 682 13 82 y 221 08 70
Fax (1809) 689 10 22

Uruguay

Constitución, 1889
11800 Montevideo
Uruguay
Tel. (598 2) 402 73 42 y 402 72 71
Fax (598 2) 401 51 86

Venezuela

Avda. Rómulo Gallegos
Edificio Zulia, 1°. Sector Monte
Cristo. Boleíta Norte
Caracas
Tel. (58 212) 235 30 33
Fax (58 212) 239 10 51

Fotografía de cubierta: GettyImages

ISBN 10: 1-59820-966-3

ISBN 13: 978-1-59820-966-2

Primera edición: Julio de 2003

Decimocuarta edición: Agosto de 2007

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

Impreso en U.S.A.

Estimado Amigo,

¡Sí! Tú también puedes hablar inglés y te lo vamos a poner muy fácil con nuestro curso de **"Inglés en 100 días"**. Este es un curso desarrollado por profesores con mucha experiencia en enseñar inglés a personas como tú, cuyo idioma nativo es el español. Sabemos lo que necesitas: un inglés cotidiano que te permita desarrollar tu vida en Estados Unidos sin problemas de idioma. Sólo así podrás aprovechar al 100% las oportunidades que existen aquí. Hablar bien inglés es imprescindible.

Y también sabemos que tienes poco tiempo para aprender y necesitas un curso rápido, que no sea complicado y con el que puedas aprender de forma divertida, dedicándole sólo unos pocos minutos al día. Tienes muchas cosas que hacer desde que te levantas hasta que te acuestas. **"Inglés en 100 días"** es el curso que andabas buscando.

¿Sabías que en español usamos de forma cotidiana sólo 500 palabras, si no tenemos en cuenta nuestras complicadas formas verbales? Pues bien, con **"Inglés en 100 días"**, en sólo 100 días te enseñaremos 1,000 palabras y frases esenciales del inglés americano. ¡El que necesitas para vivir y trabajar en los Estados Unidos!

Estados Unidos es el país que más oportunidades ofrece a quien emigra desde su país de origen buscando un futuro mejor. Venimos de países muy distintos a Estados Unidos. Renunciamos a muchas cosas cuando decidimos emigrar y las echamos mucho de menos. Ahora que estamos aquí, enseguida nos damos cuenta de que hablando inglés nuestras oportunidades son mucho mayores. ¡Dale! ¡Aprende inglés tú también!

Con **"Inglés en 100 días"** lo conseguirás en pocas semanas. Hemos creado este curso con mucho cariño, con mucho cuidado y siempre pensando en el inglés que tú necesitas. Hemos creado un personaje, Luis, un muchacho de Monterrey que llega a San Francisco a trabajar y a estudiar. A lo largo de las 30 unidades del curso, Luis irá experimentando las situaciones que tú has vivido ya

o que vas a vivir muy pronto: pasar migraciones, encontrarse con amigos, buscar trabajo, pasar entrevistas, ir al supermercado, empezar a trabajar, comprar ropa, ir al banco, a la oficina de correos, etc.

Y para terminar, repasaremos juntos las 1,000 palabras y frases del inglés americano, con las que te defenderás en cualquier situación y en cualquier lugar.

Todos los que formamos parte de la Universidad del Inglés te deseamos mucho éxito en Estados Unidos. Hablar bien inglés te ayudará mucho. Ojalá que cuando termines este libro puedas decir que lo has logrado tú también. Con esa ilusión hemos trabajado mucho, pensando en ti siempre. Estaremos felices de escuchar tus comentarios y tu experiencia con nuestro curso, llámanos al teléfono 1-800-210-0344 o visítanos en www.u-ingles.com

Con cariño,

Daniela Vives
Universidad del Inglés

INDICE

NIVEL 113

UNIDAD 1

Llegando a los Estados Unidos – Migraciones / Diálogos14

Usemos el idioma17

Saludos. Entregar algo a alguien. Agradecimientos.

Estudiemos la gramática 18

Pronombres personales (sujeto). El verbo *to be*.

UNIDAD 2

Encontrando amigos / Diálogos 20

Usemos el idioma 23

Saludos. Presentaciones. Agradecimientos.

Estudiemos la gramática 24

Preguntas usando el verbo *to be*. Contracciones. Pertenencia. *This y that*.

Adjetivos descriptivos.

UNIDAD 3

Ciudad natal – La familia / Diálogos 26

Usemos el idioma 29

Saludos. Invitaciones. Sugerencias. Nacionalidades. Idiomas.

Estudiemos la gramática 30

Contracciones en negaciones. Presente Continuo. Pronombres personales (Objeto).

UNIDAD 4

Orígenes y composición familiar / Diálogos 32

Usemos el idioma 35

Familia. La cara. Describir partes de la cara. Preguntar edad. Números del 1 al 50.

Estudiemos la gramática36

To Have. Pertenencia. *Be like y look like*. Artículo indefinido (*a-an*).

Adjetivos: personalidad y aspecto físico.

UNIDAD 5

Cenando con amigos / Diálogos 38

Usemos el idioma 41

A qué te dedicas? Recibir invitados. Invitar a sentarse. Expresiones de agrado.

Levantar el ánimo. *Week y weekend*.

Estudiemos la gramática 42

Presente Simple. Adverbios de frecuencia.

Apuntes 44

NIVEL 2 45

UNIDAD 6

Primer fin de semana de paseo / Diálogos	46
Usemos el idioma	49
Partes del día. Actividad física.	
Estudiemos la gramática	50
Respuestas cortas (<i>do-does</i>). Tercera persona en verbos.	
Gustar y disgustar. Agradar y desagradar. <i>Also</i> y <i>too</i> .	

UNIDAD 7

Hablando de trabajo con amigos / Diálogos	52
Usemos el idioma	55
Preguntar sobre el trabajo. Actividad profesional. Expresiones de interés.	
Estudiemos la gramática	56
Respuestas cortas (<i>to be</i>). Hacer preguntas. Respuestas afirmativas cortas.	
Respuestas negativas cortas. Preguntas con palabras interrogativas.	

UNIDAD 8

Buscando trabajo en el diario / Diálogos	58
Usemos el idioma	61
Conocer el significado en otro idioma. Si no has entendido algo. Hablar de tus habilidades. Profesiones y oficios	
Estudiemos la gramática	62
El verbo <i>to can</i> . <i>Have to</i> . Adjetivos calificativos.	

UNIDAD 9

Llamando por teléfono para un trabajo / Diálogos	64
Usemos el idioma	67
El alfabeto. Lenguaje telefónico. Números telefónicos. Días de la semana.	
Estudiemos la gramática	68
Pedidos. Pedidos formales. Deletrear. Tomar y dejar mensajes.	

UNIDAD 10

Conversaciones telefónicas / Diálogos	70
Usemos el idioma	73
Lenguaje telefónico. La hora. Los meses del año.	
Estudiemos la gramática	74
Preposiciones <i>in, on, at</i> . Artículos <i>a, an, the</i> .	
Apuntes	76

NIVEL 3 77

UNIDAD 11

Moviéndose por la ciudad / Diálogos78

Usemos el idioma81

Cómo llegar a un lugar. Dónde queda un lugar. Números 60 a 900. El cero.
Despedidas. Medios de transporte.

Estudiemos la gramática82

El Imperativo (dar órdenes). Indicar cómo llegar a un lugar. Describir la
ubicación de un lugar. El verbo *to have*.

UNIDAD 12

La entrevista de trabajo / Diálogos84

Usemos el idioma87

Saludos formales. Llamar por el nombre. Dirigirse a alguien formalmente.
La palabra *right*.

Estudiemos la gramática88

El pasado simple. Verbos regulares y su pasado. Verbos irregulares y su pasado.

UNIDAD 13

Haciendo compras / Diálogos90

Usemos el idioma93

Pedir algo en la tienda. Diferentes maneras de comprar algo. Cómo se dicen
algunos alimentos.

Estudiemos la gramática94

Sustantivos contables. Sustantivos incontables. *Some* y *any*. Preguntar por
cantidad. El uso de la forma *will*.

UNIDAD 14

En el supermercado / Diálogos96

Usemos el idioma99

Para proponer algo (*How about*). Expresar sorpresa con *How*.

Estudiemos la gramática100

Expresar cantidad para sustantivos contables e incontables. *Something* y
anything. *Someone* y *anyone*.

UNIDAD 15

Primer día en el trabajo / Diálogos102

Usemos el idioma105

Números ordinales. Palabras que se usan en un hotel. Herramientas de trabajo.

Estudiemos la gramática106

Preposiciones de posición. Adverbios de lugar (*here* y *there*).

Apuntes108

NIVEL 4109

UNIDAD 16

Hablando con clientes en el trabajo / Diálogos	110
Usemos el idioma	113
Dirigirse respetuosamente a alguien. Pedir a alguien que haga algo. Las fechas. Desear una buena estadía.	
Estudiemos la gramática	114
Preposiciones que indican movimiento. Preposiciones de movimiento con verbos.	

UNIDAD 17

El vendedor de autos / Diálogos	116
Usemos el idioma	119
Preguntar marcas y modelos. Números 1,000 a 1,000,000. Los años. El dinero. Los precios. Partes de un auto.	
Estudiemos la gramática	120
Comparaciones: Tan ... como.	

UNIDAD 18

Sacando la licencia de conductor / Diálogos	122
Usemos el idioma	125
Señales de tráfico. Vocabulario de tránsito.	
Estudiemos la gramática	126
El verbo <i>must</i> . <i>Don't have to</i> más verbo. Prohibición <i>must not</i> .	

UNIDAD 19

Comprando ropa / Diálogos	128
Usemos el idioma	131
Ofrecer ayuda en la tienda. Buscar algo para comprar. Entregar algo. Si sólo estás mirando. Cuánto cuesta. Si lo compras. A la hora de pagar. Combinar colores. Los colores.	
Estudiemos la gramática	132
<i>One</i> y <i>the one</i> . <i>Which one</i> . Adjetivos: posición en la frase. Adjetivos sin plural. Preposicion <i>for</i> . Sustantivos siempre en plural. Un par de...	

UNIDAD 20

Cambiando la ropa / Diálogos	134
Usemos el idioma	137
Pedir de qué tipo es un objeto. La talla. Ver alternativas de color y tamaño. Algo que te queda bien. Probar una prenda.	
Estudiemos la gramática	138
<i>Too</i> . <i>Enough</i> . Pedir permiso. Plurales de <i>this</i> y <i>that</i> .	
Apuntes	140

NIVEL 5	141
UNIDAD 21	
En el Correo / Diálogos	142
Usemos el idioma	145
Sistemas de medición. Maneras de enviar correspondencia.	
Estudiemos la gramática	146
El adverbio <i>how</i> . Verbos que se usan al enviar correo.	
UNIDAD 22	
En el banco / Diálogos	148
Usemos el idioma	151
Verbos que se usan en bancos. Palabras que se usan en bancos.	
Estudiemos la gramática	152
Pedir confirmación en el presente. Todavía (<i>still</i> y <i>yet</i>). Ordenar y enumerar acciones. Verbos usados con el dinero.	
UNIDAD 23	
Un apartamento cómodo / Diálogos	154
Usemos el idioma	157
Palabras usadas en el correo electrónico. El verbo <i>hope</i> . Palabras para describir un apartamento. Formas y materiales.	
Estudiemos la gramática	158
El Genitivo Sajón. Preposiciones de lugar <i>in</i> , <i>on</i> y <i>at</i> .	
UNIDAD 24	
Amueblando el apartamento / Diálogos	160
Usemos el idioma	163
La palabra <i>mess</i> . Adjetivos de limpieza. Sugerir ordenar un lugar. Tareas domésticas.	
Estudiemos la gramática	164
Pronombres posesivos. A quién pertenece algo <i>whose</i> . Estar de acuerdo con algo que dice alguien.	
UNIDAD 25	
Cita a ciegas / Diálogos	166
Usemos el idioma	169
Describir como se ve o siente alguien. Sugerir algo. Saber si hay algún problema. Expresar preocupación.	
Estudiemos la gramática	170
El Futuro. <i>Both ... and / either ... or / neither ... nor</i> . Verbos para describir percepciones y sensaciones.	
Apuntes	172

NIVEL 6173

UNIDAD 26

Primera cita / Diálogos174

Usemos el idioma177

Reafirmar una idea. Describir algo difícil. Expresar acuerdo o conformidad.
Verbos *meet* y *know*.

Estudiemos la gramática178

El Futuro. Adverbios de tiempo. Adverbios *very*, *pretty* y *quite*.

UNIDAD 27

El mal tiempo y los problemas de salud / Diálogos180

Usemos el idioma183

El tiempo (*weather*). Para saber la temperatura. Las estaciones del año.

Estudiemos la gramática184

Hablar del tiempo. Expresar una conclusión. Pasado Continuo.

UNIDAD 28

En la Farmacia / Diálogos186

Usemos el idioma189

Para dar tu opinión. Si tienes problemas de salud. Productos OTC. Partes del cuerpo.

Estudiemos la gramática190

Should. Formas especiales de plural en los sustantivos. *Have got* y *has got*
Cambios de significado de *cold*.

UNIDAD 29

Comiendo fuera / Diálogos192

Usemos el idioma195

Conversaciones usadas con los meseros. Términos de la carne. Utensilios
usados al comer.

Estudiemos la gramática196

Plurales de sustantivos. Presente Perfecto. Participios de los verbos regulares.
Participios de los verbos irregulares.

UNIDAD 30

Cena romántica / Diálogos200

Usemos el idioma203

Una carta o menu de restaurante. Pedir la cuenta.

Estudiemos la gramática204

Presente Perfecto. Presente Perfecto vs. Pasado Simple.

Apuntes206

DICCIONARIO ESENCIAL207

NIVEL 1

NIVEL 2

NIVEL 3

NIVEL 4

NIVEL 5

NIVEL 6

UNIDAD 1

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Saludos
- Entregar algo a alguien
- Agradecimientos

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Pronombres personales (sujeto)
- El verbo to be

LLEGANDO A ESTADOS UNIDOS MIGRACIONES

Luis Flores llega a los Estados Unidos desde México. En el aeropuerto, pasa por el control de Inmigraciones y por la Aduana.

1 DIÁLOGOS

Officer: Good afternoon. Where are you from?

Luis: Good afternoon. I'm from Monterrey, Mexico.

Oficial: Buenas tardes. ¿De dónde es usted?

L: Buenas tardes. Soy de Monterrey, México.

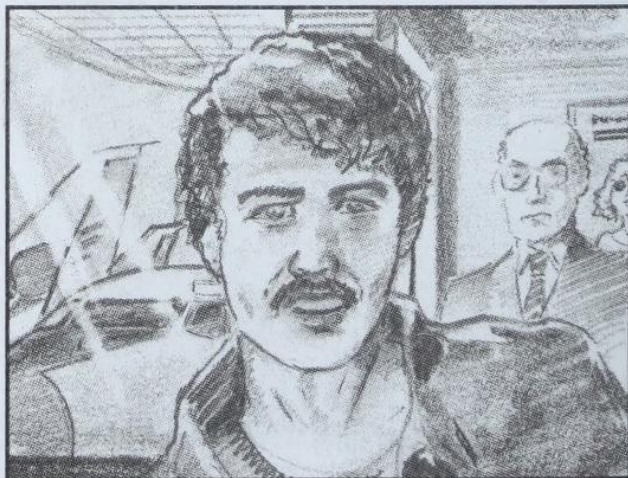


O: Is this your final destination?

L: Yes.

O: ¿Es éste su destino final?

L: Sí.





L: Oh, yes. I'm sorry.

O: Here's a pen.

L: Thank you. Address in the United States... 2200 Folsom St. Right. City, San Francisco and state... California. Ready. Here you are.

L: Ah, sí. Lo siento.

O: Aquí tiene un bolígrafo.

L: Gracias. Domicilio en los Estados Unidos... 2200 Folsom St. Bien. Ciudad, San Francisco y estado... California. Listo. Aquí tiene.



O: Thank you. Well... here's your passport. Welcome to the United States.

L: Thank you very much. Goodbye.

O: Gracias. Bien... aquí tiene su pasaporte. Bienvenido a los Estados Unidos.

L: Muchísimas gracias. Adiós.



Customs Officer: Good afternoon. Do you have anything to declare?

L: Uh... no, nothing.

O: Could you open your suitcase, please?

L: Yes... it is a little difficult... now, that's it!

Oficial de Aduana: Buenas tardes. ¿Tiene algo para declarar?

L: Eh... no, nada.

O: ¿Podría abrir su maleta, por favor?

L: Sí... es un poco difícil... ahora, ¡ya está!



O: That's fine, thank you. Enjoy your stay in the United States.

L: Thanks a lot.

O: Muy bien, gracias. Disfrute su estadía en los Estados Unidos.

L: Muchas gracias.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Greetings - Saludos:

Cuando **llegas** a un lugar por la mañana, debes saludar diciendo:

Good morning (Buenos días)

Después del mediodía:

Good afternoon (Buenas tardes)

Al final de la tarde:

Good evening (Buenas tardes/noches)

Cuando te **despides**, cualquiera sea la hora, dices:

Goodbye, Bye o Bye, bye (Adiós)

y si te **vas a dormir**:

Good night (Buenas noches)

b. Giving someone something/Entregar algo a alguien:

Cuando le entregas algo a alguien, puedes usar estas frases:

Here you are

There you are

Aquí tiene



c. Thanking/Agradecimientos:

Thanks (Gracias)

Thank you (Gracias)

Thanks a lot (Muchas gracias)

Thank you very much

(Muchísimas gracias)

y te contestarán

You're welcome

(No hay de qué)

d. Fíjate en estas expresiones:

Cuando **pides algo**:

Please (Por favor)

Cuando **no escuchaste o no entendiste** lo que te dijeron:

Excuse me? (¿Disculpe?)

Cuando **pides disculpas**:

I'm sorry (Lo siento)

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Pronombres personales

Para nombrar personas, animales, cosas o situaciones sin usar directamente su nombre, se usan los pronombres sujeto:

I	yo	We	nosotros, nosotras
You	tú, usted	You	vosotros/as, ustedes
He	él	}	They ellos, ellas
She	ella		
It	para nombrar animales, cosas y situaciones		

Tom is American
He is American

Tom es americano

Él es americano

Miami is my final destination
It is my final destination

Miami es mi destino final

(...) Es mi destino final

Bill and Luis are friends
They are Mexican.

Bill y Luis son amigos

Ellos son mexicanos

b. El verbo **to be**:

El verbo "to be" tiene dos significados: "ser" y "estar". Se usa de la siguiente manera:

I **am** (Yo soy o estoy)

We **are** (Nosotros/as somos o estamos)

You **are** (Usted es o está)
(Tú eres o estás)

You **are** (Ustedes son o están)

He **is** (Él es o está)

She **is** (Ella es o está)

They **are** (Ellos/as son o están)

It **is** (Ello es o está)



Ejemplos del verbo "to be" con el significado "ser":

I am Mexican (Yo soy mexicano)

We are Brazilian (Nosotros somos brasileños)

Ejemplos del verbo "to be" con el significado "estar":

He is in Miami (Él está en Miami)

They are in Miami (Ellos/as están en Miami)



UNIDAD 2

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Saludos
- Presentaciones
- Agradecimientos

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Preguntas usando el verbo "to be"
- Contracciones
- Pertenencia
- This y that
- Adjetivos descriptivos

ENCONTRANDO AMIGOS

Luis se encuentra con su amigo Bill, que fue a buscarlo al aeropuerto con Annie, una amiga.

1 DIÁLOGOS

Bill: Luis! Hi!

Luis: Hello, Bill, how are you?

Bill: ¡Luis! ¡Hola!

Luis: Hola, Bill, ¿cómo estás?



B: I'm fine, and you?

L: I'm very well. Thank you for coming!

B: Yo estoy bien, ¿y tú?

L: Yo estoy muy bien. ¡Gracias por venir!



B: You're welcome. Oh, sorry! This is my friend Annie.

Annie: Hi, Luis. Nice to meet you. Welcome to San Francisco!

B: No hay de qué. ¡Oh, disculpa! Esta es mi amiga Annie.

Annie: Hola, Luis. Encantada de conocerte. ¡Bienvenido a San Francisco!



L: Thanks! Nice to meet you, too.

B: Are you tired?

L: Yes. The flight was very long.

L: Gracias. Encantado de conocerte a ti también.

B: ¿Estás cansado?

L: Sí. El vuelo fue muy largo.



B: How's your family?

L: They're O.K.

B: ¿Cómo está tu familia?

L: Ellos están bien.



A: Where exactly are you from?

L: I'm from Monterrey.

A: ¿De dónde eres exactamente?

L: Soy de Monterrey.





A: Is it a beautiful city?

L: Yes, it is. Very beautiful

A: ¿Es una linda ciudad?

L: Sí, lo es. Muy linda.



A: San Francisco is beautiful too.

L: And you? **Where are you from?**

A: I'm from Seattle.

A: San Francisco es bonita también.

L: ¿Y tú? ¿De dónde eres?

A: Soy de Seattle.



L: Excuse me?

A: I'm from Seattle, Washington. It is near Canada.

L: Are you on vacation here?

L: ¿Disculpa?

A: Soy de Seattle, Washington. Está cerca de Canadá.

L: ¿Estás de vacaciones aquí?



A: No, I live and work in San Francisco.

L: Oh, I see!

A: Well, come this way, **my car is in that parking lot.**

A: No, vivo y trabajo en San Francisco.

L: Ah, entiendo.

A: Bien, vengan por aquí, mi automóvil está en aquel estacionamiento.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **saludar** a personas que ya conoces puedes decir:

Hello, how are you? Hola ¿cómo está usted?

Hi, how are you? Hola ¿cómo estás tú?

Y para **responder** a este saludo puedes decir:



I'm fine, thanks (Estoy bien, gracias)

I'm very well, thanks (Estoy muy bien, gracias)

I'm O.K, and you? (Estoy bien, y tú/usted?)

b. Fíjate cómo se hacen las **presentaciones**:

Si te **presentas a ti mismo**, puedes decir:

My name is María Fontana

Hello, **I'm** María

Mi nombre es María Fontana

Hola, **yo soy** María

Cuando **presentas a otra persona**, puedes decir:

This is my friend Annie

Esta es mi amiga Annie

Cuando **las personas presentadas** se saludan, dicen:

Nice to meet you

Nice to meet you too

Encantado de conocerte

Encantada de conocerte a ti también

c. Veamos cómo le **agradeces** a alguien algo que hizo por ti:

Thank you for

coming
helping me
inviting me



Gracias por

venir
invitarme
ayudarme



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **hacer preguntas usando el verbo to be** debemos cambiar de lugar al verbo y colocarlo al principio de la frase:

Afirmación: **She is** your friend (Ella es tu amiga)

Pregunta: **Is she** your friend? (¿Es ella tu amiga?)

Al escribir, **se agrega** un solo signo de interrogación (?) al final de la oración.

Is he from Monterrey?

¿Es él de Monterrey?

Are you tired?

¿Estás cansado?

Are they friends?

¿Son ellos amigos?

Is it beautiful?

¿Es linda?

Is he happy?

¿Es él feliz?

b. En inglés, especialmente al hablar, muchas veces se omiten algunas letras y se juntan las palabras. Son lo que se llama **“contracciones”**, y en el lugar de la letra que no se dice va un apóstrofo ('). La pronunciación de las palabras es diferente cuando se juntan. Veamos lo que sucede con el verbo “to be” en afirmaciones:

I am

I'm

I'm from Portugal

You are

You're

You're at the airport

He is

He's

He's from Mexico

She is

She's

She's my friend

It is

It's

It's interesting

We are

We're

We're happy

You are

You're

You're tired

They are

They're

They're from California

También hay contracciones con los nombres:

Bill's from the U.S.

Bill is from the U.S.

Annie's from Seattle

Annie is from Seattle

En las **preguntas** con el verbo “to be” **las contracciones no se usan:**

Are you from Mexico?

Is she American?

c. Para indicar pertenencia estudiaremos en esta lección dos palabras:

My (mi)

My name is Luis

Mi nombre es Luis

Your (tu, su)

What's your name?

¿Cuál es tu/su nombre?

d. **This** y **that**: Se refieren a personas, cosas y animales sobre los que estamos hablando, como si los estuviéramos señalando:

This significa este, esta, esto

algo que está cerca de ti

This is my friend Annie

Esta es mi amiga Annie

This is my first trip

Este es mi primer viaje

Is **this** your first trip?

¿Es **este** tu primer viaje?

That significa ese, esa, eso, aquel, aquella, aquello

algo que está lejos de ti

Is **that** your bag?

¿Es **ese/aquel** tu bolso?

That's my friend Annie

Aquella/Esa es mi amiga Annie

My car is in **that** parking lot

Mi automóvil está en **aquel** estacionamiento

e. Para describir a personas, cosas, animales o situaciones se usan **adjetivos**, que son palabras que nos dan información sobre sus características, por ejemplo: peso, duración, aspecto, sensación, etc.

Are you **tired**?

¿Estás **cansado**?

The flight is **long**

El vuelo es **largo**

I'm really **happy**

Estoy muy **contento**

It's a **beautiful** city

Es una **linda** ciudad



UNIDAD 3

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Saludos*
- *Invitaciones*
- *Sugerencias*
- *Nacionalidades*
- *Idiomas*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Contracciones en negaciones*
- *Presente continuo*
- *Pronombres personales*

CIUDAD NATAL LA FAMILIA

Bill invitó a Annie a cenar al departamento que ahora comparte con Luis.

1 DIÁLOGOS

Bill: Hi, Annie. Come in, please.
How are you doing?

Annie: I'm fine, and you?

Bill: Hola, Annie. Pasa, por favor. ¿Cómo estás?

Annie: Bien, ¿y tú?



B: I'm O.K, thanks. I'm watching tv

A: And Luis? Is he sleeping?

B: Yo estoy bien, gracias. Estoy mirando televisión.

A: ¿Y Luis? ¿Está durmiendo?



B: No, he isn't. He's in the kitchen.
Luis, Annie's here!

Luis: Oh, hi Annie, how's it going?

B: No. Está en la cocina. ¡Luis, Annie está aquí!
Luis: Oh, hola Annie, ¿Cómo va todo?



A: Very well, and you? Are you still tired?

L: No, I'm not tired now. I'm fine.

A: Muy bien, ¿y tú? ¿Estás cansado todavía?
L: No, ahora no estoy cansado. Estoy bien.



B: Let's take a seat!

A: Bill, are you cooking dinner?

B: ¿Nos sentamos?

A: Bill, ¿estás cocinando la cena?



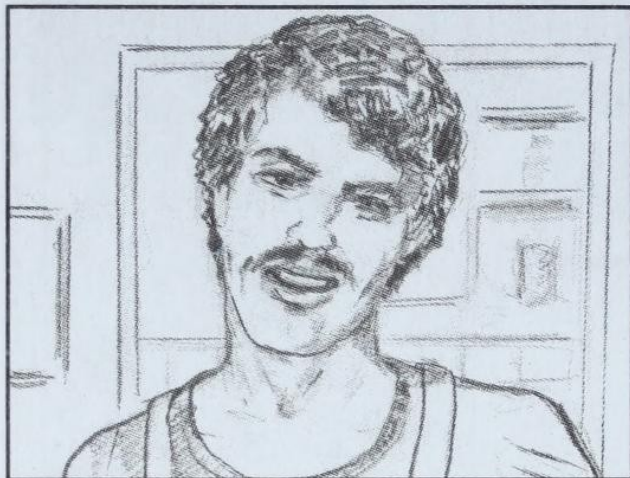
B: No, I'm not. Luis is cooking a typical Mexican dish.

A: Oh, I love Mexican food! ¡Me encanta!

B: No. Luis está cocinando un plato típico mexicano.

A: ¡Ah, me encanta la comida mexicana!





L: Hey, you speak Spanish!

A: Un poco. A little. I'm studying Spanish at the university.

L: ¡Hey, tú hablas español!

A: Un poco. Estoy estudiando español en la universidad.



L: Only Spanish?

A: No, I'm also studying Italian and German.

L: ¡Sólo español?

A: No, también estoy estudiando italiano y alemán.



L: Well, I teach you Spanish and you teach me English!

A: Sounds good!

L: Bien ¡yo te enseño español y tú me enseñas inglés!

A: ¡Suena bien!



B: Who is going to help me with the food here?

L: I'm coming! I'm coming!

B: ¿Quién me ayuda con la comida aquí?

L: ¡Ya voy, ya voy!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Greetings - Saludos: veamos otras opciones

How are you doing?	¿Cómo estás?
How is it going?	¿Cómo va todo?
How are things?	¿Cómo están las cosas?
Hello, there!	¡Hola!

b. Cuando **invitas a alguien a tu casa** estas frases pueden ser útiles:

Come in, please	} Pasa, por favor
Come on in, please	

c. Cuando **sugieres hacer algo**, puedes usar **let's (let us: permítenos)** de esta forma:

Let's	take a seat	¿Nos sentamos?
	watch a movie	¿Miramos una película?
	look at some photos	¿Miramos algunas fotos?

d. Algunos países y sus nacionalidades e idiomas. Fíjate que siempre se escriben con letra mayúscula:

1) Países en los cuales la nacionalidad y el idioma se dicen igual:

Country (País)	Nationality (Nacionalidad)	Language (Idioma)
England (Inglaterra)	English (Inglés/a)	English (Inglés)
Spain (España)	Spanish (Español/a)	Spanish (Español)
Germany (Alemania)	German (Alemán/a)	German (Alemán)
Japan (Japón)	Japanese (Japonés/a)	Japanese (Japonés)
China (China)	Chinese (Chino/a)	Chinese (Chino)
Italy (Italia)	Italian (Italiano/a)	Italian (Italiano)

2) Países en los cuales la nacionalidad y el idioma se dicen de manera diferente:

Country (País)	Nationality (Nacionalidad)	Language (Idioma)
Colombia	Colombian (Colombiano/a)	Spanish (Español)
United States	American (Norteamericano)	English (Inglés)
Venezuela	Venezuelan (Venezolano)	Spanish (Español)
Puerto Rico	Puerto Rican (Puertorriqueño/a)	Spanish (Español)
Brazil	Brazilian (Brasileño/a)	Portuguese (Portugués)
Mexico	Mexican (Mexicano/a)	Spanish (Español)

e. Fíjate en esta frase que se usa en el idioma coloquial:

I'm coming! (¡Ya voy!) ● — Cuando alguien te llama, por ejemplo, desde otro lugar de la casa

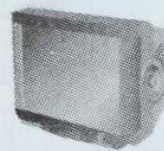
3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- a. Las contracciones pueden aplicarse también en las negaciones. Existen dos maneras de formar las contracciones con todos los pronombres, excepto con **I**:

I am not	I'm not	I'm not Spanish	Yo no soy español
You are not	You're not / You aren't	You aren't tired	Tú no estás cansado
She is not	She's not / She isn't	She's not in the kitchen	Ella no está en la cocina
He is not	He's not / He isn't	He isn't Italian	Él no es italiano
It is not	It's not / It isn't	It's not my car	No es mi automóvil
We are not	We're not / We aren't	We aren't Canadian	Nosotros no somos canadienses
You are not	You're not / You aren't	You're not tired	Ustedes no están cansados
They are not	They're not / They aren't	They aren't Spanish	Ellos no son españoles

- b. Los tiempos verbales nos sirven para expresar en qué momento están sucediendo las acciones de las que hablamos. El primero que estudiaremos se llama: **Present Continuous** (Presente Continuo). Se forma con el verbo **to be** + **otro verbo** que termina en **-ing**:

I am | watch | ing tv
To be + watch + ing



Estoy mirando
televisión

Se usa para indicar **acciones que están ocurriendo en el momento en que se está hablando**:

Luis **is cooking** dinner Luis **está cocinando** la cena

Podemos usarlo con estas expresiones: **now** (ahora) y **right now** (en este momento):

Luis **is cooking** dinner **right now** Luis **está cocinando** la cena **en este momento**

Y para indicar **acciones que están ocurriendo en un período más extendido de tiempo** (hoy, esta semana, este mes, este año):

I **am studying** English Estoy **estudiando** inglés

Podemos usarlo con estas expresiones:

this week (esta semana)

these days (estos días)

this month (este mes)

this year (este año)

Afirmaciones

I **am studying** (Yo **estoy estudiando**)

You **are studying** (Tu **estás estudiando**)

He **is studying** (El **está estudiando**)

She **is studying** (Ella **está estudiando**)

It **is studying**

We **are studying** (Nosotros **estamos estudiando**)

You **are studying** (Ustedes **están estudiando**)

They **are studying** (Ellos **están estudiando**)

Negaciones : se forman agregando **not** entre el verbo **to be** y el otro verbo:

I **am not** studying (Yo **no estoy** estudiando)

You **are not** studying (Tu **no estás** estudiando)

He **is not** studying (El **no está** estudiando)

She **is not** studying (Ella **no está** estudiando)

It **is not** studying

They **are not** studying (Ellos **no están** estudiando)

Preguntas: Se forman colocando primero el verbo **to be**, después el pronombre y luego el otro verbo + **ing**:

Am **I** studying? (¿Estoy yo estudiando?)

Are **you** studying? (¿Estás tu estudiando?)

Is **he** studying? (¿Está él estudiando?)

Is **she** studying? (¿Está ella estudiando?)

Is **it** studying?

Are **we** studying? (¿Estamos nosotros estudiando?)

Are **you** studying? (¿Están ustedes estudiando?)

Are **they** studying? (¿Están ellos estudiando?)

c. Los **pronombres objeto** son pronombres personales que se usan **después del verbo**:

Pronombre Sujeto (delante del verbo)	Pronombre Objeto (después del verbo)
I (yo)	me (me-a mí)
You (tú)	you (te-a ti)
He (él)	him (le-lo-a él)
She (ella)	her (le-la-a ella)
It (ello)	it (le-lo-a ello)
We (nosotros/as)	us (nos-a nosotros/tras)
You (Ustedes)	you (a ustedes)
They (Ellos/as)	them (a ellos/as-les-las-los)

You are teaching **me** English

I am teaching **you** Spanish

He is showing **her** some photos

She is helping **him**

I know **it**

We are teaching **you** English

You are helping **us**

I am showing **them** a photo

Tú **me** estás enseñando inglés (**a mí**)

Yo **te** estoy enseñando español (**a ti**)

Él **le** está mostrando **a ella** algunas fotos

Ella **lo** está ayudando (**a él**)

Yo **lo** sé

Nosotros **les** estamos enseñando (**a ustedes**) inglés

Ustedes **nos** están ayudando (**a nosotros**)

Yo **les** estoy mostrando **a ellos** una foto

UNIDAD 4

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Familia*
- *La cara*
- *Describir partes de la cara*
- *Preguntar edad*
- *Números del 1 al 50*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *"To have" y pertenencia*
- *"Be like" y "look like"*
- *Artículo indefinido ("a/an")*
- *Adjetivos: personalidad y aspecto físico*

ORÍGENES COMPOSICIÓN FAMILIAR

Después de cenar, Luis, Annie y Bill miran fotos familiares y hablan de sus orígenes y sus familias.

1 DIÁLOGOS

Luis: Look, I have some photos of my family.

Annie: Great! I love photos.

Luis: Miren, tengo algunas fotos de mi familia.

Annie: ¡Fantástico! Me encantan las fotos.



L: This is my father, Antonio. And this is my mother. Her name's Amparo.

L: Este es mi padre, Antonio. Y esta es mi madre, su nombre es Amparo.



A: Wow, you look like your father!
His hair... and his eyebrows...
And your mother is very beautiful.

A: ¡Guau, te pareces a tu padre! Su cabello... y sus cejas... Y tu madre es muy bonita.



L: Oh, yes! And she's a very nice person, too. This is Andrés, my brother. He's very tall and thin. And very funny!

L: ¡Ah, sí! Y es una persona encantadora también. Este es Andrés, mi hermano. Es muy alto y flaco. ¡Y muy divertido!



A: And this girl with curly hair and big brown eyes?

L: She's Rosa, my sister.

A: ¿Y esta chica con cabello enrulado y ojos grandes marrones?

L: Es Rosa, mi hermana.



A: How old is she?

L: She's 18. She's a very sweet and intelligent girl. And you, Annie? Tell me about your family.

A: ¿Cuántos años tiene?

L: Tiene 18 años. Es una chica muy dulce e inteligente. ¿Y tú, Annie? Cuéntame sobre tu familia.





A: Well, my parents live in Seattle, my hometown. And I have a brother. His name's Patrick and he's 23 years old. I have a photo... here you are.

A: Bueno, mis padres viven en Seattle, mi ciudad natal. Y tengo un hermano. Su nombre es Patrick y tiene 23 años. Tengo una foto... aquí tienes.



L: You look like your father too. Fair hair... and blue eyes...

A: Yes, but I am like my mother, cheerful and a little absent-minded.

L: Tú también te pareces a tu padre. Cabello rubio... y ojos azules...

A: Sí, pero soy como mi madre, alegre y un poco distraída.



Bill: Well, guys, this conversation is very interesting but let's watch a movie, O.K?

Bill: Bueno, chicos, esta conversación es muy interesante pero, ¿miramos una película?

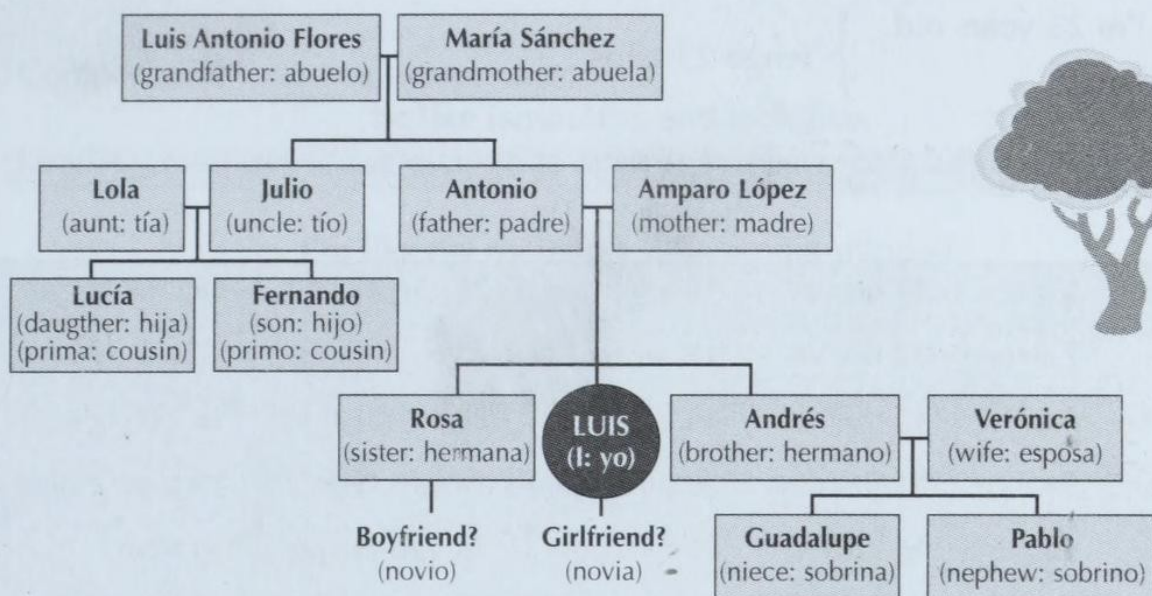


A and L: Great idea!

A y L: ¡Buena idea!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Hablemos de la familia

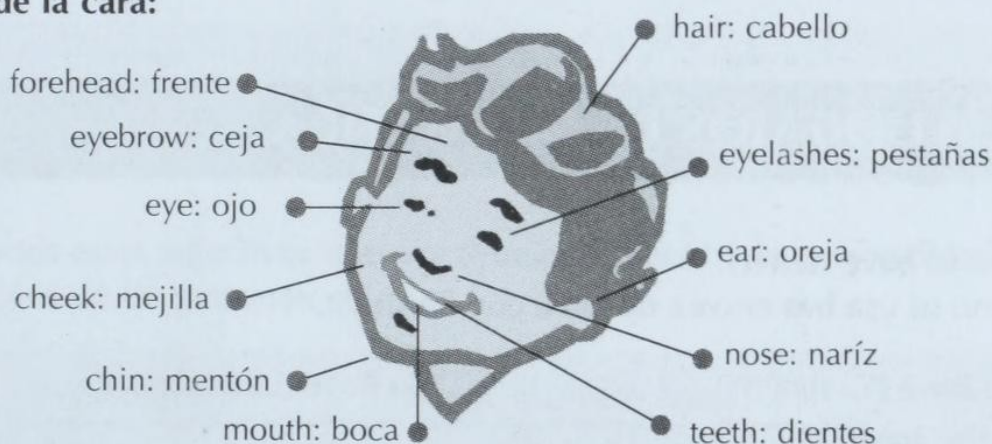


b. Pidámosle a alguien que nos cuente sobre su familia:

Tell me about your family

Cuéntame sobre tu familia

c. Partes de la cara:



d. Puedes describir las partes de la cara de esta forma:

Hair (cabello): black (negro) brown (castaño) blonde (rubio) red (pelirrojo)
curly (enrulado) wavy (ondulado) straight (lacio)
long (largo) short (corto)

Eyes (ojos): blue (azul) light blue (celeste) brown (marrón) green (verde)
big (grande) small (pequeño)

e. Cuando te diriges a un grupo de gente de manera informal, puedes usar la palabra **guys**, que quiere decir chicos/chicas/gente y es muy común en el lenguaje de todos los días:

Well, **guys**, this conversation is very interesting but let's watch a movie, o.k.
(Bill les está hablando a Luis y a Annie.)

f. Para **preguntar la edad y para decirla**, debes usar el verbo **to be**, mientras que en español usamos el verbo tener:

How old **are** you? ¿Cuántos años **tienes** tú?

I'm 23 years old }
I'm 23 } **Tengo** 23 años.

g. Los números del 1 al 50:

1 one	6 six	11 eleven	16 sixteen	21 twenty-one	26 twenty-six
2 two	7 seven	12 twelve	17 seventeen	22 twenty-two	27 twenty-seven
3 three	8 eight	13 thirteen	18 eighteen	23 twenty-three	28 twenty-eight
4 four	9 nine	14 fourteen	19 nineteen	24 twenty-four	29 twenty-nine
5 five	10 ten	15 fifteen	20 twenty	25 twenty-five	30 thirty
					40 forty
					50 fifty

2 7 4 5 3 6 1

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. El verbo **to have (tener)**:

Fíjate cómo se usa **has** en vez de **have** con he/she/It.

I have (Yo tengo)	You have (Ustedes tienen)
You have (Usted tiene/Tú tienes)	
He has (Él tiene)	} They have (Ellos/as tienen)
She has (Ella tiene)	
It has (Ello tiene)	
We have (Nosotros/as tenemos)	

b. En la Lección 1B estudiamos **my** y **your**, que se usan para indicar posesión. Ahora completaremos la lista de adjetivos posesivos:

my: mi	our: nuestro
your: tu/su (de usted)	your: su (de ustedes)
his: su (de él)	} their: su (de ellos/as)
her: su (de ella)	
its: su (de animal o cosa)	

I have a brother. **His** name's Patrick. Tengo un **hermano**. **Su** nombre es Patrick.
This is my mother. **Her** name's Amparo. Esta es mi **madre**. **Su** nombre es Amparo.

c. Comparemos estas dos expresiones:

be like (am/is/are) and **look like**:

be like (am/is/are) se usa cuando te refieres a la **personalidad** de una persona:

I'm **like** my mother, a little absent-minded
Soy **como** mi madre, un poco distraída

look like se usa cuando te refieres a su **aspecto físico**:

You **look like** your father
Te **pareces físicamente** a tu padre

d. El artículo indefinido **a** significa **un/una** y se usa cuando la palabra que sigue se escribe con consonante. Cuando la palabra que sigue comienza con vocal, se usa **an**:

a restaurant	un restaurante	an uncle	un tío
a brother	un hermano	an American	un/a norteamericano/a

e. Estudiemos estos adjetivos que nos ayudan a describir **la personalidad** o el **aspecto físico** de las personas:

Personalidad	Aspecto físico
nice: agradable	tall: alto/a
funny: divertido/a	short: bajo/a
sweet: dulce	thin: delgado/a
intelligent: inteligente	overweight: excedido/a de peso
cheerful: alegre	
absent-minded: distraído/a	



She's a very **nice** person
He's very **tall**
He's very **thin** and quite **funny**
She's a very **intelligent** girl

Es una persona muy **agradable**
Él es muy **alto**
Él es muy **flaco** y bastante **divertido**
Ella es una chica muy **inteligente**

UNIDAD 5

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- ¿A qué te dedicas?
- Recibir invitados
- Invitar a sentarse
- Expresiones de agrado
- Levantar el ánimo
- "Week" y "weekend"

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Presente simple
- Adverbios de frecuencia

CENANDO CON AMIGOS

Bill, Annie y Luis se encuentran para cenar en el departamento de Annie.

1 DIÁLOGOS

Annie: Hi! Welcome to my home!
Let me take your coats.
Bill and Luis: Here you are. Thank you.

Annie: ¡Hola! ¡Bienvenidos a mi casa!
Permítanme sus abrigos.
Bill and Luis: Aquí tienes. Gracias.



L: Wow! Annie, you have a beautiful apartment. What a nice view!

L: Annie, tienes un departamento hermoso.
¡Qué bella vista!



A: Oh, yes, thank you! Please, have a seat and **help yourselves** to some drinks.

A: Ah, sí, gracias. Por favor, siéntense y sírvanse algo para beber.



L: Thanks. **Do you cook?**

L: Gracias. ¿Tú cocinas?



A: (laughing) No, I **don't**. Really, I **never** cook. I **usually** eat out. But this is a special occasion.

L: Oh! Thanks a lot!

A: (riéndose) No, no cocino. En realidad, nunca cocino. Como afuera usualmente. Pero esta es una ocasión especial.

L: ¡Muchas gracias!



B: Hey, Annie! You have a lot of movies! **Do you watch** movies on weekends?

B: ¡Annie, tienes un montón de películas! ¿Miras películas los fines de semana?



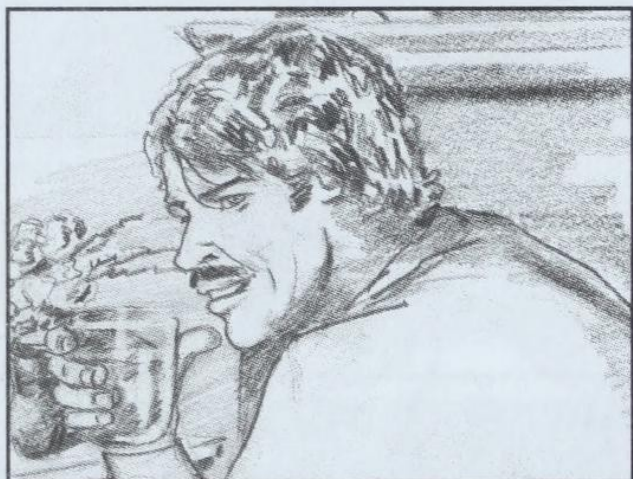


A: I always watch a movie and try to relax.

B: She generally works a lot during the week, so she doesn't work on weekends. She likes to relax.

A: Siempre miro una película y trato de relajarme.

B: Ella generalmente trabaja mucho durante la semana, por eso no trabaja los fines de semana. Le gusta relajarse.



L: I see.

L: Entiendo.



A: Luis, how do you feel in San Francisco?

L: I feel a bit homesick but I'm fine.

B: Cheer up! This is your first weekend in San Francisco. We'll show you the city.

A: Luis, ¿cómo te sientes en San Francisco?

L: Me siento un poco nostálgico, pero estoy bien.

B: ¡Arriba el ánimo! Este es tu primer fin de semana en San Francisco. Te mostraremos la ciudad.



A: Dinner is ready! Let's begin with this homemade green salad.

A: ¡La cena está lista! Comencemos por esta ensalada verde casera.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **preguntarle a alguien cuál es su trabajo**, dirás:

What do you do? ¿Qué haces? ¿A qué te dedicas?

What's your job? ¿Cuál es tu trabajo?

b. Cuando **llegan invitados a tu casa**, puedes recibirlos de la siguiente manera:



Welcome to my home! { ¡Bienvenido/a a mi casa!
¡Bienvenidos/as a mi casa!

Can I take your coats? ¿Pueden darme sus abrigos?

Let me take your coats Permítanme sus abrigos

c. Para **invitarlos a que se sirvan comida o bebida**, puedes decir:

Help yourself to some drinks, please

Sírvete/Sírvase algo para beber, por favor

Singular, 1 persona

Help yourselves to some drinks, please

Sírvanse algo para beber, por favor

Plural, más de una persona

d. Puedes **expresar que algo te agrada** de la siguiente manera:



What a nice apartment! ¡Qué hermoso departamento!

beautiful view! bella vista!

delicious dinner! cena deliciosa!

e. Fíjate en esta expresión que se usa para **levantarle el ánimo a una persona**:

Cheer up! ¡Arriba el ánimo!

f. Las palabras **week** (semana) y **weekend** (fin de semana)

I work a lot **during the week**

Yo trabajo mucho **durante la semana**

This is your first **weekend** here

Este es tu primer **fin de semana** aquí

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. El tiempo Presente Simple (**Simple Present**) se usa:

- para describir **hábitos o rutinas**:

He **plays** basketball

Él **juega** al basquetbol

She **works** a lot

Ella **trabaja** mucho

-con el verbo **to be** para expresar **situaciones o estados permanentes**:



She **is** very beautiful

Ella **es** muy bonita

My father **is** a doctor

Mi padre **es** médico

-para expresar **posesión**, con el verbo **to have** (tener):

You **have** a beautiful apartment

Tienes un departamento hermoso

Oraciones afirmativas

Se debe **agregar una -s** con **he/she/it**. Tomaremos como ejemplo el verbo **live** (vivir):

I live (Yo vivo)

We live (Nosotros/as vivimos)

You live (Tú vives/Usted vive)

You live (Ustedes viven)

He lives (Él vive)

She lives (Ella vive)

It lives (Ello vive)

They live (Ellos viven)

Oraciones interrogativas

Cuando preguntamos, se usa el auxiliar **do** o **does**, que no se traduce.

En la tercera persona del singular (**he/she/it**) al usar el auxiliar **does** para hacer la pregunta, **el verbo no lleva -s**.

Do I live? (¿Vivo yo?)

Do we live? (¿Vivimos nosotros/as?)

Do you live? (¿Vives tú/Vive usted?)

Do you live? (¿Viven ustedes?)

Does { he live? (¿Vive él?)
she live? (¿Vive ella?)
it live? (¿Vive ello?)

} Do they live? (¿Viven ellos/as?)



El verbo no lleva -s

Oraciones negativas

Se usa el auxiliar en su forma negativa **do not/don't** o **does not/doesn't**.

Se traduce como "no".

En la tercera persona **he/she/it**, al usar el auxiliar, **el verbo no lleva -s**.

I **do not/don't** live (Yo no vivo)
You **do not/don't** live (Tú no vives)
He } **does not/doesn't** live (Él no vive)
She } (Ella no vive)
It } (Ello no vive)

We **do not/don't** live
(Nosotros/as no vivimos)
You **do not/don't** live
(Usted no vive) (Ustedes no viven)

El verbo no lleva -s

Fijate cómo el auxiliar **do not** o **does not** -en su forma contraída- se usa en las conversaciones:

I do not	I don't	We do not	We don't
You do not	You don't	You do not	You don't
He does not	He doesn't		
She does not	She doesn't	They do not	They don't
It does not	It doesn't		

b. Estudiemos las siguientes palabras que **nos sirven para expresar frecuencia**:

always (100%)	siempre	sometimes (50%)	algunas veces
usually	usualmente	rarely	raramente
generally	generalmente	never (0%)	nunca
often	a menudo		

Estas palabras se llaman **adverbios** y modifican a los verbos. Se colocan por lo general delante del verbo.

I **always** cook on weekends
He **often** watches tv
We **never** go to the movies

Yo **siempre** cocino los fines de semana
Él **a menudo** mira televisión
Nosotros **nunca** vamos al cine

Sometimes se usa también al principio de la oración:

Sometimes I cook
I **sometimes** cook

} A veces cocino



Si se usa el verbo **to be**, el adverbio se coloca **detrás del verbo**:

She's **never** happy
He's **usually** tired
We're **never** tired

Ella **nunca** está contenta
Él está **usualmente** cansado
Nosotros **nunca** estamos cansados

APUNTES



NIVEL 1

NIVEL 2

NIVEL 3

NIVEL 4

NIVEL 5

NIVEL 6

UNIDAD 6

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Partes del día*
- *Actividad física*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Respuestas cortas "do" y "does"*
- *Tercera persona en verbos*
- *Gustar y disgustar*
- *Agradar y desagradar*
- *"Also" y "too"*

PRIMER FIN DE SEMANA DE PASEO

Es viernes por la tarde. Annie, Bill y Luis se encuentran para planear el primer fin de semana de Luis en San Francisco.

1 DIÁLOGOS

Annie: Let's plan our weekend.
Luis, what do you want to do?
Luis: I don't know. Do you do anything special on weekends?

Annie: Vamos a planear nuestro fin de semana.

Luis, ¿qué quieres hacer?

Luis: No lo sé. ¿Ustedes hacen algo especial los fines de semana?



A: It depends. I generally go jogging or cycling in the morning. And in the evening, I go to the movies or to a disco with my friends.

A: Depende. Yo generalmente salgo a correr o a andar en bicicleta a la mañana. Y a la noche, voy al cine o a una discoteca con mis amigas.



L: How often do you go to the movies?

A: Four or five times a month.

L: ¿Con qué frecuencia vas al cine?

A: Cuatro o cinco veces al mes.



L: And you Bill, what do you do on weekends?

L: Y tú Bill ¿qué haces los fines de semana?



Bill: I surf the Internet or rent movies.

Bill: Navego por Internet o alquilo películas.



A: And he loves watching football on tv!

A: ¡Y le encanta mirar fútbol americano por televisión!





B: Do you like cycling, Luis?

L: Yes, I really enjoy cycling and swimming.

B: ¿Te gusta andar en bicicleta, Luis?

L: Sí, disfruto mucho andar en bicicleta y nadar.



A: Oh, I go swimming twice a week. And I love cycling, too.

A: Yo voy a nadar dos veces por semana. Y también me encanta andar en bicicleta.



B: So, let's get our bicycles and go to Pier 39. There are lots of restaurants and street shows. We can see the bay and the Golden Gate.

B: Entonces, tomemos nuestras bicicletas y vayamos al Muelle 39. Hay montones de restaurantes y de espectáculos callejeros. Podemos ver la bahía y el Golden Gate.



L: Great!

L: ¡Fantástico!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Ahora estudiemos estas frases para referirnos a las **diferentes partes del día**:

in the morning	a la mañana	at night	a la noche
afternoon	la tarde	evening	la noche

Para **preguntar con qué frecuencia alguien realiza una actividad**, debes decir:

How often do you play tennis?	¿Con qué frecuencia juegas tenis?
does she go swimming?	va ella a nadar?
do they go to the movies?	van ellos al cine?



Para indicar una frecuencia de **una o dos veces**, se usa **once o twice**:

Once a month	Una vez por mes
Twice a year	Dos veces al año
She goes jogging once a week	Ella va a correr una vez por semana
They play tennis twice a month	Ellos/as juegan al tenis dos veces por mes

Para indicar una **frecuencia mayor** se usa el **número + times** (veces):

Three times a week	Tres veces por semana
Four times a day	Cuatro veces por día
He rides his bicycle three times a week	Él anda en bicicleta tres veces por semana
I go swimming four times a month	Voy a nadar cuatro veces por mes

b. Observa los verbos que debes usar para nombrar estas actividades:

go + actividad física:	go jogging swimming walking	ir a correr nadar caminar	
play + deporte con pelota:	play tennis football baseball basketball	jugar al tenis fútbol americano béisbol basquetbol	
do + actividad física:	do yoga exercise	hacer yoga ejercicio	

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para dar **respuestas cortas a preguntas por sí o por no** que comienzan con **do/does**, lee los siguientes diálogos:

Do you speak English?

Yes, I **do** / No, I **don't**

¿Hablas inglés?

Sí, (lo hago) / No, (no lo hago)

Does she cook?

Yes, she **does**

No, she **doesn't**

¿Cocina ella?

Sí, (lo hace)

No, (no lo hace)

b. Se les agrega **-s** a la mayoría de los verbos en las oraciones afirmativas en el tiempo Presente Simple cuando se los usa con **he/she/it**:

He works

She cooks

It depends

He plays

She enjoys

It makes



Se agrega **-es** cuando el verbo termina en **-sh, -ch, -s, -x, -o, -z**:

I wash

You teach

We kiss

They relax

We **do**

They **go**

She washes

He teaches

She kisses

It relaxes

He **does** gym

He **goes** out



-y cambia por **-ies** cuando está después de una consonante:

I cry

I try

She cries

He tries



c. Para decir qué **cosas te gustan o te disgustan** puedes usar estos verbos:

love like enjoy hate + sustantivo (cosa)

I **love** chocolate

Do you **like** pizza?

She **enjoys** parties

They **hate** salad

We **don't like** movies

He **doesn't like** coffee

Me **encanta** el chocolate

¿Te **gusta** la pizza?

Ella **disfruta** de las fiestas

Ellos **odian** la ensalada

No nos **gustan** las películas

A él **no** le **gusta** el café

d. Para hablar de **actividades que te agradan o desagradan** debes usar:

love like enjoy hate + verbo + ing (acción)

I **love** swimming

Do you **like** jogging?

She **enjoys** riding her bike

They **hate** doing gym

We don't **like** cooking

He doesn't **like** playing tennis

Me **encanta** nadar

¿Te **gusta** salir a correr?

Ella **disfruta** andar en bicicleta

Ellos **odian** hacer gimnasia

No nos **gusta** cocinar

A él **no** le **gusta** jugar al tennis

e. **Also** y **too** significan **también**:

Se pueden usar delante del verbo o al final de la oración

I like movies and I **also** like reading
Me gustan las películas y **también** me gusta leer

She likes tea and she **also** likes coffee
A ella le gusta el té y **también** el café

She enjoys dancing and singing, **too**
Ella disfruta del baile y del canto **también**

She hates pizza and pasta, **too**
Ella odia la pizza y la pasta **también**

UNIDAD 7

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Preguntar sobre el trabajo
- Actividad profesional
- Expresiones de interés

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Respuestas cortas con "to be"
- Hacer preguntas
- Respuestas afirmativas cortas
- Respuestas negativas cortas
- Preguntas con palabras interrogativas

HABLANDO DE TRABAJO CON LOS AMIGOS

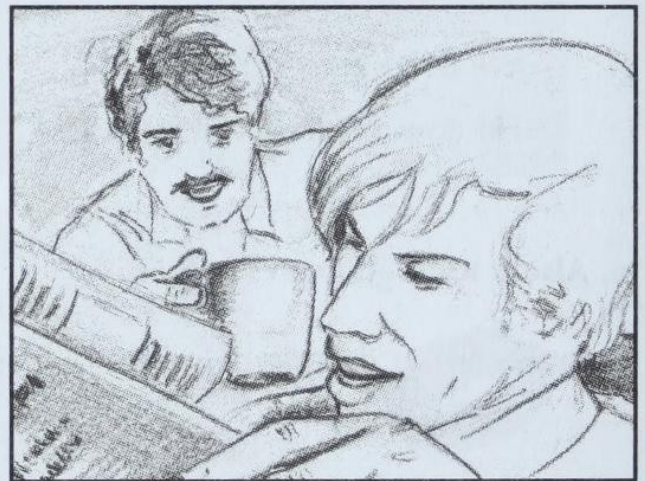
Luis y Bill están desayunando y hablando sobre trabajos.

1 DIÁLOGOS

Luis: Hey, Bill, are you studying?
Bill: Yes, I am. But I'm tired. I need a break!

Luis: Bill, ¿estás estudiando?

Bill: Sí. Pero estoy cansado. ¡Necesito un descanso!



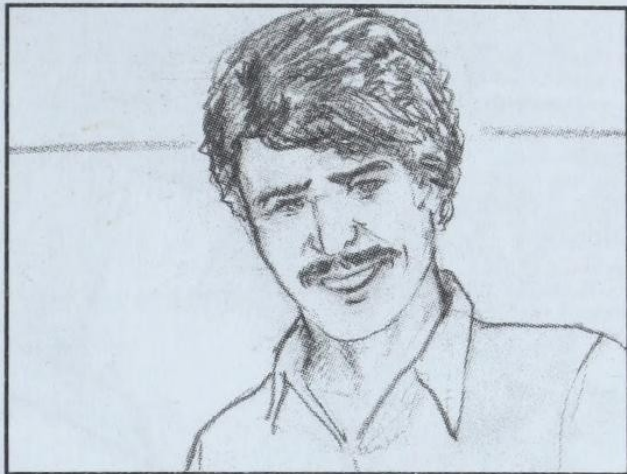
L: Here, have a cup of coffee.
B: Thanks a lot!

L: Aquí tienes, bebe esta taza de café.
B: ¡Muchas gracias!



**L: Tell me about your new job.
What exactly do you do?**

**L: Cuéntame sobre tu nuevo trabajo. ¿Qué
haces exactamente?**



**B: I work as a graphic designer for
Desart, an advertising company.
I design ads for magazines and
newspapers.**

**B: Trabajo como diseñador gráfico para Desart,
una agencia de publicidad. Diseño avisos
publicitarios para revistas y diarios.**



L: Sounds like a lot of fun!

**B: Yeah, I really like my job. It's
very interesting.**

L: ¡Suena muy divertido!

**B: Sí, realmente me gusta mi trabajo. Es muy
interesante.**



L: Do you work in an office?

**B: Yes, I do. I work in big office
downtown.**

L: ¿Trabajas en una oficina?

**B: Sí. Trabajo en una oficina grande en el centro
de la ciudad.**





L: Is your job very tiring?

B: Yes, it is. But it's O.K.

L: ¿Es tu trabajo muy cansado?

B: Sí, lo es. Pero está bien.



L: I also want to study and have a job.

B: What kind of job are you looking for?

L: Yo también quiero estudiar y tener un trabajo.

B: ¿Qué tipo de trabajo estás buscando?



L: I want to study tourism, so I'm looking for a job as a tourist guide, or at a hotel... Where can I look for a job?

L: Yo quiero estudiar turismo, por eso estoy buscando un trabajo como guía de turismo o en un hotel... ¿Dónde puedo buscar trabajo?



B: Let's call Annie, she works in a travel agency. Or I can look for jobs in the job board at the university... or on the Internet... or... right here, in the newspaper!

B: Llamemos a Annie, ella trabaja en una agencia de turismo. O puedo buscar trabajos en la cartelera de avisos de trabajo en la universidad... o en Internet... ¡o... aquí mismo, en el diario!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **preguntarle a alguien cuál es su trabajo**, dirás:

What do you do?

¿Qué haces? ¿A qué te dedicas?

What's your job?

¿Cuál es tu trabajo?

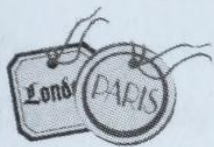
b. Para contestar **de qué trabajas**, puedes decir:

I am a

{ graphic designer
front desk clerk
tourist guide

Soy

{ diseñador gráfico
repcionista
guía de turismo



I work as

{ a graphic designer
a front desk clerk
a tourist guide

Trabajo como

{ diseñador gráfico
repcionista
guía de turismo

y si quieres contar **para quién trabajas**, puedes decir:

I work for

{ Desart
the High Hills Hotel
Travel and Fun

Trabajo en

{ Desart
el High Hills Hotel
Travel and Fun

c. Cuando **te parece interesante algún comentario**, puedes decir

Sounds good!

interesting!

like a lot of fun!

¡Suena bien!

interesante!

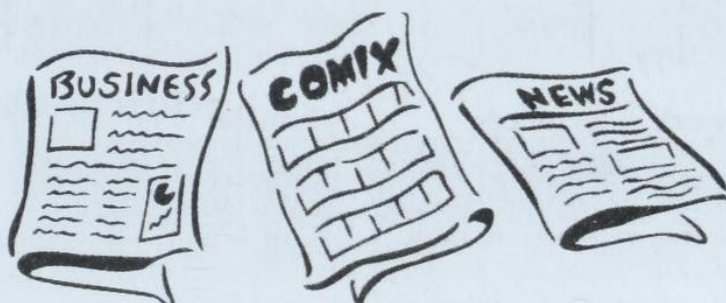
muy divertido!

I design ads for newspapers

¡Sounds like a lot of fun!

Diseño anuncios para diarios

¡Suena muy divertido!



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Cómo dar respuestas cortas a preguntas por sí o por no con el verbo to be:
Oraciones afirmativas:

Debes usar el **pronombre** y el verbo **to be** sin contracciones

- Presente Continuo: — Are you studying?
Yes, I am
- Presente Simple: — Is your job very tiring?
Yes, it is

Oraciones negativas:

Debes usar el **pronombre** y el verbo **to be + not**. Puedes usar contracciones

- Presente Continuo: — Are you studying?
No, I'm not
- Presente Simple: — Is your job very tiring?
No, it is not (sin contracción)
it's not } (con contracción)
it isn't }

b. Cómo hacer preguntas por sí o por no en Presente Simple con todos los demás verbos:

En este caso se usan los **auxiliares DO y DOES** de la siguiente manera:

DO con los pronombres
I, You, We, They

DOES con los pronombres
He, She, It

Fíjate el orden de las palabras en la pregunta:

AUX.	PRON.	VERBO
DO	I you we they	work?

AUX.	PRON.	VERBO
DOES	he she it	work?

Do you **work** in an office?

Do they **study** English?

Does she **live** in San Francisco?

¿**Trabajas** tú en una oficina?

¿**Estudian** ellos inglés?

¿**Vive** ella en San Francisco?



c. Y para dar **respuestas afirmativas cortas** usas **yes**, el **pronombre** y **do/does**, según aparezcan en la pregunta:

Do you work in an office? Yes, I do	¿Trabajas tú en una oficina? Sí
Do they study English? Yes, they do	¿Estudian ellos inglés? Sí
Does she live in San Francisco? Yes, she does	¿Vive ella en San Francisco? Sí

d. Las **respuestas negativas cortas** se forman de la siguiente manera:
do not o don't **does not o doesn't**

Do you work in an office? No, I don't	¿Trabajas tú en una oficina? No
Do they study English? No, they don't	¿Estudian ellos inglés? No
Does she live in San Francisco? No, she doesn't	¿Vive ella en San Francisco? No

e. Preguntas con **palabras interrogativas**:

What...?	¿Qué/Cuál...?	Where...?	¿Dónde...?
Which...?	¿Cuál...?	When...?	¿Cuándo...?
Who...?	¿Quién...?	How...?	¿Cómo...?

Las **respuestas** a estas preguntas **dan información**:

What is your name? My name is Luis	¿Cuál es tu nombre? Mi nombre es Luis
Where do you live? I live in San Francisco	¿Dónde vives? Vivo en San Francisco

preguntas con el verbo **to be**

Presente Simple	Palabra Interrogativa	to be	sustantivo/ pronombre	
	Where	is	your office?	¿Dónde está tu oficina?
Presente Continuo	Palabra Interrogativa	to be	pronombre	verbo + ing
	What	are	you	doing? ¿Qué estás haciendo?

preguntas con los **demás verbos**:

	Palabra Interrogativa	do/ does	pronombre/ sustantivo	verbo	
	Where	do	you	work?	¿Dónde trabajas?

UNIDAD 8

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Conocer el significado en otro idioma
- Si no has entendido algo
- Hablar de tus habilidades
- Profesiones y oficios

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El verbo "can"
- "Have to"
- Adjetivos calificativos

BUSCANDO TRABAJO EN EL DIARIO

Bill encuentra un aviso de trabajo en el diario y se lo lee a Luis.

1 DIÁLOGOS

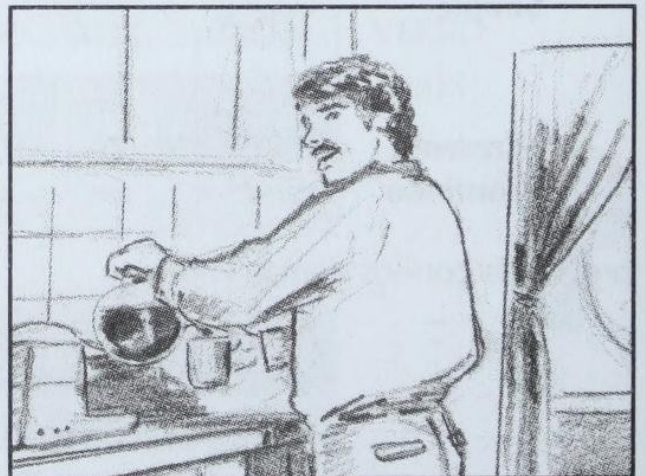
Bill: Hey, Luis, listen to this: "High Hills Hotel is looking for a front desk clerk. Duties: check guests in and out, answer the telephone and make reservations. Skills: good computer skills, perfect Spanish, good English". Sounds great, man!

Bill: Luis, escucha esto: "High Hills Hotel está buscando un recepcionista. Tareas: registrar la entrada y salida de los huéspedes, contestar el teléfono, hacer reservas. Habilidades: buenos conocimientos de computación, perfecto español, buen inglés". ¡Suena bien, amigo!



Luis: Yes I think so, but what does duties mean? I don't understand.

Luis: Sí, eso creo, pero ¿qué significa duties? ... No entiendo...



c. Y para dar **respuestas afirmativas cortas** usas **yes**, el **pronombre** y **do/does**, según aparezcan en la pregunta:

Do you work in an office? Yes, I do	¿ Trabajas tú en una oficina? Sí
Do they study English? Yes, they do	¿ Estudian ellos inglés? Sí
Does she live in San Francisco? Yes, she does	¿ Vive ella en San Francisco? Sí

d. Las **respuestas negativas cortas** se forman de la siguiente manera:
do not o don't **does not o doesn't**

Do you work in an office? No, I don't	¿ Trabajas tú en una oficina? No
Do they study English? No, they don't	¿ Estudian ellos inglés? No
Does she live in San Francisco? No, she doesn't	¿ Vive ella en San Francisco? No

e. Preguntas con **palabras interrogativas**:

What...?	¿Qué/Cuál...?	Where...?	¿Dónde...?
Which...?	¿Cuál...?	When...?	¿Cuándo...?
Who...?	¿Quién...?	How...?	¿Cómo...?

Las **respuestas** a estas preguntas **dan información**:

What is your name? My name is Luis	¿ Cuál es tu nombre? Mi nombre es Luis
Where do you live? I live in San Francisco	¿ Dónde vives? Vivo en San Francisco

preguntas con el verbo **to be**

Presente Simple	Palabra Interrogativa	to be	sustantivo/ pronombre	
	Where	is	your office?	¿Dónde está tu oficina?
Presente Continuo	Palabra Interrogativa	to be	pronombre	verbo + ing
	What	are	you	doing? ¿Qué estás haciendo?

preguntas con los **demás verbos**:

Palabra Interrogativa	do/ does	pronombre/ sustantivo	verbo	
Where	do	you	work?	¿Dónde trabajas?



L: I am responsible and hardworking. I think I am good at working with people... but I'm not very good at speaking English! OK, how do I apply for this job?

L: Soy responsable y trabajador. Creo que soy bueno trabajando con gente, pero... ¡no soy muy bueno hablando inglés! OK ¿Cómo hago para solicitar este trabajo?



B: You have to send your résumé to... resume@hhhotel.com.

B: Tienes que enviar tu curriculum vitae a... resume@hhhotel.com.



L: My résumé? I don't have a résumé. I have to write it!

L: ¿Mi curriculum? Yo no tengo un curriculum ¡Tengo que escribirlo!



B: Let's write it right now!

B: ¡Escribámoslo ya mismo!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **conocer el significado de una palabra en otro idioma** puedes preguntar:

What does *skills* mean?

¿Qué significa *skills*?

Could you explain *skills*?

¿Podrías explicar *skills*?

What's the meaning of *skills*?

¿Cuál es el significado de *skills*?

Y la respuesta puede ser:

It means abilities, things you can do

Significa habilidades, cosas que puedes hacer

b. Si **no has entendido algo**, puedes decir:

Sorry, I don't understand

Disculpe, **no entiendo**

Could you repeat, please?

Podría repetir, por favor?

Could you speak more slowly, please?

Podría hablar más despacio, por favor?

c. Para **hablar de tus habilidades**, puedes decir:

I'm good at working with people

Soy bueno trabajando con gente

I'm very good at speaking Spanish

Soy muy bueno hablando español

I'm not very good at speaking English

No soy muy bueno hablando inglés

d. Leamos esta lista de **diferentes profesiones y oficios**:

taxi/cab driver: conductor/a de taxi

security guard: guardia de seguridad

waiter: mesero

waitress: mesera

nurse: enfermero/a

teacher: maestro/maestra

basketball player: jugador/a de básquet

accountant: contador/a

cook: cocinero/a

gardener: jardinero/a

doctor: doctor/a

architect: arquitecto/a

chef: chef

doorperson: portero/a

technician: técnico/a

lawyer: abogado/a



e. Cuando hablas de un trabajo en singular debes usar **a** si la palabra que sigue empieza con consonante o **an** si empieza con vocal:

He's **a** chef

Él es chef

I am **an** accountant

Soy contador/a

She's **an** architect

Ella es arquitecta

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. **Can** se usa para describir **habilidad en el presente**, con todos los pronombres:

Oraciones afirmativas

I **can** use a computer
You **can** speak English
She **can** answer the phone
He **can** use a computer
We **can** speak Spanish
They **can** answer the phone

Yo **puedo** usar una computadora
Tú **puedes** hablar inglés
Ella **puede** contestar el telefono
Él **puede** usar una computadora
Nosotros **podemos** hablar español
Ellos **pueden** contestar el teléfono

Oraciones negativas:


Se agrega **not** después de **can**, junto o separado: **Can not** o **cannot**. Las dos formas pueden contraerse y formar **can't**:

I **cannot** use a computer
I **can't** use a computer
You **can not** speak Spanish
You **can't** speak Spanish
She **cannot** speak English
She **can't** speak English

No **puedo** usar una computadora
Tu **no puedes** hablar español
Ella **no puede** hablar inglés

Preguntas y respuestas:
para hacer preguntas se coloca **can** al principio de la oración:

She **can** speak Spanish.


Can she speak Spanish?

Para responder con respuestas cortas en afirmativo usas **can** y en negativo, **can't**:

Can you use a computer?

Yes, I **can**.

Can you speak Spanish?

No, I **can't**

Can you speak English?

Yes, I **can**

¿**Puede** usted usar una computadora?

Si, **puedo**

¿**Puede** hablar español?

No, no **puedo**

¿**Puedes** hablar inglés?

Sí, **puedo**

b. Para expresar **algo que tienes que hacer**, se usa **have to** (tener que), de la siguiente manera:

I have to work	Yo tengo que trabajar	We have to work	Nosotros/as tenemos que trabajar
You have to work	Tú tienes que / Usted tiene que trabajar	You have to work	Ustedes tienen que trabajar
She has to work	Ella tiene que trabajar	They have to work	Ellos/as tienen que trabajar
He has to work	Él tiene que trabajar		

Para hacer preguntas usas **do/does + have to**:

You have to work	Do you have to work?	¿ Tienes tú que trabajar?
She has to answer the phone	Does she have to answer the phone?	¿ Tiene ella que contestar el teléfono?
He has to write his résumé	Does he have to write his résumé?	¿ Tiene él que escribir su curriculum vitae?

Para contestar con **respuestas cortas**, debes usar **do/does don't/doesn't**:

Do you have to work?	Yes, I do / No, I don't
¿ Tienes que trabajar?	Si, tengo / No, no tengo

c. Estudiemos algunos **adjetivos para describir las características de los trabajos**:

interesting: interesante	difficult: difícil	safe: seguro	tiring: cansador
dangerous: peligroso	boring: aburrido	easy: fácil	relaxing: relajado

podemos usarlos de la siguiente manera:

Delante del sustantivo

I have an **interesting** job
Tengo un trabajo **interesante**
I have a **dangerous** job
Tengo un trabajo **peligroso**

Después del verbo **to be**

My job is **interesting**
Mi trabajo es **interesante**
My job is **dangerous**
Mi trabajo es **peligroso**

d. Otros adjetivos para **describir a las personas en relación con su trabajo**:

hardworking: trabajador	reliable: confiable	friendly: cordial
creative: creativo	loyal: leal	responsible: responsable
patient: paciente	efficient: eficiente	

A reliable worker
Un trabajador confiable

He is very reliable
Él es muy confiable

UNIDAD 9

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *El alfabeto*
- *Lenguaje telefónico*
- *Números telefónicos*
- *Días de la semana*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Pedidos*
- *Pedidos formales*
- *Deletrear*
- *Tomar y dejar mensajes*

LLAMANDO POR TELÉFONO PARA UN TRABAJO

Bill recibe un llamado para
Luis del Hotel High Hills.

1 DIÁLOGOS

(The phone rings)
Bill: Hello?

(Suena el teléfono)
Bill: ¿Hola?



Secretary: Good morning. I'd like
to speak to Luis Flores, please.

Secretaria: Buen día. Quisiera hablar con Luis
Flores, por favor.



B: Who's calling?

S: I'm calling from the High Hills Hotel about a job as front desk clerk. He sent us his résumé.

B: ¿Quién le llama?

S: Llamo del Hotel High Hills sobre un trabajo como recepcionista. Él nos envió su curriculum vitae.



B: Oh, yes... Luis is my friend... I'm sorry, but he's not here right now. Can I take a message?

B: Ah, sí... Luis es mi amigo... Lo siento, pero él no se encuentra aquí en este momento. ¿Puedo tomar un mensaje?



S: Yes, please. Could you tell him to call Brenda Turlington? She'd like to have an interview with him on Thursday or Friday.

S: Sí, por favor. ¿Podría decirle que llame a Brenda Turlington? Ella quisiera tener una entrevista con él el jueves o el viernes.



B: Hold on, please. I'll get some paper and a pen.

S: Sure.

B: Can you spell her last name please?

B: Espere, por favor. Traeré papel y un bolígrafo.

S: Seguro.

B: ¿Puede deletrear su apellido, por favor?





S: Yes, that's T-U-R-L-I-N-G-T-O-N.

B: Is that D-O-N or T-O-N ?

S: That's T as in Tango.

S: Sí, es T-U-R-L-I-N-G-T-O-N.

B: ¿Es D-O-N o T-O-N ?

S: Es T como en Tango.



B: Right. Brenda Turlington. **Could** you give me her phone number, please?

B: Bien. Brenda Turlington. ¿Podría darme su número de teléfono por favor?



S: **Certainly.** It's (415) 104-9942. Extension 417.

B: (415) 104-9942... Extension 417. I'll give him the message as soon as he comes back.

S: Seguro. Es (415) 604-9942. Interno 417.

B: (415) 604-9942... Interno 417. Le daré el mensaje apenas regrese.



S: Thank you. Bye.

S: Gracias. Adiós.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. The Alphabet - El Alfabeto Spelling - Deletrear

Presta atención a cómo se dicen las letras del alfabeto. Deberás aprenderlas para, entre otras cosas, deletrear tu nombre o entender cuando otra persona deletrea el suyo.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
(ei)	(bi)	(si)	(di)	(i)	(ef)	(shi)	(eich)	(ai)	(shei)	(kei)	(el)	(em)
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
(en)	(ou)	(pi)	(kiu)	(ar)	(es)	(ti)	(iu)	(vi)	(dábliu)	(eks)	(wai)	(zi)

b. Phone language - Lenguaje telefónico

Para **pedir hablar con alguien**, debes decir:

I'd like to speak to Luis, please

Could I speak to Luis Flores, please?

Can I speak to Luis?

Quisiera hablar con Luis, por favor

¿**Podría** hablar con Luis Flores, por favor?

¿**Puedo** hablar con Luis?

Para **preguntar quién llama**:

Who's calling?

¿**Quién** llama?

Si quieres pedirle a la persona con quien hablas **que espere en línea**, dirás:

Hold on, please

Hold on a moment, please

Could you **hold** a minute?

Espere/No corte, por favor

Espere un momento, por favor

¿**Podría esperar** un minuto?

c. Phone numbers - Los números telefónicos:

Para buscar un número telefónico puedes usar la Guía Telefónica: **Phone Directory**, o llamar a Información: **Directory Assistance**.

Para **preguntar por un número telefónico** dices: What's your phone number?
y te **responderán**: It's (405) 192-7366

Puedes decir "0"
de dos formas

four-**zero**-five-one-nine-two-three-seven-six-six
four-**oh**-five-one-nine-two-three-seven-six-six

d. Days of the week - Los días de la semana.
Se escriben siempre con mayúscula.

Monday (lunes)	Tuesday (martes)	Wednesday (miércoles)	Thursday (jueves)	Friday (viernes)	Saturday (sábado)	Sunday (domingo)
--------------------------	----------------------------	---------------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Requests - Pedidos

Cuando necesitas **pedir algo** debes usar estos auxiliares:

Can (¿Puede/s?)
más informal

Could (¿Podría/s?)
más formal

Can you spell your last name?

¿**Puedes** deletrear tu apellido?

Could you give me her phone number, please?

¿**Podría** darme su número de teléfono, por favor?

El orden en que armas la frase es el siguiente :

Auxiliar	Pronombre sujeto	Verbo	(Pronombre objeto)	(Complemento)	(Por favor)
Can	you	take		a message,	please?
Could	you	tell	me	your phone number?	

Las respuestas **afirmativas** pueden ser:

Más formal ● **Certainly.** It's T-u-r-l-i-n-g-t-o-n. **Seguro.** Es T-u-r-l-i-n-g-t-o-n.
Of course **Por supuesto**

Más informal ● **Sure.** It's (434) 175-5674 **Seguro.** It's (434) 175-5674
y si es **negativa:** I'm sorry, I **can't** Lo siento, no **puedo**

Veamos algunos ejemplos:

Could you tell me your e-mail address?

¿**Podrías** decirme tu dirección de correo electrónico?

Could you speak more slowly?

¿**Podría** hablar más despacio, por favor?

Can you repeat that?

¿**Puede** repetir eso?

Can you hold?

¿**Puedes** esperar en línea?

Could you repeat your last name?

¿**Podría** repetir su apellido?

b. Otra manera de **hacer un pedido** o **expresar** en forma **amable algo que uno necesita o quiere hacer** es usando **I would like** (quisiera / me gustaría), generalmente en su forma contraída **I'd like**.

I'd like to speak to Brenda, please

Quisiera hablar con Brenda,
por favor

She'd like to have an interview with him

A ella le **gustaría** tener una
entrevista con él

I'd like to leave a message

Quisiera dejar un mensaje

c. A veces, cuando deletreas una palabra, hay letras que suenan muy parecidas o que pueden causar confusión. Cuando esto suceda, puedes aclararlo de la siguiente manera:

DT

d **as in** Delta
t **as in** Tango
i **as in** India

d **como** en Delta
t **como** en Tango
i **como** en India

I

Puedes usar tu propia lista de palabras de referencia, siempre que sean palabras comunes que todos conozcan.

Could you spell your name, please? (¿Puedes deletrear tu nombre?)

Yes, that's Spears. S **as in** Susan, P **as in** Paul, E **as in** Eleanor, A **as in** Anna, R **as in** Robert

(Si, es Spears. S **como en** Susan, P **como en** Paul, E **como en** Eleanor, A **como en** Anna y R **como en** Robert.)

d. Los verbos **take** (tomar) y **leave** (dejar) en el lenguaje telefónico:

Cuando **te ofreces** a tomar un mensaje, usas **take**:

Can I **take** a message?

¿Puedo **tomar** un mensaje?

Cuando **preguntas si puedes** dejar un mensaje, usas **leave**:

Can I **leave** a message?

¿Puedo **dejar** un mensaje?



d. Days of the week - Los días de la semana.
Se escriben siempre con mayúscula.

Monday (lunes)	Tuesday (martes)	Wednesday (miércoles)	Thursday (jueves)	Friday (viernes)	Saturday (sábado)	Sunday (domingo)
--------------------------	----------------------------	---------------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Requests - Pedidos

Cuando necesitas **pedir algo** debes usar estos auxiliares:

Can (¿Puede/s?)
más informal

Could (¿Podría/s?)
más formal

Can you spell your last name?

¿**Puedes** deletrear tu apellido?

Could you give me her phone number, please?

¿**Podría** darme su número de teléfono, por favor?

El orden en que armas la frase es el siguiente :

Auxiliar	Pronombre sujeto	Verbo	(Pronombre objeto)	(Complemento)	(Por favor)
Can	you	take		a message,	please?
Could	you	tell	me	your phone number?	

Las respuestas **afirmativas** pueden ser:

Más formal ● **Certainly.** It's T-u-r-l-i-n-g-t-o-n. **Seguro.** Es T-u-r-l-i-n-g-t-o-n.
Of course **Por supuesto**

Más informal ● **Sure.** It's (434) 175-5674 **Seguro.** It's (434) 175-5674
y si es **negativa**: **I'm sorry, I can't** **Lo siento, no puedo**

Veamos algunos ejemplos:

Could you tell me your e-mail address?

¿**Podrías** decirme tu dirección de correo electrónico?

Could you speak more slowly?

¿**Podría** hablar más despacio, por favor?

Can you repeat that?

¿**Puede** repetir eso?

Can you hold?

¿**Puedes** esperar en línea?

Could you repeat your last name?

¿**Podría** repetir su apellido?

UNIDAD 10

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Lenguaje telefónico*
- *La hora*
- *Los meses del año*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Preposiciones ("in, on, at")*
- *Artículos ("a, an, the")*

CONVERSACIONES TELEFÓNICAS

Cuando Luis regresa al departamento, Bill le cuenta sobre el llamado.

1 DIÁLOGOS

Bill: Listen, I have some good news for you! They called you from **the** High Hills Hotel. They want to have an interview with you, buddy.

Bill: Oye, ¡tengo buenas noticias para ti! Te llamaron del Hotel High Hills. Quieren tener una entrevista contigo, amigo.



Luis: You're kidding.

B: I'm not kidding. Here's **the** name and **the** phone number. Call them right now!

Luis: Estás bromeando.

B: No estoy bromeando. Aquí está el nombre y el número de teléfono. ¡Llámalos ya!





BT: Oh, yes, Mr. Flores. Let me see... **Is 4 o'clock on Thursday O.K? Or Friday, at 11:30?**

BT: Ah, sí, señor Flores. Déjeme ver... ¿Le queda bien el jueves a las 4? ¿O el viernes a las 11:30?



L: Uh... I prefer **Thursday**.
BT: Right.

L: Eh,... prefiero el jueves.
BT: Bien.



L: Could you tell me the address, please?
BT: Sure. It's 714 Geary Street. G-E-A-R-Y.
L: Fine.

L: ¿Podría decirme la dirección, por favor?
BT: Seguro. Es Geary Street 714. G-E-A-R-Y.
L: Muy bien.



BT: So, see you on **Thursday at 4 o'clock**. Thank you for calling. Goodbye.
L: Goodbye.

BT: Entonces, lo veo el jueves a las 4. Gracias por llamar. Adiós.
L: Adiós.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Phone language - Lenguaje telefónico:

Cuando pides hablar con una persona, **al transferir el llamado te dirán:**

Just a moment, **I'll put you through**

Un momento, **lo comunico**

Just a minute, **I'll transfer your call**

Un minuto, **transfiero su llamada**

Cuando pides hablar con alguien y esa persona es la que atendió el teléfono, o cuando piden hablar contigo y tú has atendido el teléfono, dirás:

Speaking

Habla él/ella

Could I speak to Brenda Turlington?

¿Podría hablar con Brenda Turlington?

Speaking

Habla ella

I'd like to speak to Luis Flores.

Quisiera hablar con Luis Flores.

Speaking

Habla él

Para decir quién eres por teléfono, no dices **I am** sino **this is**:

This is Luis Flores

Soy Luis Flores / Habla Luis Flores.

Para **indicar la razón de tu llamado**, puedes decir:

I'm calling about an interview
a job offer

Llamo por una entrevista
una oferta de trabajo

b. The time - La hora.

Para **preguntar la hora**, dices: **What time is it?** ¿Qué hora es?



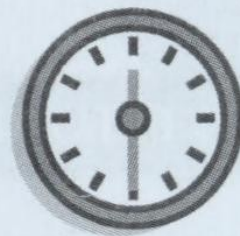
a quarter to
(menos cuarto)



o'clock
(en punto)



a quarter after
(y cuarto)



half past
(y media)

Excepto la hora en punto (o'clock), tienes dos maneras de decir la hora:

a. usando **after** (y), **half past** (y media) y **to** (menos) - en estos casos los minutos se dicen primero.

b. leyendo los números en el orden en que aparecen:

It's three o'clock

3:00

a) ten **after** three

3:10

b) three ten

a) a quarter **after** three

3:15

b) three fifteen

a) twenty **after** three

3:20

b) three twenty

a) **half past** three

3:30

b) three thirty

a) twenty-five **to** four

3:35

b) three thirty-five

a) a quarter **to** four

3:45

b) three forty-five

Son las tres

tres y diez

tres y cuarto

tres y veinte

tres y media

cuatro **menos** veinticinco

cuatro **menos** cuarto



a.m.: antes de las 12 del mediodía

p.m.: después de las 12 del mediodía

c. Months of the year - Los meses del año.

Se escriben siempre con mayúscula.

JANUARY
Enero

MARCH
marzo

MAY
mayo

FEBRUARY
Febrero

APRIL
Abril

JUNE
Junio

JULY
Julio

SEPTEMBER
Septiembre

NOVEMBER
Noviembre

AUGUST
Agosto

OCTOBER
Octubre

DECEMBER
Diciembre

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Las preposiciones de tiempo **in**, **on** y **at**:

In se usa con los meses del año:

In December, **in** March

En diciembre, **en** marzo

On se usa con los días de la semana:

On Monday, **on** Tuesday

El lunes, **el** martes

At se usa con la hora:

At three o'clock, **at** ten fifteen

A las tres, **a** las diez y cuarto

b. Los artículos **a** (un/una) y **the** (el-la/los-las):

Se usa **a** cuando **no nos referimos a alguien o algo en especial** o cuando **mencionamos algo por primera vez**:

She'd like to have **an** interview with him

I'll get **a** pen

Can I take **a** message?

Ella quisiera tener **una** entrevista con él

Conseguiré **un** bolígrafo

¿Puedo tomar **un** mensaje

También se usa **con los trabajos**:

He's **an** architect

She's **a** nurse

Se usa **the** cuando **está claro a qué nos referimos**, ya sea porque se mencionó antes en la conversación o porque se sobreentiende:

Here's **the** name and **the** phone number

Aquí está **el** nombre y **el** número
(se sabe de qué nombre y número se está hablando)

I'm calling about **the** interview

Llamo por **la** entrevista
(se sabe de qué entrevista se está hablando)

Could you tell me **the** address, please?
¿Podría decirme **la** dirección, por favor?
(se sabe qué dirección se está solicitando)

Cuando **la persona, lugar o cosa es única**:

the sun el sol

the world el mundo

the sea el mar

the capital of Australia la capital de Australia

the moon la luna

the President of the U.S.A el Presidente de EE.UU

Con **instrumentos musicales y la radio**:

the piano

the guitar

the radio

He plays **the** piano very well

El toca **el** piano muy bien

I never listen to **the** radio

Nunca escucho **la** radio



Con los nombres de **hoteles, restaurantes, museos, teatros**:

the High Hills Hotel

the Mexican Museum

the Magic Theater

c. **No se usa artículo** en los siguientes casos:

• **television**

I like to watch **television**

• **breakfast/lunch/dinner** (desayuno/almuerzo/cena)

I'm having **dinner**

• **days of the week** (días de la semana)

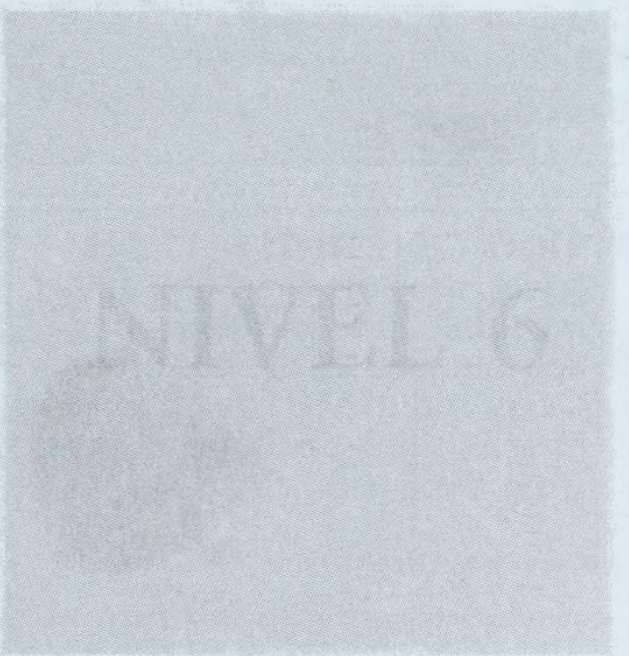
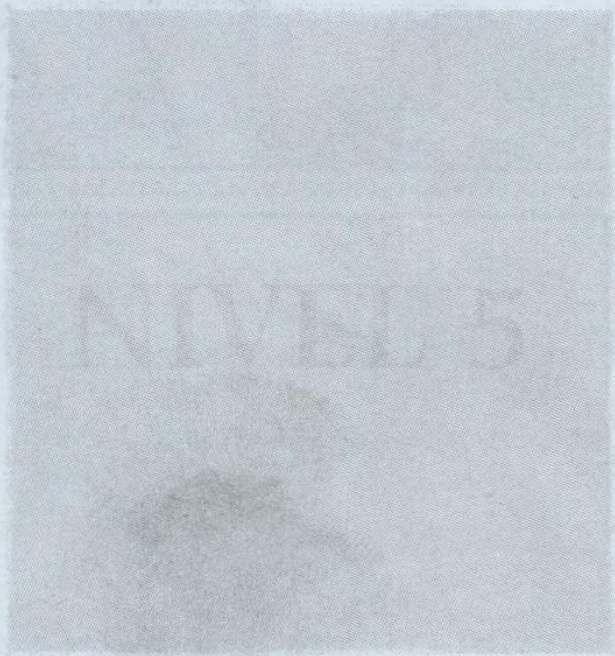
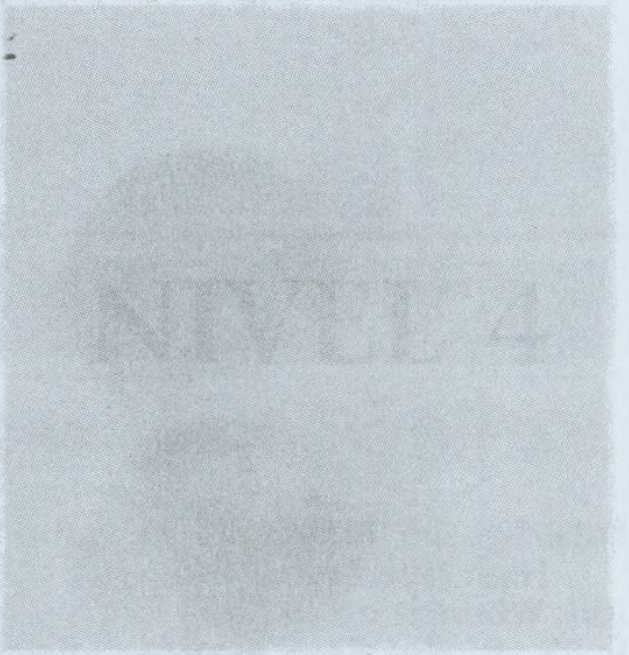
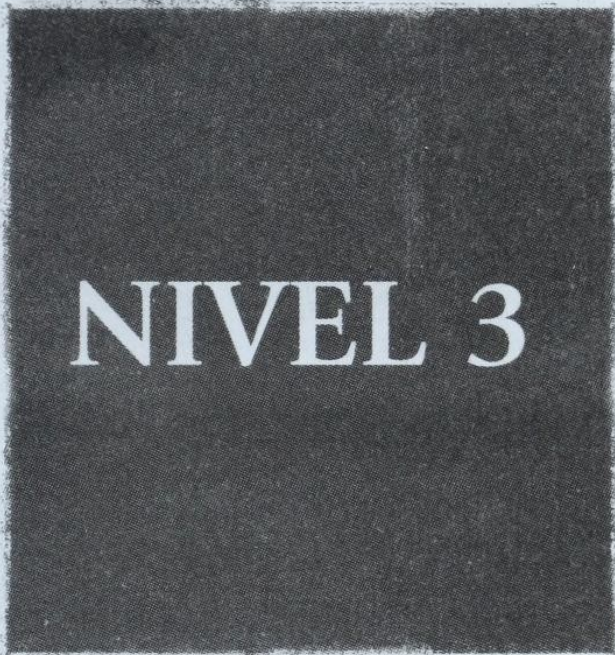
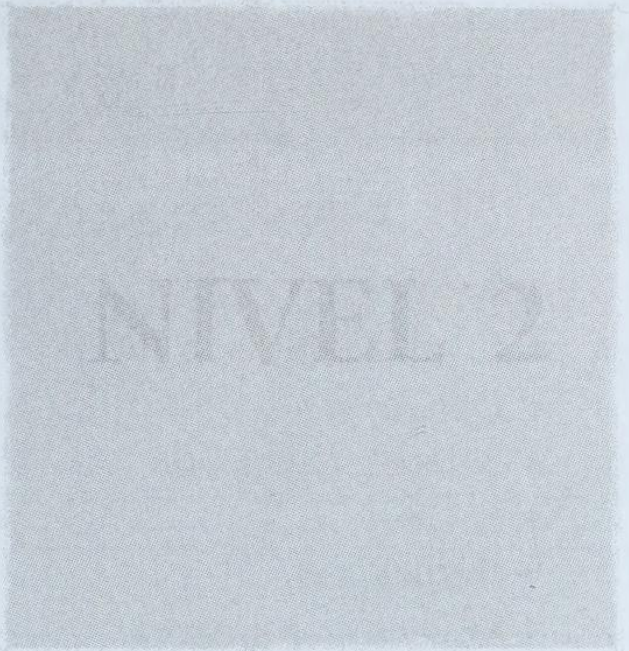
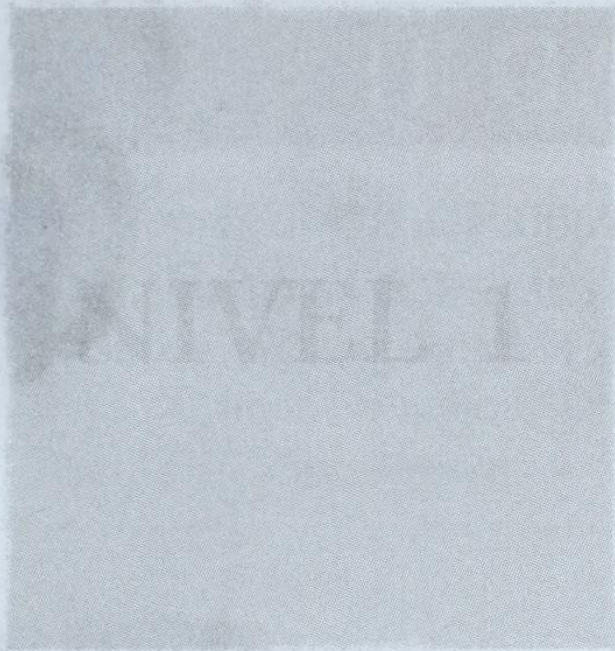
I play tennis on **Wednesdays**

• **the time** (la hora)

It's **three o'clock**

APUNTES

[illegible]



UNIDAD 11

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Cómo llegar a un lugar*
- *Dónde queda un lugar*
- *Números 60 a 900*
- *El cero*
- *Despedidas*
- *Medios de transporte*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El Imperativo (dar órdenes)*
- *Indicar cómo llegar a un lugar*

MOVIÉNDOSE POR LA CIUDAD

Luis tiene su entrevista de trabajo y le pregunta a Bill cómo llegar allí.

1 DIÁLOGOS

Luis: Say, Bill, how can I get to the High Hills Hotel?

Bill: Where is it?

L: It's at... 714 Geary Street.

Luis: Dime, Bill, ¿cómo puedo llegar al High Hills Hotel?

Bill: ¿Dónde está?

L: Está en... Geary Street 714.



B: That's Geary Street and Jones Street, **near** the Civic Center. Let me think... You can go by bus. You can take the 22 bus up to Geary and the 38 bus up to Jones Street. I think the hotel is **across from** a big park.

B: Eso es Geary Street y Jones Street, cerca del Centro Cívico. Déjame pensar... Puedes ir en autobús. Puedes tomar el autobús 22 hasta Geary y el autobús 38 hasta Jones Street. Creo que el hotel está enfrente de un gran parque.



L: Is it far from here?
B: No, just ten minutes.
L: Where's the bus stop?

L: ¿Es lejos de aquí?
B: No, sólo diez minutos.
L: ¿Dónde está la parada de autobuses?



B: Oh, it's near. Walk to the corner and turn left. Go straight ahead for two blocks, go across the avenue and you'll see the bus stop on your right.

B: Ah, está cerca. Camina hasta la esquina y dobla a la izquierda. Sigue derecho dos cuadras, cruza la avenida y verás la parada de autobuses a tu derecha.



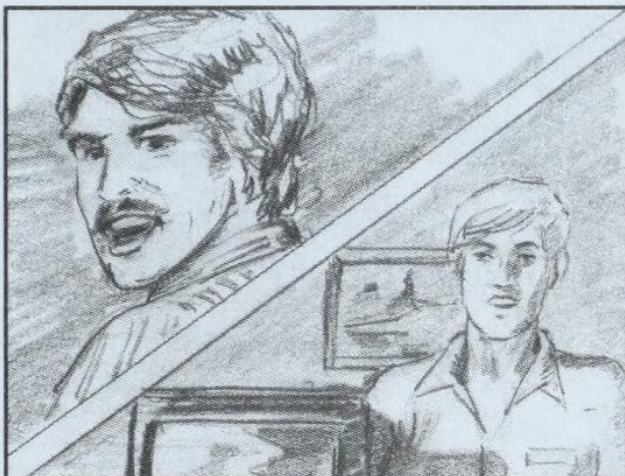
L: O.K, thanks Bill. Only one more thing, is there a supermarket around here?

L: Bien, gracias Bill. Sólo una cosa más, ¿hay algún supermercado por aquí?



B: Yes, there is one on the corner of Folsom St and 23rd St, next to the baker's. And there is another between the drugstore and the dry cleaner's. Why?

B: Sí, hay uno en la esquina de Folsom St y 23rd St, al lado de la panadería. Y hay otro entre la farmacia y la tintorería. ¿Por qué?





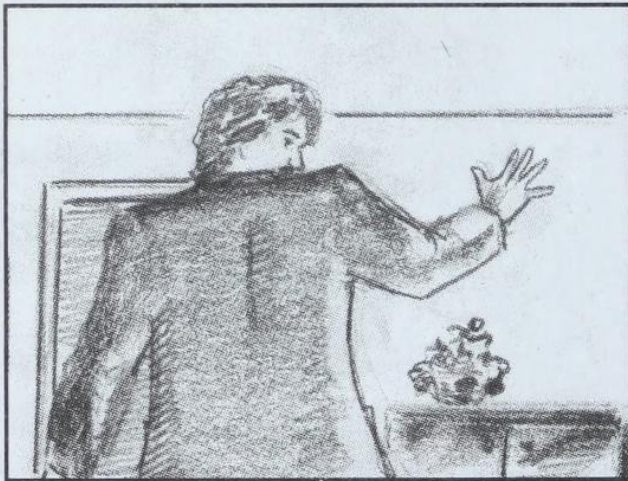
L: Well, there isn't any shaving lotion or toothpaste, and there aren't any vegetables either.

L: Bueno, no hay crema para afeitarse o pasta dental, y no hay verduras tampoco.



B: Yes, you're right; but don't worry, I'll go to the supermarket.

B: Sí, tienes razón; pero no te preocupes, yo iré al supermercado.



L: Great, thanks a lot. Oh, I've got to go!

L: Fantástico, muchas gracias. ¡Tengo que irme!



B: Well, hurry up! Good luck with your interview!

L: Thank you Bill, see you later. Bye.

B: Bueno, ¡apúrate! ¡Buena suerte en tu entrevista!
L: Gracias Bill, te veo más tarde. Adiós.

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **dar instrucciones** se usa la **forma imperativa del verbo**, es decir, el verbo sin un pronombre sujeto delante:

Afirmativo



Walk to the corner
Turn left
Go across the avenue

Camine hasta la esquina
Doble a la izquierda
Cruce la avenida

Negativo: se agrega **don't** delante del verbo.



Don't walk to the corner
Don't turn left
Don't go across the avenue




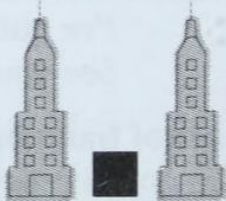
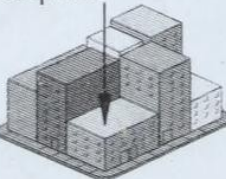


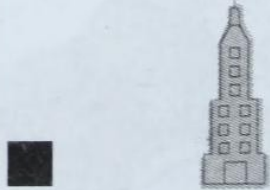
No camine hasta la esquina
No doble a la izquierda
No cruce la avenida

b. Estudiemos las siguientes expresiones que se usan para **indicar cómo llegar a un lugar**:

Go { straight ahead across the avenue	Siga derecho Cruce la avenida
Walk to the corner Go	Camine hasta la esquina Vaya
Turn { right left	Doble hacia la derecha hacia la izquierda
Take { the first right second left	Doble en la primera calle a su derecha segunda calle a su izquierda



c. Fíjate en las siguientes **expresiones** que se usan para **describir la ubicación de un lugar**:

on + nombre de la calle: on Geary Street at + dirección: at 714 Geary Street 	across from: enfrente de 	next to: al lado de 	between: entre 
on the corner: en la esquina 	on the corner of Geary and Jones: en la esquina de Geary and Jones 	near: cerca 	far: lejos 

UNIDAD 12

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Saludos formales
- Llamar por el nombre
- Dirigirse a alguien formalmente
- La palabra "right"

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El pasado simple
- Verbos regulares y su pasado
- Verbos irregulares y su pasado

LA ENTREVISTA DE TRABAJO

Luis llega al Hotel High Hills y tiene una entrevista con la Sra. Turlington.

1 DIÁLOGOS

Mrs. Turlington: Good afternoon, Mr. Flores. How do you do?

Luis: I'm fine, thank you, Mrs. Turlington.

Sra. Turlington: Buenas tardes, Sr. Flores. ¿Cómo está usted?

Luis: Bien, gracias, Sra. Turlington.



Mrs. T: Please, call me Brenda. Take a seat.

L: Oh, all right, thanks.

Sra. T: Por favor, llámeme Brenda. Tome asiento.

L: Ah, está bien, gracias.



Mrs. T: So, you're Mexican...

L: Yes, that's right.

Sra. T: Así que es mexicano...

L: Sí, así es.



Mrs. T: I visited Mexico 2 years ago. I liked it very much.

L: Yes, it's a beautiful country.

Sra. T: Yo visité México dos años atrás. Me gustó mucho.

L: Sí, es un país hermoso.



Mrs. T: Did you work in a hotel in Cancun?

L: Yes, I worked there last year.

Sra. T: ¿Usted trabajó en un hotel en Cancún?

L: Sí, trabajé allí el año pasado.



Mrs. T: And what exactly did you do?

L: First, I was a bell captain and then, a front desk clerk.

Sra. T: ¿Y qué hacía exactamente?

L: Primero, fui jefe de portería y luego, recepcionista.





Mrs. T: I see. And **did you enjoy your job?**

L: Yes, I really liked helping guests.

Sra. T: Entiendo. ¿Y disfrutaba de su trabajo?

L: Sí, realmente me encantó ayudar a los huéspedes.



Mrs. T: Yes, interesting... and... **why did you leave your job?**

Sra. T: Sí, interesante... y... ¿por qué dejó su trabajo?



L: Well, I **met Bill**, an American friend. He **was on vacation** in Cancun. He **invited me** to come here and I **accepted**.

L: Bueno, conocí a Bill, un amigo americano. Él estaba de vacaciones en Cancún. Me invitó a venir aquí y yo acepté.



Mrs. T: One more question, Mr Flores... **When can you start?**

L: Right now, if you want!

Sra. T: Una pregunta más, Sr. Flores... ¿Cuándo puede empezar?

L: ¡Ahora mismo, si usted quiere!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Formal greetings - Saludos formales

Cuando **te presentan a alguien en una situación formal**, puedes decir:

How do you do? ¿Cómo está/s usted/tú?

y puedes responder

{	Very well, thank you	Muy bien, gracias
	I'm fine, thank you	Bien, gracias
	Pleased to meet you	Encantado de conocerte
	How do you do?	¿Cómo está usted?

b. Para pedir que **te llamen por tu primer nombre**:

Please, call me Brenda	Por favor, llámeme Brenda
Just call me Brenda	Lláname Brenda

c. Cuando te encuentras en una **situación formal** y **debes dirigirte a alguien, ya sea en persona o por escrito**, debes usar el apellido de la persona y alguna de estas posibilidades:

Mr. (mister)	si es un hombre	Mr. Malcom	Sr. Malcom
Ms. (miz)	si es una mujer	Ms. Burns	Sra. o Srta. Burns
Mrs. (misis)	si es una mujer casada	Mrs. Turlington	Sra. Turlington
Miss (mis)	si es una mujer soltera	Miss Burns	Srta. Burns

d. Fíjate en estas expresiones con la palabra **right**:

Para mostrar que **estás de acuerdo**, o **has entendido o aceptado** algo que te dijeron, dices:

All right

Please, call me Brenda	Por favor, llámeme Brenda
Oh, all right	Ah, está bien

Para **decir que alguien tiene razón**, se usa:

I'm right You're right He's right She's right We're right They're right:

There aren't any vegetables	No hay verduras
Yes, you're right	Sí, tienes razón

Para **confirmar algo que te han dicho**, dices:

That's right

So, you're Mexican	Así que eres mexicano
Yes, that's right	Sí, así es

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Simple Past - El Pasado Simple

Se usa para hablar de acciones, estados o situaciones **que ocurrieron en el pasado y están terminadas:**

Verbo to be

Afirmativo

I was	Yo fui/estuve
You were	Tú fuiste/estuviste
He was	Él fue/estuvo
She was	Ella fue/estuvo
It was	Ello fue/estuvo
We were	Nosotros/as fuimos/estuvimos
You were	Ustedes fueron/estuvieron
They were	Ellos/as fueron/estuvieron

Negativo

I was not/wasn't
You were not/weren't
He was not/wasn't
She was not/wasn't
It was not/wasn't
We were not/weren't
You were not/weren't
They were not/weren't

Interrogativo El verbo se coloca delante del pronombre:

Pronombre	Verbo
She	was a student
Was	she a student?



Otros verbos

Los verbos se dividen en **regulares** e **irregulares**, según cómo forman el pasado.

Verbos regulares:

Forman el pasado agregando **-ed** al final del verbo:

Presente	Pasado
work	worked
visit	visited
start	started
answer	answered

I **worked** in a hotel
Yo **trabajé** en un hotel

Verbos irregulares:

Generalmente se modifica una parte o toda la palabra:

Presente	Pasado
go	went
have	had
tell	told
speak	spoke

They **went** to the movies
Ellos **fueron** al cine

En las afirmaciones, los verbos se usan de la misma manera con todas las personas. En las negaciones, se usa el auxiliar de pasado **did not** o **didn't** antes del verbo, el cual va en infinitivo:

Afirmativo

I started	Yo comencé
You started	Tú comenzaste
He started	Él comenzó
She started	Ella comenzó
It started	Ello comenzó
We started	Nosotros/as comenzamos
You started	Ustedes comenzaron
They started	Ellos/as comenzaron

Negativo

I did not / didn't start
You did not / didn't start
He did not / didn't start
She did not / didn't start
It did not / didn't start
We did not / didn't start
You did not / didn't start
They did not / didn't start

Para las **preguntas** se coloca el auxiliar **did** delante de los pronombres, con todas las personas. Como en las negaciones, cuando se usa el auxiliar, el verbo se usa en **infinitivo**:

Did	I you he she it we you they	start?	When did	I you he she it we you they	start?
------------	--	---------------	-----------------	--	---------------

Did she **start** university? ¿Comenzó ella la universidad?
When did she **start** university? ¿Cuándo comenzó ella la universidad?

Cuando se usa el pasado simple, pueden usarse estas palabras:

yesterday (ayer)

I went to the supermarket **yesterday** Fui al supermercado **ayer**
yesterday morning **ayer** a la mañana

ago (atrás)

I visited Mexico 2 years **ago** Visité México 2 años **atrás**
1 week **ago** 1 semana **atrás**

last (pasado)

I worked there **last** year Trabajé allí el año **pasado**
last month el mes **pasado**
last night anoche

Algunos verbos **regulares y su pasado.**

Verb	Simple past	Verb	Simple past	Verb	Simple past
cook (cocinar)	cooked	help (ayudar)	helped	like (gustar)	liked
live (vivir)	lived	look (mirar)	looked	love (amar)	loved
open (abrir)	opened	play (jugar)	played	rent (alquilar)	rented
show (mostrar)	showed	study (estudiar)	studied	try (intentar)	tried
travel (viajar)	traveled	want (querer)	wanted	watch (mirar)	watched
work (trabajar)	worked	enjoy (disfrutar)	enjoyed	hate (odiar)	hated

Algunos verbos **irregulares y su pasado:**

Verb	Simple past	Verb	Simple past	Verb	Simple past
come (venir)	came	do (hacer)	did	eat (comer)	ate
feel (sentir)	felt	go (ir)	went	meet (conocer)	met
sleep (dormir)	slept	take (tomar)	took	teach (enseñar)	taught
tell (contar)	told	have (tener)	had	write (escribir)	wrote
put (poner)	put	hear (oir)	heard	send (enviar)	sent

UNIDAD 13

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Pedir algo en la tienda*
- *Diferentes maneras de comprar algo*
- *Cómo se dicen algunos alimentos*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Sustantivos contables*
- *Sustantivos incontables*
"some" y "any"
- *Preguntar por cantidad*
- *El uso de la forma "will"*

HACIENDO COMPRAS

Cuando se despide de Luis, que va a su entrevista laboral, Bill pasa por su casa para hacer la lista de compras e ir al supermercado.

1 DIÁLOGOS

Bill: So... we need shaving lotion, toothpaste... and soap too...
O.K.

Bill: Entonces...necesitamos crema para afeitar, pasta dental... y jabón también...



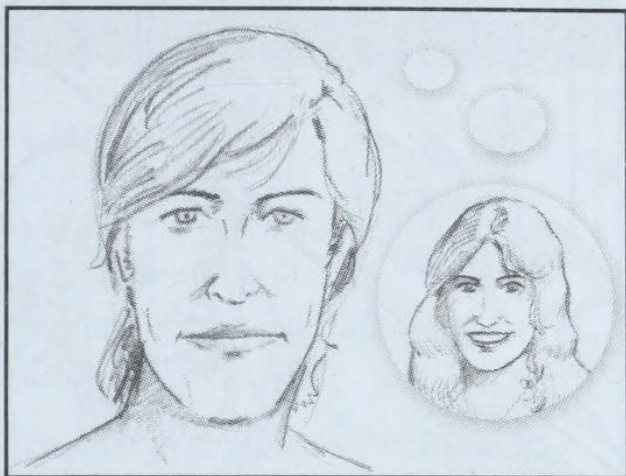
B: Now, let's see... there are some tomatoes but there aren't any carrots. I'll get some. We have only a few eggs. I'll get a dozen. We also need potatoes and onions.

B: Bien. Veamos... hay algunos tomates pero no hay zanahorias. Compraré algunas... Tenemos solo unos pocos huevos. Compraré una docena. También necesitamos papas y cebollas.



B: We could invite Annie for dinner on Friday... so I'll get some meat and prepare a barbecue. And fruit?... Let's see...

B: Podríamos invitar a Annie a cenar el viernes... así que compraré algo de carne para preparar una barbacoa. ¿Y frutas?... Veamos...



B: We need some oranges and apples. I'll buy some more ice cream. I think Annie and Luis would like chocolate mint and vanilla. (The phone rings...)

B: Necesitamos algunas naranjas y manzanas. Compraré un poco más de helado. Pienso que a Annie y a Luis les va a gustar el helado de menta chocolatada y vainilla. (Suenan el teléfono...)



Bill: Hello?

Bill: ¿Hola?



Annie: Hi, Bill. It's Annie. Listen, my cousin Meg is coming from Seattle.

Annie: Hola, Bill. Habla Annie. Oye, mi prima Meg viene de Seattle.





A: Would you and Luis like to come over for dinner on Friday?

A: ¿Les gustaría a ti y a Luis venir a cenar el viernes?



B: Sounds great. We'll take some beer and a bottle of wine.

B: Suena muy bien. Llevaremos unas cervezas y una botella de vino.



A: Terrific. See you on Friday, then!

A: Fantástico. ¡Entonces nos vemos el viernes!

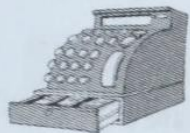


B: See you Annie... and thanks for the invitation.

B: Nos vemos Annie... y gracias por la invitación.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando **pides un producto** en una tienda, puedes decir:



I'd like to have	Me gustaría llevar (frase amable)
I'll take ...	Llevaré (frase neutral)
I want a ...	Quiero un/una ... (frase correcta pero menos amable)

b. Fíjate las **diferentes maneras en que puedes comprar algunos productos:**



a bag of lemons/oranges	una bolsa de limones/naranjas
a bottle of wine/shampoo	una botella de vino/shampoo
a box of tea bags/cereal	una caja de té en saquitos/cereales
a bunch of bananas/grapes	un racimo de bananas/ucas
a six-pack of beer/soda	un pack de 6 cervezas/refrescos
a carton of milk/juice	un cartón de leche/jugo
a dozen eggs	una docena de huevos
a head of lettuce	una planta de lechuga
a jar of jam/pickles	un frasco de mermelada/pickles
a loaf of bread	una pieza de pan
a piece of cheese	una porción de queso
a tube of toothpaste	un tubo de pasta dental

c. Estudiemos cómo se dicen algunos **alimentos:**

Fruit (Frutas)

Apple (manzana)
Banana (plátano)
Mango (mango)
Orange (naranja)
Strawberry (fresa)
Pineapple (piña)
Lemon (limón)
Grape (uva)



Meat (Carne)

Beef (carne de res)
Chicken (pollo)
Lamb (cordero)
Pork (cerdo)
Fish (pescado)

Vegetables (Verduras)

Lettuce (lechuga)
Carrot (zanahoria)
Pea (arveja)
Pepper (pimiento)
Tomato (tomate)
Potato (papa)
Cucumber (pepino)
Onion (cebolla)

Otros alimentos

Milk (leche)
Butter (mantequilla)
Cheese (queso)
Yogurt (yogur)
Cream (crema)
Pasta (pasta)
Rice (arroz)
Egg (huevo)
Flour (harina)
Corn (maíz)



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Los sustantivos que se refieren, por lo general, a **objetos que pueden contarse por unidad** se llaman **countable nouns** (sustantivos contables). Tienen singular y plural:

An egg	un huevo	six eggs	seis huevos
A tomato	un tomate	ten tomatoes	diez tomates
A carrot	una zanahoria	four carrots	cuatro zanahorias
A package	un paquete	two packages	dos paquetes
A box	una caja	thirty boxes	treinta cajas
A car	un automóvil	five cars	cinco automóviles

b. Los sustantivos que se refieren por lo general a **sustancias, ya sean líquidas, sólidas o gaseosas**, que **no se cuentan por unidad**, se llaman **uncountable nouns** (sustantivos Incontables). Se usan sólo en singular. Muchos se refieren a alimentos:

Tea (té)	Rice (arroz)	Bread (pan)
Milk (leche)	Butter (mantequilla)	Oil (aceite)
Water (agua)	Cream (crema)	Salt (sal)
Coffee (café)	Flour (harina)	Sugar (azúcar)

Y a otras cosas también:

Gasoline (gasolina) Air (aire) Money (dinero) Sand (arena)

Para **expresar una cantidad definida** con los **uncountable nouns**, puedes usar estas frases:

a piece of: una porción de	a piece of cheese
a glass of: un vaso de	a glass of wine/water/milk
a cup of: una taza de	a cup of coffee/tea
a bottle of: una botella de	a bottle of oil/wine/shampoo

c. Para **expresar una cantidad indefinida**, se usa **some** (algo de-algunos/as) o **any** (algo de-algunos/as), tanto con los **countable nouns** como con los **uncountable nouns**:

Some se usa en oraciones afirmativas:

There is some coffee	Hay algo de café
There are some oranges	Hay algunas naranjas

Se puede usar **some** para hacer **preguntas** solamente **cuando se pide o se ofrece algo**:

Can I have some sugar, please?	¿Puede darme algo de azúcar, por favor? (Sé que hay azúcar, por eso la pido)
Would you like some apples?	¿Gustarías algunas manzanas? (Las estoy ofreciendo)

Any se usa en oraciones **negativas**. Se traduce como “nada de” o no se traduce:

There isn't any toothpaste	No hay nada de pasta dental
There isn't any money	No hay dinero
I don't have any onions	No tengo cebollas
There aren't any oranges	No hay nada de naranjas

También se usa **en oraciones interrogativas**. Se traduce como “algo de” o no se traduce:

Is there any bread?	¿Hay algo de pan?
Is there any sugar?	¿Hay algo de azúcar?

d. Para **preguntar por cantidad** debe usarse:

How much para **uncountable nouns** **How many** para **countable nouns**

How much rice is there?	¿ Cuánto arroz hay?
How much salt would you like?	¿ Cuánta sal te gustaría?
How many bottles are there?	¿ Cuántas botellas hay?
How many carrots do you need?	¿ Cuántas zanahorias necesitas?

Recuerda	
Countable	Uncountable
A/An	-
Plural	-
Some	Some
Any	Any

e. Cuando tomas una decisión en el mismo momento en que estás hablando, puedes expresarla usando el auxiliar **will**, junto con **I** o **we**. Se usan las **contracciones I'll / we'll**:

The telephone is ringing. **I'll** answer it
El teléfono está sonando. Lo **contestaré**
There aren't any carrots. **I'll** buy some
No hay zanahorias. **Compraré** algunas
We have few eggs. **We'll** take a dozen
Tenemos pocos huevos. **Llevaremos** una docena

UNIDAD 14

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Para proponer algo con "how about"
- Expresar sorpresa con "how"

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Expresar cantidad para sustantivos contables e incontables
- "Something" y "anything"
- "Someone" y "anyone"

EN EL SUPERMERCADO

Bill va al supermercado y se encuentra casualmente con Annie que está haciendo las compras para la cena del viernes por la noche.

1 DIÁLOGOS

Bill: Hi, there! What are you doing here?

Annie: Shopping for our Friday dinner!

Bill: ¡Hola! ¿Qué haces por aquí?

Annie: ¡Las compras para la cena del viernes!



B: Fine. I have to buy **many** things, too.

A: I don't have **any** vegetables. I have to buy peas, carrots and potatoes.

B: Bien. Yo tengo que comprar muchas cosas también.

A: No tengo nada de verduras. Tengo que comprar arvejas, zanahorias y papas.



Any se usa en oraciones **negativas**. Se traduce como “nada de” o no se traduce:

There isn't any toothpaste	No hay nada de pasta dental
There isn't any money	No hay dinero
I don't have any onions	No tengo cebollas
There aren't any oranges	No hay nada de naranjas

También se usa **en oraciones interrogativas**. Se traduce como “algo de” o no se traduce:

Is there any bread?	¿Hay algo de pan?
Is there any sugar?	¿Hay algo de azúcar?

d. Para **preguntar por cantidad** debe usarse:

How much para **uncountable nouns** **How many** para **countable nouns**

How much rice is there?	¿ Cuánto arroz hay?
How much salt would you like?	¿ Cuánta sal te gustaría?
How many bottles are there?	¿ Cuántas botellas hay?
How many carrots do you need?	¿ Cuántas zanahorias necesitas?

Recuerda	
Countable	Uncountable
A/An	-
Plural	-
Some	Some
Any	Any

e. Cuando tomas una decisión en el mismo momento en que estás hablando, puedes expresarla usando el auxiliar **will**, junto con **I** o **we**. Se usan las **contracciones I'll / we'll**:

The telephone is ringing. **I'll** answer it
El teléfono está sonando. Lo **contestaré**
There aren't any carrots. **I'll** buy some
No hay zanahorias. **Compraré** algunas
We have few eggs. **We'll** take a dozen
Tenemos pocos huevos. **Llevaremos** una docena



A: Oh, I almost forgot to buy **something** to drink. And... do you need **anything** from the toiletries section?

A: Ah, casi me olvidó de comprar algo para beber. Y... ¿necesitas algo del sector de artículos de tocador?



B: Yes, I need **some** toothpaste and shaving lotion, too.

A: How strange! There **isn't** any toothpaste. Let's ask **someone**.

B: Sí, necesito pasta dental y crema para afeitar también.

A: ¡Qué raro! No hay pasta dental. Preguntémosle a alguien.



B: No, look! There is one tube on that shelf.

A: Great. Do you need **anything** else?

B: No, mira. Hay un tubo en ese estante.

A: Muy bien. ¿Necesitas algo más?



B: No, that's fine with me. Look, there **isn't** anyone in that line.

B: No. Ya está bien para mí. Mira, no hay nadie en aquella fila.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando **se ofrece, se invita o se propone algo** se puede formular esta pregunta:

How about... ?

¿Qué te parece... ?

¿Qué tal si... ?

How about this shampoo?

getting some more ice cream?

making *guacamole*?

buying a few toiletries?

¿Qué te parece este shampoo?

¿Qué tal si compramos más helado?

¿Qué tal si preparamos guacamole?

¿Qué tal si compramos algunos artículos de tocador?



b. Para **expresar sorpresa**, se puede combinar **how + un adjetivo**:

How strange!

interesting!

terrible!

incredible!

nice!

¡Qué extraño!

interesante!

terrible!

increíble!

bonito!



There isn't any toothpaste

This is my new apartment

I'm a graphic designer

I don't have any money

How strange!

How nice!

How interesting!

How terrible!



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **expresar que hay mucha cantidad** de algo se usa **a lot of** (un montón de) tanto para sustantivos contables como para incontables:

a lot of

oranges / cucumbers / apples / carrots

un montón de

naranjas / pepinos / manzanas / zanahorias

Otras palabras para expresar cantidad con **uncountable nouns** son:

much (mucho/a)

a little (algo de / un poco)

little (poco)

There isn't **much** shampoo

No hay **mucho** shampoo

I have **a little** toothpaste

Tengo **un poco** de pasta dental

She has **little** money

Ella tiene **poco** dinero

Y para expresar cantidad con **countable nouns** deberás usar:

many (mucho/as)

a few (algunos/as, un poco)

few (pocos/as)

There aren't **many** apples

No hay **muchas** manzanas

I have **a few** potatoes

Tengo **algunas** papas

There are **few** bottles of wine

Hay **pocas** botellas de vino



Recuerda	
Countable	Uncountable
A lot of	A lot of
Many	Much
A few	A little
Few	Little



Veamos otros ejemplos:

Countable nouns

There are many wine bottles on the shelf
(Hay muchas botellas de vino en el estante)

There are a lot of oranges in the fridge
(Hay un montón de naranjas en la nevera)

Uncountable nouns

There isn't much shampoo in the bottle
(No hay mucho champú en la botella)

There is a little juice in the jug
(Hay poco jugo en la jarra)

b. Cuando **no se puede precisar o nombrar un objeto**, las palabras que se usan son: **something** (algo) y **anything** (nada o algo)

Debes usar **something** para **afirmar**:

I have **something** in my bag
She needs **something** from the drugstore
He is buying **something** at the market
They bought **something** at the store

Tengo **algo** en mi bolso
Ella **necesita** algo de la farmacia
Él está comprando **algo** en el mercado
Ellos compraron **algo** en la tienda

Y usarás **anything** para **negar o preguntar**:

There isn't **anything** in my bag
She didn't buy **anything** at the store
Do you need **anything** from the supermarket?
Did you buy **anything** for dinner?

No hay **nada** en mi bolso
Ella no compró **nada** en la tienda
¿Necesitas **algo** del supermercado?
¿Compraste **algo** para la cena?

c. De la misma forma se usa **someone** o **anyone** para referirse a una persona:
Debe usarse **someone** (alguien) para afirmar:

Bill talked to **someone**
Someone is talking

Bill habló con **alguien**
Alguien está hablando

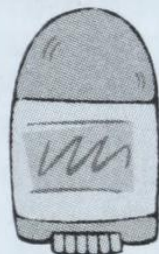
Y usarás **anyone** (nadie) para negar o preguntar:

I can't see **anyone** at the toiletries section
No veo a **nadie** en el sector de artículos de tocador

There isn't **anyone** here
No hay **nadie** aquí

Is there **anyone** buying shaving lotion?
¿Hay **alguien** comprando crema para afeitar?

Did Luis phone **anyone** this morning?
¿Telefonó a **alguien** Luis por la mañana?



UNIDAD 15

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Números ordinales*
- *Palabras que se usan en un hotel*
- *Herramientas de trabajo*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Preposiciones de posición*
- *Adverbios de lugar*
(*"here"* y *"there"*)

PRIMER DÍA DE TRABAJO

Luis llega al Hotel High Hills en su primer día de trabajo y Brenda le muestra el hotel.

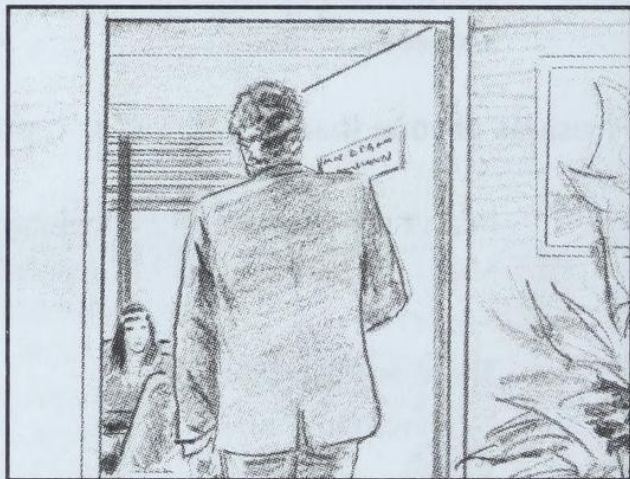
1 DIÁLOGOS

(Luis knocks on the door of Brenda's office.)

Brenda: Oh, hello, Luis! Come in, please. Welcome to the High Hills Hotel. Let me show you a plan of the hotel.

(Luis golpea a la puerta de la oficina de Brenda.)

Brenda: ¡Ah, hola, Luis! Pasa, por favor. Bienvenido al Hotel High Hills. Permíteme mostrarte un plano del hotel.



B: ...We're here, on the second floor. This is the hotel administration. The hotel has twenty floors. There's a swimming pool and a gym on the twentieth floor...

B: ...Nosotros estamos aquí, en el segundo piso. Esta es la administración del hotel. El hotel tiene veinte pisos. Hay una piscina y un gimnasio en el vigésimo piso...



B: ...and there are **restaurants and bars** on the **nineteenth floor**. The **guest rooms** are from the **fourth** to the **eighteenth floor**.

B: ...y hay restaurantes y bares en el **decimonoveno piso**. Las habitaciones de los huéspedes están desde el **cuarto piso** hasta el **decimooctavo**.



B: ...There are **conference rooms** on the **third floor**. Now we'll go to the **lobby** and I'll show you the **front desk**.

B: ...Hay salas de conferencia en el **tercer piso**. Ahora iremos al **lobby** y te mostraré el **escritorio de la recepción**.



(At the front desk)

B: Here is your **phone** and your **computer**. The **printer's right here**, **behind your desk**, and the **fax machine** is **over... there**.

(En la recepción)

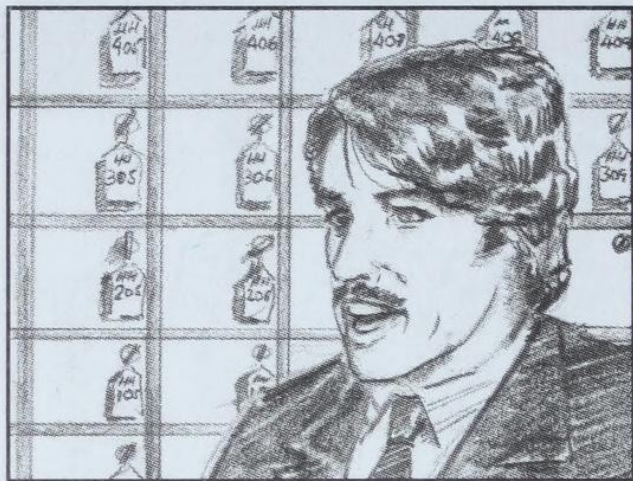
B: Aquí está tu **teléfono** y tu **computadora**. La **impresora** está **aquí mismo**, **detrás de tu escritorio** y el **fax** está... **por allá**.



B: ...There's a **photocopier** **right there**, and a **scanner** in **front of** the **fax machine**.

B: ...Hay una **fotocopiadora** **aquí**, y un **escáner** **delante** del **fax**.





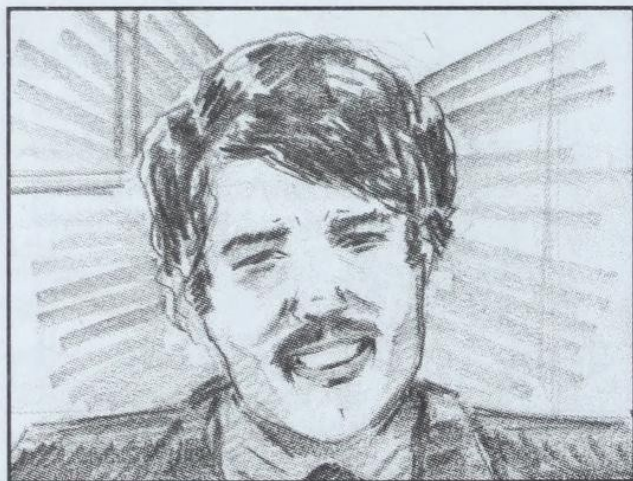
Luis: And where's the paper?

Luis: ¿Y dónde está el papel?



B: The copy paper is up here, and the stationery is down there. You know, pens, pencils, staplers, envelopes, paper clips.

B: El papel para las copias está aquí arriba y los artículos de oficina están allá abajo. Tú sabes, bolígrafos, lápices, engrapadoras, sobres, clips.



L: Well, I hope I can remember everything!

L: ¡Bien, espero recordar todo!



B: Don't worry. You can ask George, the other front desk clerk. I'll introduce him to you.

L: O.K. Thanks a lot!

B: No te preocupes, puedes preguntarle a George, el otro recepcionista. Te lo presentaré.
L: Muy bien. ¡Muchas gracias!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. **Ordinal numbers** - Los números ordinales del 1° al 31°:

1st
2nd
3rd

first
second
third

primero/a
segundo/a
tercero/a



4th fourth (cuarto)

5th fifth (quinto)

6th sixth (sexto)

7th seventh (séptimo)

8th eighth (octavo)

9th ninth (novenio)

10th tenth (décimo)

11th eleventh (undécimo)

12th twelfth (duodécimo)

13th thirteenth (decimotercero)

14th fourteenth (decimocuarto)

15th fifteenth (decimoquinto)

16th sixteenth (decimosexto)

17th seventeenth (decimoséptimo)

18th eighteenth (decimooctavo)

19th nineteenth (decimonoveno)

20th twentieth (vigésimo)

En los números compuestos, el número ordinal se coloca al final:

21st twenty-first (vigésimo primero/a)

22nd twenty-second

23rd twenty-third

24th twenty-fourth

25th twenty-fifth

26th twenty-sixth

27th twenty-seventh

28th twenty-eighth

29th twenty-ninth

30th thirtieth (trigésimo)

31st thirty-first

Se usan para

➔ **indicar el orden en que algo sucede o está ubicado:**

This is my **first** trip to the U.S. Este es mi **primer** viaje a los EE.UU

My house is the **third** on the left Mi casa es la **tercera** a la izquierda

➔ **decir las fechas:**

My birthday is on October **27th** Mi cumpleaños es el **27** de octubre

➔ **indicar los pisos de un edificio:**

I live on the **fourteenth** floor Vivo en el **decimocuarto** piso

b. At a hotel - En un hotel:

hotel administration:

administración

lobby: lobby

front desk: recepción

coffeeshop: cafetería

bar: bar

giftshop: tienda de regalos

swimming pool: piscina

conference room: salón de conferencias

restaurant: restaurante

gym: gimnasio

c. Work tools - Herramientas de trabajo:

computer: computadora

printer: impresora

fax machine: fax

photocopier: fotocopiadora

copy paper: papel para copias

eraser: goma

stationery: artículos de oficina

pen: bolígrafo

pencil: lápiz

stapler: engrapadora

clip: clip



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Estudiemos las siguientes preposiciones que indican posición:

in front of (delante de)

above (arriba de)

on (sobre)

across from (enfrente de)

to the right (hacia la derecha)

behind (detrás de)

below (debajo de)

under (debajo de)

next to (al lado de)

to the left (hacia la izquierda)

The printer is **in front** of the scanner

La impresora está **delante del** escáner

The photocopier is **behind** the fax machine

La fotocopidora está **detrás del** fax

The conference room is **above** the lobby

El salón de conferencias está **arriba del** lobby.

It's 35 degrees **below** zero

Hace 35 grados **bajo** cero

The computer is **on** a desk

La computadora está **sobre** el escritorio

My pen is **under** the desk

El bolígrafo está **debajo** del escritorio

b. Los adverbios de lugar **here** (aquí, acá) y **there** (allí, allá):

Here se usa para indicar algo que está ubicado **cerca de la persona que habla**:

The printer is **here**.

La impresora está **aquí**.

Is there a hotel near **here**?

¿Hay un hotel cerca de **aquí**?

There se usa para indicar algo que está **alejado de la persona que habla**:

The photocopier is **there**, next to the scanner

La fotocopidora está **allí**, al lado del escáner

The restaurant is **there**, near the gift store.

El restaurante está **allá**, cerca de la tienda de regalos



Muchas veces estos adverbios se combinan con otras palabras:

The printer is right **here**
there

La impresora está **aquí mismo**
allá mismo

The fax machine is over **here**
there

La máquina de fax está **por aquí**
allá

The stationery is **up there**
down here

Los artículos de oficina están **allá arriba**
aquí abajo

APUNTES

[illegible]

NIVEL 1

NIVEL 2

NIVEL 3

NIVEL 4

NIVEL 5

NIVEL 6

UNIDAD 16

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Dirigirse respetuosamente a alguien*
- *Pedir a alguien que haga algo*
- *Las fechas*
- *Desear una buena estadía*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Preposiciones que indican movimiento*
- *Preposiciones de movimiento con verbos*

HABLANDO CON CLIENTES EN EL TRABAJO

Luis registra a su primer huésped y responde a sus preguntas.

1 DIÁLOGOS

Guest: Good morning. I want to check in, please.

Luis: Good morning, sir. Do you have a reservation?

G: Yes, my name's John Anderson. I have a reservation for a single room.

Huésped: Buenos días. Quiero registrarme, por favor.

Luis: Buenos días, señor. ¿Tiene una reserva?

H: Sí, mi nombre es John Anderson. Tengo una reserva para una habitación simple.



L: Just a moment, please... Yes, that's right, Mr. Anderson. A single room, February 20th through February 24th. How are you paying?

L: Un momento, por favor, ...Sí, así es, Mr. Anderson. Una habitación simple desde el 20 de febrero hasta el 24 de febrero. ¿Cómo va a pagar?



G: With a credit card. Here you are.
L: Thank you. **Would** you complete the guest registration card?

H: Con tarjeta de crédito. Aquí tiene.
L: Gracias. Podría completar la tarjeta de registro?



G: Sure... There you are.
H: Seguro... Aquí tiene.



L: Thank you, **sir**. Here's your room key. The bell boy will take your baggage to your room.
L: Gracias, señor. Aquí tiene la llave de su habitación. El botones llevará su equipaje a su habitación.



G: Thank you. Where are the elevators?
L: **Go across** the lobby and to the left. The elevators are **next to** the gift store.

H: Gracias. ¿Dónde están los ascensores?
L: **Cruce** el lobby y vaya a la izquierda. Los ascensores están al lado de la tienda de regalos.





G: And how do I get to the swimming pool?

L: Take the elevator **up** to the 20th floor.

H: ¿Y cómo llego a la piscina?

L: Tome el ascensor hacia arriba hasta el piso 20.



L: When you **come out** of the elevator, **go across** the hall, and **turn left**.

L: Cuando sale del ascensor, cruce el hall y doble a la izquierda.



L: **Go along** the corridor, **past** the gym, and you'll see a small escalator on your right. **Go up** the escalator and there's the pool.

L: Vaya por el pasillo, pase por delante del gimnasio y verá una pequeña escalera mecánica a su derecha. Suba por la escalera y allí está la piscina.



G: Thank you very much.

L: You're welcome. **Enjoy your stay with us.**

H: Muchísimas gracias.

L: No hay de qué. Disfrute su estadía con nosotros.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando **queremos dirigirnos respetuosamente hacia un hombre o una mujer**, se usa **sir** (señor) o **madam** (señora):

Good morning, **sir**

Good afternoon, **madam**

ma'am
(abreviado)

Buenos días, **señor**

Buenas tardes, **señora**



b. Para **pedirle a alguien que haga algo**, se pueden usar estos auxiliares:

would (más formal) **will** (más informal)

Would you complete the guest registration card?

Would you sign here?

Would you wait for a few minutes?

Will you follow me, please?

Will you answer the phone?

Will you call her, please?

¿**Completaría** la tarjeta de registro?

¿**Firmaría** aquí?

¿**Esperaría** unos minutos?

¿**Me sigue**, por favor?

¿**Contestarías** el teléfono?

¿**La llamarías**, por favor?

c. **Dates** - Las fechas:

Se usan siempre los **números ordinales**. Puedes escribir:



November 6th o November 6

January 20th o January 20

Si lo escribes en números, recuerda que el orden es **mes + día**:

November 6 11/6 January 20 1/20

Y leerás:

November sixth

January twentieth



d. Para desear una buena estadía, se puede decir:

Enjoy your stay with us



Disfrute su estadía con nosotros

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Preposiciones que **indican movimiento**:



across

into

from

up

past

along

out of

to

down

cruzando / a través

adentro

desde

arriba

después de

a lo largo

afuera

hacia

abajo



b. Estas preposiciones se usan generalmente con verbos que indican movimiento, por ejemplo:

Go (ir)

I have to **go to** the supermarket

Go across the hall

Go past the gym

She's **going up** the escalator

He's **going into** the hotel

We **went out** of the room

Are you **going along** Folsom St?

Go up to the 2nd floor

Tengo que **ir al** supermercado

Cruce el salón

Pase **por delante** del gimnasio

Ella está **subiendo** por la escalera mecánica

Él está **entrando** en el hotel

Nosotros **salimos** de la habitación

¿Estás **yendo por** la calle Folsom?

Suba hasta el 2° piso

Walk (caminar)

They were **walking to** the station

Ellos estaban **caminando hacia** la estación

I **walked past** the drugstore

Pasé caminando por delante de la farmacia

Walk across the park

Cruza el parque

I love **walking along** the river

Me encanta **caminar a lo largo** del río

We **walked out** of the room

Salimos del cuarto

They **walked into** the hotel

Entraron al hotel



Drive (conducir)

He **drove from** his house **to** the station

El **condujo desde** su casa **hasta** la estación

I **was driving along** Geary St.

Estaba **conduciendo a lo largo** de la calle Geary

Swim (nadar)

He **swam across** the river

El **nadó a lo ancho** del río



Travel (viajar)

He's **traveling to** Puerto Rico

Él está **viajando a** Puerto Rico

They **traveled from** Miami **to** Naples

Ellos **viajaron desde** Miami **hasta** Naples

Run (correr)

She **runs up** the hill twice a week

Ella **sube corriendo** la colina dos veces por semana

They **ran out** of the room

Ellos **salieron corriendo** de la habitación



UNIDAD 17

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Preguntar marcas y modelos
- Números 1,000 a 1,000,000
- Los años
- El dinero

- Los precios
- Partes de un auto

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Comparaciones:
Tan... como

EL VENDEDOR DE AUTOS

Bill quiere comprar un automóvil y va a una agencia de automóviles usados.

1 DIÁLOGOS

Bill: I'd like a car which is economical and not very expensive

Salesperson: There are many good cars. I could show you this one, for example.

Bill: Quisiera un auto que sea económico y no muy caro.

Vendedor: Hay muchos automóviles buenos. Puedo mostrarle éste, por ejemplo.



B: What make is it?

S: This is a Honda. It's a great car.

B: What model is it?

B: ¿Qué marca es?

V: Éste es un Honda. Es un gran automóvil.

B: ¿Qué modelo es?



S: It's a 2000 Civic, and it's in excellent condition. And I can show you a Lexus IS 300 too. There's a 2001 model that's really good.

V: Es un Civic del año 2000 y está en excelentes condiciones. Y también puedo mostrarle un Lexus IS 300. Hay un modelo del 2001 que está realmente muy bien.



B: And what's the difference between them?

S: A Honda is as good as a Lexus. It's less powerful but it's more economical, and the trunk space is bigger.

B: ¿Y cuál es la diferencia entre ellos?

V: Un Honda es tan bueno como un Lexus. Tiene menos potencia pero es más económico y el maletero es más grande.



S: The Lexus has a bigger engine so it's faster, and is more expensive than the Honda. It's more popular with young people like you! I sell a lot every day!

V: El Lexus tiene un motor más grande y por eso es más rápido, y es más caro que el Honda. ¡Es más popular entre la gente joven como usted! ¡Vendo un montón todos los días!



B: Yes, I can imagine... How much is the Honda?

S: This Honda is an older model, so it's less expensive than that Lexus. It's around \$13,500.

B: Sí, me imagino... ¿Cuánto cuesta el Honda?

V: Este Honda es un modelo más viejo, y por eso es menos caro que aquel Lexus. Cuesta aproximadamente US\$13.500.





B: And how can I pay for it?

B: ¿Y cómo puedo pagarlo?



S: Well, you can make a down payment of 20% of the total price, and the rest in monthly installments.

V: Bueno, usted puede hacer un anticipo del 20% del precio total y el resto en cuotas mensuales.



B: I see... Can I take it for a test drive?

B: Entiendo... ¿Puedo dar una vuelta de prueba?



S: Sure, no problem! Once you get into this car, you will not want to get out of it!

V: ¡Seguro, no hay problema! ¡Una vez que usted entre en este automóvil, no querrá salir de él!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para preguntar por **la marca** de un automóvil, dices:

What **make** is it?

¿Qué **marca** es?

b. Para saber el **modelo**:

What **model** is it?

¿Qué **modelo** es?



c. **Numbers from 1000 to 1,000,000,000 -**

Los números del 1.000 a 1.000.000.000.

1000 a/one thousand

1,200 a/one thousand two hundred

2,000 two thousand

3,000 three thousand

4,000 four thousand

5,000 five thousand

10,000 ten thousand

13,000 thirteen thousand

50,000 fifty thousand

100,000 a/one hundred thousand

500,000 five hundred thousand

1,000,000 a/one million

1,000,000,000 a/one billion

1M:1 million 2Bn: 2 billion

Para los norteamericanos **un billón** es equivalente a **mil millones**.

Los números para indicar cantidades o precios se separan con una coma 50,000 o ningún signo 50000

d. **The years** - Los años:

El año 2000 y sucesivos, se dice generalmente, de esta forma:

2000 two thousand 2004 two thousand and four

o puede también decirse:

2004 (20 04) twenty oh four 2010 (20 10) twenty ten

Los años de los siglos anteriores se dicen como si fueran dos números separados:

1999 (19 99) nineteen ninety-nine 1885 (18 85) eighteen eighty-five

1996 (19 96) nineteen ninety-six 1770 (17 70) seventeen seventy

d. **Money** - El dinero:

La moneda norteamericana es el **dollar**: dólar

One dollar (un dólar): 100 cents (cien centavos)



Bills: billetes

\$1 one dollar

\$5 five dollars

\$10 ten dollars

\$20 twenty dollars

\$50 fifty dollars

\$100 a/one hundred dollars

**Coins:** monedas

1¢ (a/one penny) un centavo de dólar

5¢ (a/one nickel) cinco centavos de dólar

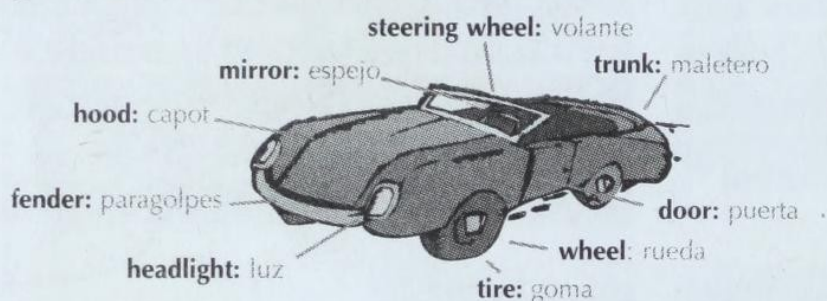
10¢ (a/one dime) diez centavos de dólar

25¢ (a/one quarter) veinticinco centavos de dólar

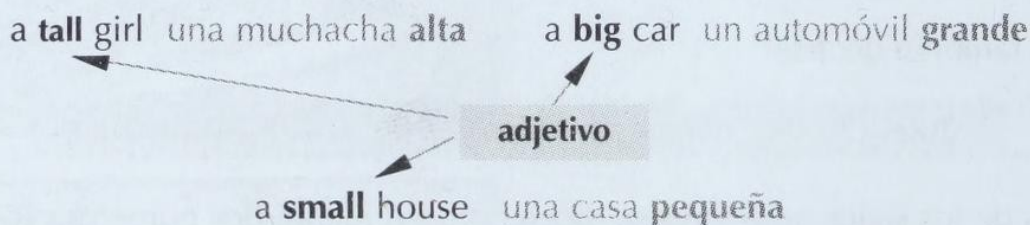
100

e. Prices - Los precios

Fíjate como se pueden leer los precios:

\$2.25 two dollars twenty-five cents / two twenty-five**\$45.89** forty-five dollars eighty-nine cents / forty-five eighty-nine**g. A car - Un automóvil.****parking brake:** freno de mano**accelerator:** acelerador**radiator:** radiador**brake:** freno**battery:** batería**clutch:** embrague**gear box:** caja de cambios**windshild:** parabrisas**3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA****a. Comparisons - Las comparaciones:**

Las palabras que se usan generalmente para hacer comparaciones son los adjetivos, que, como ya estudiamos, describen o dan características de un sustantivo que puede referirse a una persona, un lugar o una cosa.



para hacer comparaciones fíjate en las siguientes reglas:

En los adjetivos cortos en general, se agrega **-er**:**taller:** más alta/o**bigger:** más grande**smaller:** más pequeña/o**nicer:** más agradable**younger:** más joven

En los adjetivos cortos que terminan en y, la y cambia por i + er:

pretty: prettier

friendly: friendlier

easy: easier

heavy: heavier

early: earlier

más bonita/o

más amigable

más fácil

más pesado/a

más temprano



En los adjetivos largos, se agrega more (más) / less (menos):



intelligent: **more** intelligent

beautiful: **less** beautiful

expensive: **more** expensive

interesting: **less** interesting

important: **more** important

más inteligente

menos linda/o

más caro/a

menos interesante

más importante

Cuando mencionamos las cosas, lugares o personas que comparamos, se agrega **than** (que), tanto con los adjetivos cortos como con los largos:

Bill is **taller than** Luis

A Honda is **bigger than** a Lexus

English is **easier than** Spanish

A Lexus is **more expensive than** a Honda

This book is **less interesting than** the other

Love is **more important than** money

Bill es **más alto que** Luis

Un Honda es **más grande que** un Lexus

El inglés es **más fácil que** el español

Un Lexus es **más caro que** un Honda

Este libro es **menos interesante que** el otro

El amor es **más importante que** el dinero

Algunos adjetivos cambian total o parcialmente al formar el comparativo:

good (bueno)	better (mejor)
bad (malo)	worse (peor)
far (lejos)	farther (más lejos)

My new house is **better than** the old one

This movie is **worse than** the other one

San Diego is **farther than** Los Angeles

Mi nueva casa es **mejor que** la vieja

Esta película es **peor que** la otra

San Diego está **más lejos que** Los Angeles.

b. También se pueden hacer comparaciones usando **as + adjetivo + as** (tan... como):

A Honda is **as good as** a Lexus

My sister is **as intelligent as** my brother

Un Honda es **tan bueno como** un Lexus

Mi hermana es **tan inteligente como** mi hermano

Y en negativo **not as + adjetivo + as** (no tan... como):

A Honda is **not/isn't as expensive as** a Lexus

This house **isn't as big as** yours

Un Honda **no es tan caro como** un Lexus

Esta casa **no es tan grande como** la tuya

UNIDAD 18

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Señales de tráfico*
- *Vocabulario de tránsito*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El verbo "must"*
- *"Don't have to" más verbo*
- *Prohibición "must not"*

SACANDO LA LICENCIA DE CONducir

Luis le pregunta a Bill cómo sacar la licencia de conductor.

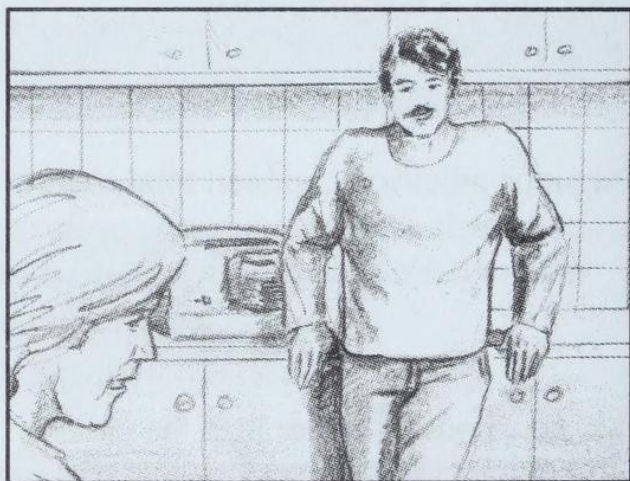
1 DIÁLOGOS

Luis: Bill, do I have to apply for a driver's license?

Bill: Yes, when you become a resident or get a job, you must apply for it.

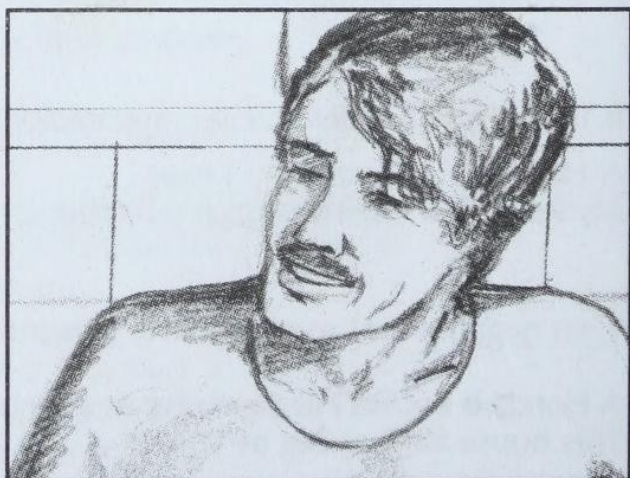
Luis: Bill, ¿tengo que solicitar una licencia de conductor?

Bill: Sí, cuando estableces residencia o tomas un trabajo, debes solicitarla.



L: And where do I have to go?

L: ¿Y dónde tengo que ir?



B: You **have to** go to the Department of Motor Vehicles office, or DMV, and you **must** complete an application form.

B: Tienes que ir a una oficina del Departamento de Automotores, o D.M.V, y debes completar una forma de solicitud.



L: Do I **have to** pass any tests?

B: Yes, you **must** pass an eye exam and a traffic laws and signs test.

L: ¿Tengo que pasar algún examen?

B: Sí, debes pasar un examen de la vista y otro sobre las leyes y las señales de tránsito.



L: Oh, my God. Is it very difficult?

L: ¡Díos mío! ¿Es muy difícil?



B: Well, you **have to** learn the driving laws and understand traffic signs in English. Many laws are common sense, like... you know... you **mustn't** drive if you drink alcohol, you **mustn't** drive faster than the speed limit...

B: Bueno, tienes que aprender las leyes de tránsito y entender las señales de tránsito en inglés. Muchas de las leyes son de sentido común, como... tú sabes... no debes manejar si bebes alcohol, no debes manejar más rápido que el límite de velocidad...





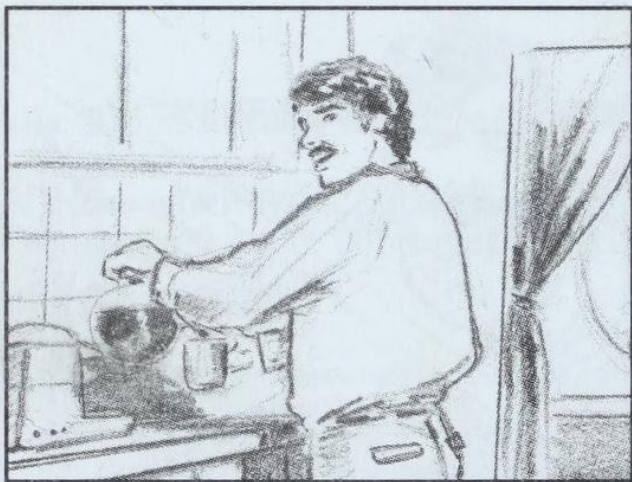
L: I see.

L: Entiendo.



B: Anyway you can get into the DMV website on the Internet and read the California Driving Handbook. You can learn many regulations there.

B: De todas maneras, puedes entrar en el sitio de internet de la DMV y leer el Manual de Manejo de California. Puedes aprender muchas reglas allí.



L: Great, I'll do it right away! And do I **have to** pick the license up from the same office?

L: ¡Fantástico, lo haré ya mismo! Y tengo que retirar la licencia de la misma oficina?



B: You **don't have to** pick it up from the office, you'll receive it in the mail.

B: No tienes que retirarla de la oficina, la recibirás por correo.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Traffic signs - Las señales de tránsito
Veamos el significado de algunas señales:



Pare



Velocidad
máxima 55



Ceda el paso



Two way
Doble sentido



No U turn
No girar en U



Manténgase a la
derecha



No right turn
No girar a la
derecha



Sentido único



No left turn
No girar a la
izquierda

b. Estudiemos el vocabulario relacionado con el tránsito:

pedestrian: peatón

traffic light: semáforo

traffic signs: señales de tránsito

crosswalk: cruce peatonal

intersection: cruce de calles

highway / freeway: autopista

turnpike: autopista con peaje

toll: peaje

lane: carril de una autopista

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. En **Unit 4, Lesson 4B**, estudiamos que para expresar algo que es necesario hacer se usa **have to** en afirmaciones y preguntas:

You **have to** go to an office of the
Department of Motor Vehicles

Do I **have to** apply for a driver license?

Tienes **que** ir a una oficina del
Departamento de Automotores

¿Tengo **que** solicitar la licencia de
conductor?

Ahora veremos que para expresar que **es necesario u obligatorio hacer algo**, sobre todo en el **lenguaje escrito**, o cuando se trata de **leyes, reglas o señales**, se usa el auxiliar **must** + verbo en infinitivo:

You **must** complete an application form

You **must** get a California Driver's
License if you're a resident

You **must** pass an eye exam

Usted **debe** completar una forma de
solicitud.

Usted **debe** obtener una licencia de
conductor de California si es residente

Usted **debe** pasar un examen de la
vista



b. Cuando se quiere expresar que **no es necesario** hacer algo, se usa **don't / doesn't have to** + verbo en infinitivo:

You **don't have to** pick it up from the office, you'll receive it in the mail

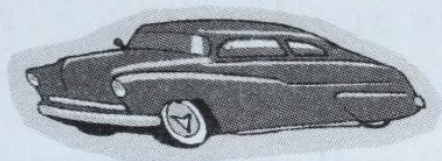
I **don't have to** go to the supermarket
Bill will go later

You **don't have to** sign. It's not necessary

No **tienes que** retirarla de la oficina, la recibirás por correo

No **tengo que** ir al supermercado,
Bill irá más tarde

No **tienes que** firmar. No es necesario



c. Cuando se debe expresar una **prohibición**, se usa **must not** o la forma contraída **mustn't**:

You **mustn't** drive if you drank alcohol

You **mustn't** drive faster than the speed limit

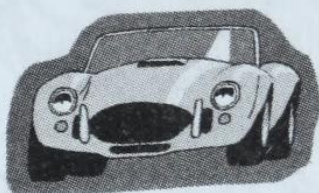
No **debes** conducir si bebiste alcohol

No **debes** conducir más rápido que el límite de velocidad

A menudo también se usa **can't** para expresar prohibición cuando hablamos:

You **can't** drive if you drank alcohol

No **puedes** conducir si bebiste alcohol



UNIDAD 19

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Ofrecer ayuda en la tienda
- Buscar algo para comprar y entregar algo
- Si sólo estás mirando y cuánto cuesta
- Si lo compras y a la hora de pagar
- Combinar colores y los colores

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- "One", "the one" y "which one"
- Adjetivos: posición en la frase
- Adjetivos sin plural y preposición "for"
- Sustantivos siempre en plural
Un par de...

COMPRANDO ROPA

Luis va al centro comercial a comprar una camiseta para Rosa, su hermana.

1 DIÁLOGOS

Salesclerk: Hi, how can I help you?
Luis: I'm looking for a t-shirt.

Vendedora: Hola, ¿en qué puedo ayudarlo?
Luis: Estoy buscando una camiseta.



S: Is it for you?
L: No, it's for my sister.

V: ¿Es para Ud?
L: No, es para mi hermana.



S: What size is she?

L: I think she's a small.

S: They are on that shelf.

S: ¿Qué talla es?

L: Creo que es small.

V: Están sobre aquel estante.



L: Which one, the shelf on the right or the one on the left?

S: The one on the right.

L: ¿Cuál, el estante de la derecha o el de la izquierda?

V: El de la derecha.



L: Are they small? I think Rosa is very small. These t-shirts look big.

S: Then, she's an extra small.

L: Yes, I guess an extra small will fit her. What colors do they come in?

L: ¿Son small? Creo que Rosa es muy pequeña. Estas camisetas parecen grandes.

V: Entonces es extra small.

L: Supongo que una extra small le sentará.

¿En qué colores vienen?



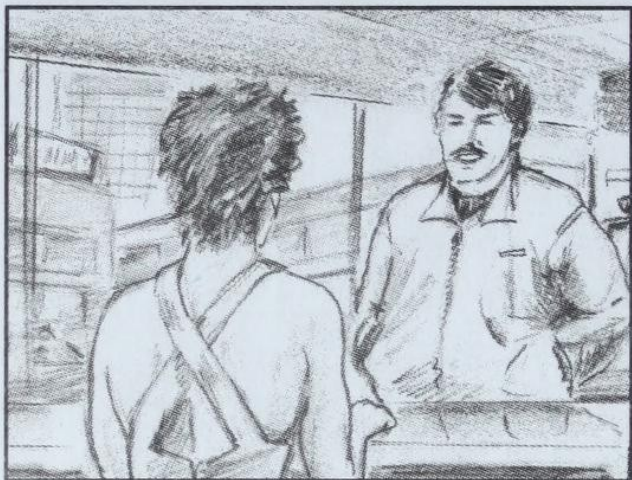
S: They come in green, pink, lavender, yellow, orange, red...

L: I like the pink one. How much is it?

S: Vienen en verde, rosa, lavanda, amarillo, anaranjado, rojo...

L: Me gusta la rosa. ¿Cuánto cuesta?





S: \$15 plus tax.

L: I want to buy a pair of tennis shoes to match with the t-shirt.

V: US\$15 más impuesto.

L: Quiero comprar un par de zapatos tenis que le combinen con la camiseta.



S: Sure, there are some on sale.
What size?

L: I'm sure she's a 5.

S: There you go.

V: Seguro, hay algunos en oferta. ¿Qué número?

L: Estoy seguro que ella es un 5.

V: Aquí tiene.



L: How much is it?

S: It's \$15 for the t-shirt, and \$25 plus taxes for the tennis shoes. That makes \$48.40. How are you paying for this?

L: ¿Cuánto es en total?

V: US\$15 por la camiseta y US\$25 más impuestos por los zapatos tenis. Son U\$48.40. ¿Cómo va a pagar?



L: Cash. Here you go.

S: Thank you. Goodbye.

L: Now to the men's section. I need a pair of pants.

L: En efectivo. Aquí tiene.

V: Gracias. Adiós.

L: Ahora a la sección "Hombres". Necesito un par de pantalones.

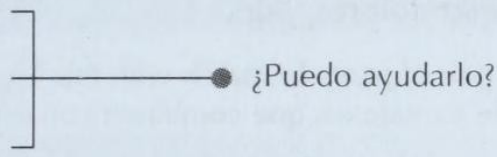
2 USEMOS EL IDIOMA

a. En una tienda, **el vendedor te ofrecerá ayuda** de la siguiente manera:

May I help you?

Can I help you?

How can I help you?



¿Puedo ayudarlo?

b. Cuando buscas algo para comprar, puedes usar las siguientes frases:

I am looking for a pair of jeans.

Estoy buscando un par de jeans

I'd like to see

Quisiera ver

I want

Quiero

I need

Necesito



c. Al entregar algo, puedes decir:

Here you go

There you go



Aquí tiene

d. Si sólo estás mirando, puedes decir:

I'm just looking, thanks

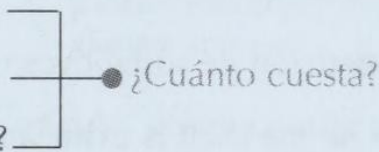
Sólo estoy mirando, gracias

e. Para preguntar **cuánto cuesta** algo, puedes decir:

How much is it?

How much is this?

How much does this cost?



¿Cuánto cuesta?

f. Si lo compras, dirás:

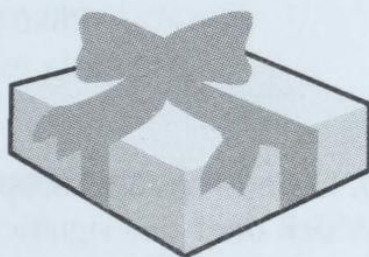
I'll take

it

them

Lo/la llevo

Los/las llevo



g. A la hora de pagar, te preguntarán:

How are you paying?

¿Cómo va a pagar?

How do you want to pay?

¿Cómo quiere pagar?

h. Y podrás contestar:

cash

in cash

with a credit card



en efectivo

con tarjeta de crédito

i. Cuando hablas de **combinar colores**, puedes decir:

Can I see a pair of pants **to match** with this blue t-shirt?
¿Puedo ver un par de pantalones **que combinen** con esta camiseta azul?

I am looking for a color **to match** with navy blue
Estoy buscando un color **que combine** con azul marino

j. **The colors** - Los colores



brown

marrón

blue

azul

orange

anaranjado

gray

gris

red

rojo

black

negro

yellow

amarillo

white

blanco

green

verde

pink

rosa

cuando los colores son más claros, se usa **light**:

light blue: azul claro, celeste

cuando son más oscuros, se usa **dark**:

dark blue: azul oscuro



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para evitar la repetición de sustantivos usamos las palabras **one** or **the one**:

The **t-shirt** on the shelf is **extra small**, the one on the table is **small**
La **camiseta** sobre el estante es **extra small**, la que está sobre la mesa es **small**

I like this red **shirt**, but I like the blue **one** too
Me gusta esta **camisa** roja, pero me gusta **la** azul también

b. Cuando hay **varias opciones**, para saber a cuál te refieres puedes preguntar:
Which one? que significa **¿Cuál?**

I want to see that t-shirt, please

Quiero ver esa camiseta,
por favor

Which one, the green **one** or the gray **one**? **¿Cuál**, la verde o la gris?

c. **The adjectives** - Los adjetivos. Se colocan siempre **delante del sustantivo**:

The **yellow** handbag is \$35

La cartera **amarilla** cuesta U\$35

This is a **small** t-shirt.

Esta es una camiseta **pequeña**

That is a **heavy** bag.

Esa es una bolsa **pesada**

O **detrás** del verbo **to be**:

The handbag **is yellow**

La cartera **es amarilla**

This t-shirt **is small**

Esta camiseta **es pequeña**

That bag **is heavy**

Esa bolsa **es pesada**

Los adjetivos en inglés **no tienen plural**:

a **yellow** t-shirt

una camiseta **amarilla**

five **yellow** t-shirts

cinco camisetas **amarillas**

a pair of **brown** shoes

un par de zapatos **marrones**

two pairs of **brown** shoes

dos pares de zapatos **marrones**

d. La preposición **for** indica que **algo es para alguien**:

Is it **for** you?

¿Es **para** ti?

No, it's **for** my sister

No, es **para** mi hermana

e. Estos sustantivos se escriben siempre en plural:

shorts: pantalón/es corto/s

pants: pantalón/es largo/s

jeans: pantalón/es de jean

glasses: anteojos

Para indicar que nos referimos a un solo artículo, debemos usar **a pair of** (un par de):

The **pants** are on that shelf

Los **pantalones** están en aquel estante

I'll take this **pair of pants**

Llevo este pantalón

A pair of también se usa con los siguientes objetos que **siempre son dos**:



a pair of **gloves** (guantes)
boots (botas)
shoes (zapatos)
socks (calcetines)



UNIDAD 20

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Pedir de qué tipo es un objeto*
- *La talla*
- *Ver alternativas de color y tamaño*
- *Algo que te queda bien*
- *Probar una prenda*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *"Too" (demasiado)*
- *"Enough"*
- *Pedir permiso*
- *Plurales de "this" y "that"*

CAMBIANDO LA ROPA

Luis compró un par de pantalones pero no le quedan bien y al día siguiente decide ir a cambiarlos.

1 DIÁLOGOS

Salesclerk: Good morning sir. May I help you?

Luis: Uh... Yes, please. I bought these pants yesterday and they don't fit me. Could I change them?

Vendedor: Buenos días, señor. ¿Puedo ayudarlo?

Luis: Eh,... sí, por favor. Ayer compré estos pantalones y no me quedan bien. ¿Podría cambiarlos?



S: OK. Let me see. What's the problem with them?

L: Well... I'm a **medium**, but...

V: Está bien. Déjeme ver... ¿Cuál es el problema?

L: Bueno... Yo soy un **medium**, pero...



S: These are perfect, they are **medium**.
L: Yes, but they are not long enough, they are **too short**.

V: Estos son perfectos, son medium.
L: Sí, pero no son suficientemente largos, son demasiado cortos.



S: Oh, I see. Why don't you **try these on**?
L: **What kind of pants** are they?

V: Ah! Ya veo. ¿Por qué no se prueba estos?
L: ¿Qué tipo de pantalones son?



S: They are the same pants but **large**.
L: Right. Thanks. (He goes to the dressing room.)

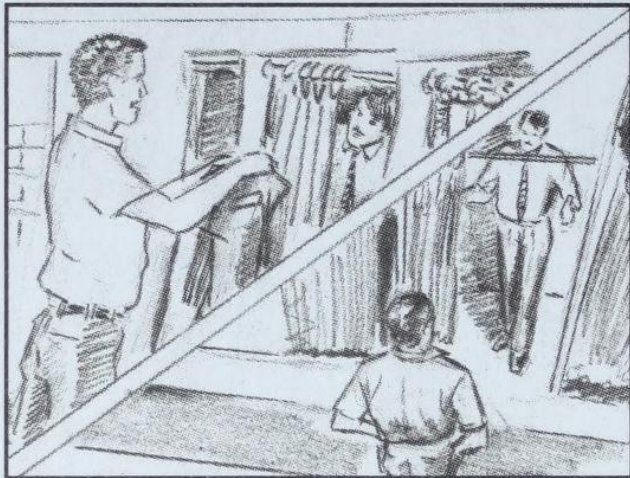
V: Son los mismos pantalones, pero son large.
L: Bien. Gracias. (Va al probador.)



S: How do they **fit you**?
L: Well, they don't **fit me** either. They're **too big**.

V: ¿Cómo le quedan?
L: Bueno, tampoco me quedan bien. Son demasiado grandes.





S: Then, try this pair in **medium**.
How about it?

L: The **size** is OK, but they are not
long enough.

V: Entonces **pruébese** éstos en **medium**. ¿Cómo
le quedan?

L: La medida está bien, pero no son lo suficien-
temente largos.



S: Oh, the legs are **too short**. Let's
see a **medium** with long legs.
Here you are. **Try on** this pair,
please.

V: Ah, las piernas son **demasiado** cortas, veamos
un **medium** con piernas largas. Aquí tiene.
Pruébese este par, por favor.



L: Oh, well, at last... These ones are
fine. I'll **take them**.

L: Ah, bien, por fin ... Estos están bien. ¡Los
llevo!



S: Good. Here you are. Bye!

L: Thank you very much for your
help. Bye!

V: Bien. Aquí tiene. Adiós.

L: Muchas gracias por su ayuda. Adiós.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Clothes - La ropa.

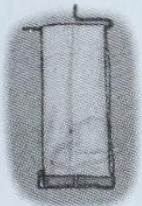


suit: traje
shirt: camisa
tie: corbata
coat: abrigo

sweater: suéter
blouse: blusa
skirt: falda
dress: vestido

pants: pantalones
t-shirt: camiseta
raincoat: impermeable
scarf: bufanda
gloves: guantes

b. Cuando quieres saber **de qué tipo es determinado objeto** debes preguntar de la siguiente forma:



What type of...?
What kind of...?

¿**Qué tipo** de...?
¿**Qué clase** de...?

What type of t-shirt?
What kind of pants?

¿**Qué tipo** de camiseta?
¿**Qué clase** de pantalones?

c. Size - La talla:

Hay tres medidas:

Large (L)

Grande, con sus variantes: XL, XXL, XXXL

Medium (M)

Mediano/a

Small (S)

Pequeño/a, con sus variantes: XS, XXS



d. Cuando deseas ver un **artículo en colores o tamaños diversos**, debes solicitarlo de esta manera:

May I see this **in** pink?

¿Puedo ver esto **en** rosa?

Can I have it **in** extra large?

¿Puedo tener esto **en** extra grande?

May I have it **in** yellow?

¿Puedo verlo **en** amarillo?



e. Los verbos, **suit** y **go**:

Los podrás usar para expresar que **una prenda o un color te sienta bien**:

This color **suits** me very well.

Este color **me queda** muy bien.

These jeans **suit you**.

Estos jeans **te sientan**.

This t-shirt **goes** well **with** my new jeans.

Esta camiseta **va** bien **con** mis nuevos jeans.

f. Cuando te vas a **probar una prenda**, debes usar el verbo **try on**:

I'll **try on** this t-shirt

Me **probaré** esta camiseta

Please, **try on** these shoes

Por favor, **pruébese** estos zapatos

May I **try on** that raincoat?

¿Puedo **probarme** ese impermeable?

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Too - Demasiado

Debes usar **too** delante del adjetivo:

This pair of pants is **too big**

Este par de pantalones es **demasiado grande**

These shoes are **too small**

Estos zapatos son **demasiado pequeños**

b. Enough - Suficientemente

Debes usar **enough** después del adjetivo:

This t-shirt is **not big enough** Esta camiseta **no es suficientemente grande**

That skirt is **not long enough** Esa falda **no es suficientemente larga**

This scarf is **not long enough** Esta bufanda **no es suficientemente larga**



c. Para pedir permiso se usa **may, can, could** en forma interrogativa:

Mas formal	May I see those jeans?	¿ Podría ver esos jeans?
	May I see them in blue?	¿ Podría verlos en azul?
Neutral	Could I try on this pair?	¿ Podría probarme este par?
Mas informal	Can I try them on?	¿ Puedo probármelos?

Y las respuestas pueden ser:

Afirmativas

Yes, you **may**. Sí, puede

Yes, you **can**. Sí, puede

Sure. Seguro

Certainly. Seguro

Of course. Por supuesto

Negativas

No, you **may not**. No, no puede

No, you **can't**. No, no puede

I'm sorry but you can't. Lo siento, pero no puede

I'm afraid you can't. Me temo que no puede

d. En Unit 1, Lesson 1B, estudiamos **this** (este, esta, esto) y **that** (ese, esa, eso, aquel, aquella, aquello):
Ahora veamos los **plurales**:

Singular	Plural
this	these

These significa estas, estos algo que está cerca de ti

I bought these pants yesterday	Compré estos pantalones ayer
Why don't you try these on?	¿Por qué no se prueba estos ?
These blouses are beautiful	Estas blusas son bonitas

Singular	Plural
that	those

Those significa esas, esos, aquellas, aquellos algo que está lejos de ti

Those shoes are black	Aquellos zapatos son negros
How about those skirts?	¿Qué te parecen aquellas faldas?
Those are fine	Aquellas están bien



APUNTES

[illegible]

NIVEL 1

NIVEL 2

NIVEL 3

NIVEL 4

NIVEL 5

NIVEL 6

UNIDAD 21

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Sistemas de medición*
- *Maneras de enviar correspondencia*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El adverbio "how"*
- *Verbos que se usan al enviar correo*

EN EL CORREO

Luis va al correo para enviarle el regalo de cumpleaños a su hermana Rosa.

1 DIÁLOGOS

Luis: Good afternoon, I'd like to send this package.

Clerk: What are you mailing, sir?

L: A gift for my sister. It's a t-shirt and a pair of tennis shoes.

Luis: Buenas tardes, quisiera enviar este paquete.

Empleado: ¿Qué va a enviar, señor?

L: Un regalo para mi hermana. Es una camiseta y un par de zapatos tenis.



C: Can you fill in this form, please? It's a customs requirement. How much did the gift cost?

E: ¿Puede completar esta forma, por favor? Es una exigencia de la aduana. ¿Cuánto costó el regalo?



L: \$48.40.

C: How much does it weigh?

L: US\$48,40.

E: ¿Cuánto pesa?



L: Uh... I don't know.

C: Let's put it on the scale... it's two pounds.

L: Eh... no lo sé.

E: Pongámoslo en la balanza... son dos libras.



L: How can I mail it?

C: There are many delivery options, but I think Global Airmail is fine.

L: ¿Cómo puedo enviarlo?

E: Hay muchas opciones de envío, pero creo que Vía Aérea está bien.



L: How long does it take to get to Mexico?

L: ¿Cuánto tarda en llegar a México?





C: It takes between 4 and 10 days, and it costs \$12.50.

E: Tarda entre 4 y 10 días, y cuesta US\$12.50.



L: O.K, I'll send it that way. One last question. **How can I send money to Mexico?**

L: Está bien, lo enviaré de esa manera. Una última pregunta. ¿Cómo puedo enviar dinero a México?



C: It's easy to wire money to Mexico. You send a money order, and your family can receive it at any post office there.

E: Es fácil girar dinero a México. Usted envía un giro y su familia puede recibirlo en cualquier oficina de correos allá.



L: Good. Thank you very much. Bye.

C: Bye, bye.

L: Bien. Muchísimass gracias. Adiós.

E: Adiós.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en las equivalencias entre los **diferentes sistemas de medición**.

Sistema usado en EE.UU	Sistema métrico
1 ounce (oz.)	(1 onza) = 28 grams (28 gramos)
1 pound (lb.)	(1 libra) = 0.454 kilograms (0.454 kilogramos)
1 gallon (gal.)	(1 galón) = 4 liters (4 litros)
1 inch (in.)	(1 pulgada) = 25 millimeters (25 milímetros)
1 foot (ft.)	(1 pie) = 30 centimeters (30 centímetros)
1 yard (yd.)	(1 yarda) = 90 centimeters (90 centímetros)
1 mile (m)	(1 milla) = 1.6 kilometers (1.6 kilómetros)

b. Veamos las **diferentes maneras de enviar correspondencia**:

Global economy

Global airmail

Surface mail

Global express mail

Global express guaranteed

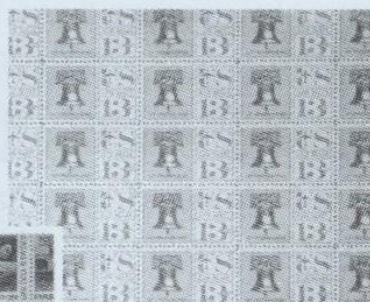
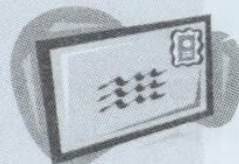
Económico

Vía aérea

Correo terrestre

Correo expreso

Correo expreso certificado



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Preguntas con la palabra interrogativa **how**:

Cuando se usa sola, **how** quiere decir **cómo**:

How are you?

¿Cómo estás?

How is the weather today?

¿Cómo está el tiempo hoy?

How can I get to the
High Hills Hotel?

¿Cómo puedo llegar al
Hotel High Hills?



Cuando se la **combina con otra palabra**, tiene diferentes significados:

How + often:

para preguntar con qué frecuencia se hace algo (*Unit 3, Lesson 3B*)

How often do you go jogging?

¿Con qué frecuencia sales a correr?

How + old:

para preguntar la edad (*Unit 2, Lesson 2B*)

How old is your sister?

¿Cuántos años tiene tu hermana?

How + far:

para preguntar por distancia

How far is it?

¿A qué distancia está?

How far is the school?

¿A qué distancia está la escuela?

How + much:

para preguntar por el precio de algo

How much is it?

¿Cuánto cuesta?

How much is this shirt?

¿Cuánto cuesta esta camisa?

How much does this shirt cost?

¿Cuánto cuesta esta camisa?

How + much:

para preguntar por cantidad con un sustantivo incontable (*Unit 7, Lesson 7A*)

How much money do you have?

¿Cuánto dinero tienes?

How much water did you drink?

¿Cuánta agua bebiste?

How + many:

para preguntar por cantidad con un sustantivo contable (*Unit 7, Lesson 7A*)

How many gifts are you sending?

¿Cuántos regalos va a enviar?

How many languages do you speak?

¿Cuántos idiomas hablas?

How + long:

Para preguntar por el tiempo que lleva hacer una actividad. Se combina con el verbo **take**, que en este caso significa "llevar" o "tardar"

How long does it **take** to get to Mexico?

¿Cuánto tiempo **tarda** en llegar a México?

How long does it **take** to travel from Los Angeles to San Francisco?

¿Cuánto tiempo **lleva** viajar desde Los Angeles hasta San Francisco?

Para **contestar** se usa **it + takes**:

It takes between 4 and 10 days

Tarda/lleva entre 4 y 10 días

It takes 7 hours

Tarda/Lleva 7 horas

b. Estudiemos estos verbos relacionados con el envío de correspondencia:

**Send
Mail**

→ **a letter /a postcard /a package**
(enviar una carta/tarjeta/ un paquete por correo)

Deliver

→ **a letter /a postcard /a package**
(repartir o entregar una carta/ tarjeta/un paquete)

Wire

→ **money** (girar dinero)

I'd like to **send** this letter.

Quisiera **enviar** esta carta.

They are **wiring** money home.

Ellos están **enviando** dinero a su casa.

The postman **delivers** letters.

El cartero **reparte** cartas.



UNIDAD 22

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Verbos que se usan en bancos*
- *Palabras que se usan en bancos*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Pedir confirmación en el presente*
- *Todavía ("still" y "yet")*
- *Ordenar y enumerar acciones*
- *Verbos usados con el dinero*

EN EL BANCO

Luis va a un banco para abrir una cuenta corriente.

1 DIÁLOGOS

Luis: Good morning. I'd like to open an account.

Luis: Buenos días. Me gustaría abrir una cuenta.



Clerk: At this moment we are offering "The One Account". This account offers a **checking account**, a **savings account**, a **debit card** and a **credit card**. It costs \$10 per month.

Empleado: En este momento estamos ofreciendo "La Cuenta Única". Esta cuenta ofrece una cuenta corriente, una caja de ahorros, una tarjeta de débito y una tarjeta de crédito. Cuesta US\$10 por mes.



L: Can I operate my account through the phone or the Internet?

L: ¿Puedo operar mi cuenta por teléfono o por Internet?



C: Yes. Our telephone banking system offers account information 24hs a day.

E: Sí. Nuestro sistema de operaciones bancarias por teléfono ofrece información las 24hs del día.



L: I still have some questions. What other services do you provide?

L: Todavía tengo algunas preguntas. ¿Qué otros servicios ofrecen?



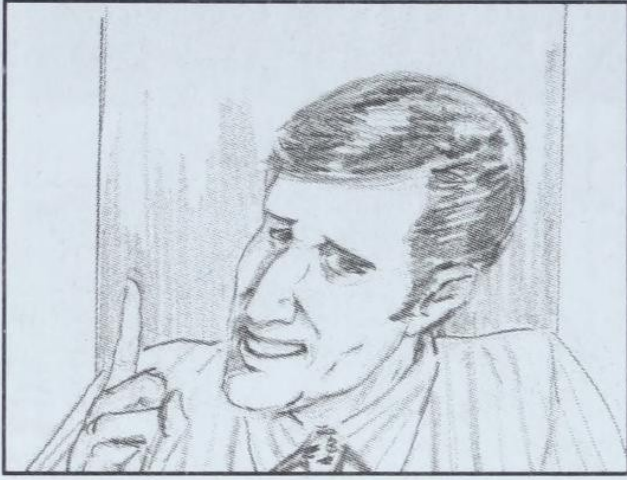
C: You will have a card to withdraw money from an ATM.

L: Debit cards are expensive, aren't they?

E: Ud. tendrá una tarjeta para retirar dinero del cajero automático.

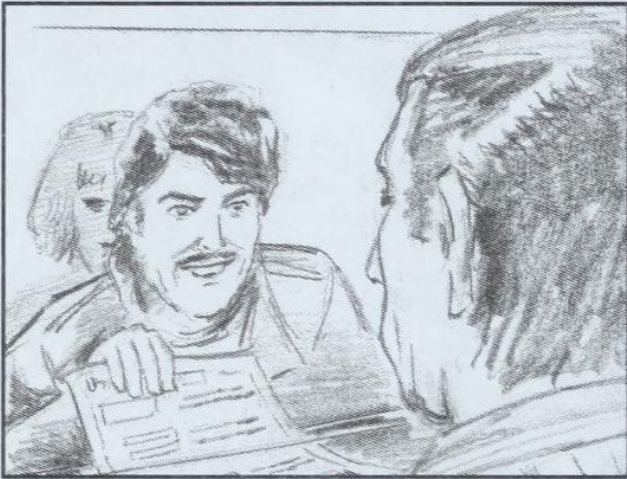
L: Las tarjetas de débito son caras, ¿verdad?





C: No, our customers get debit cards **free of charge**.

E: No, nuestros clientes reciben tarjetas de débito sin cargo.



L: O.K. I'll open "The One Account". What do I have to do?

L: Muy bien. Abriré "La Cuenta Única". ¿Qué tengo que hacer?



C: **First** fill in your name here... **after that** your address, and **then** your ID number. **Finally**, you have to sign here. That's all.

E: Primero complete con su nombre aquí... después su dirección y luego su número de documento. Finalmente, tiene que firmar aquí. Eso es todo.



L: Thank you very much for your help.

L: Muchísimas gracias por su ayuda.

2 USEMOS EL IDIOMA

a- Algunos verbos relacionados con **operaciones bancarias** son:

To open an account

abrir una cuenta

To transfer money

transferir dinero

To withdraw money

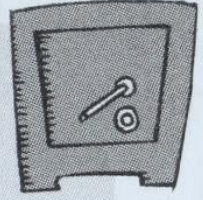
retirar dinero

To deposit money

depositar dinero

To get balance information

obtener movimientos de cuentas



b- Otras palabras **que se refieren** a operaciones bancarias:

Mortgage

hipoteca

Personal Loan

préstamo personal

Interest rate

tasa de interés

Overdraft

sobregiro

Monthly payments

cuotas mensuales

ATM (Automatic Teller Machine)

cajero automático

Debit card

tarjeta de débito

Credit card

tarjeta de crédito

Checkbook

chequera

Bank statement

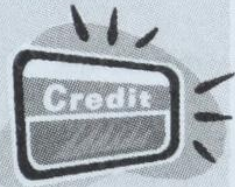
resumen bancario

Cash

efectivo

Transactions

transacciones

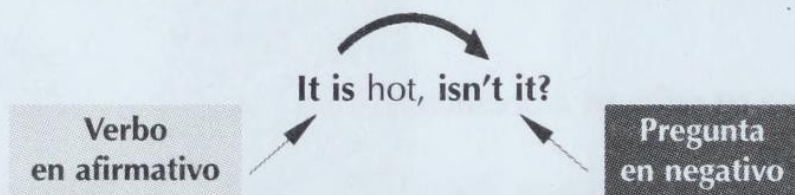


3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Cómo pedir confirmación en el presente: En español, cuando dices algo y quieres que la persona que está hablando contigo lo confirme, dices **¿verdad?** o **¿no?** al final de la frase, cualquiera sea el tiempo verbal en el que hablas (presente-pasado-futuro):

Hace calor, **¿verdad?**
¿no?

En inglés, **debes repetir el pronombre y el verbo to be o el auxiliar al final de la oración.** Si el verbo está en **afirmativo**, la **pregunta** se hace en **negativo**. Si el verbo está en **negativo**, la **pregunta** se hace en **afirmativo**. Veamos los ejemplos:



Con el verbo **to be**: Se repite **el pronombre y el verbo**:

Verbo en afirmativo Pregunta en negativo

She is opening an account, **isn't she?** Ella está abriendo una cuenta, **¿no?**

They are very expensive, **aren't they?** Ellos son muy caros, **¿verdad?**

Verbo en negativo Pregunta en afirmativo

You aren't withdrawing money, **are you?** No está retirando dinero, **¿no?**

She isn't at the bank, **is she?** Ella no está en el banco, **¿verdad?**

Con todos los **demás verbos**:

Se repite el auxiliar que corresponda y el pronombre. Nunca se usa el verbo:

Verbo en
presente simple

Auxiliar del
presente simple

She lives in San Francisco, **doesn't she?** Ella vive en San Francisco, **¿no?**

Verbo en
pasado simple

Auxiliar del
pasado simple

He didn't sign the form, **did he?** Él no firmó la forma, **¿verdad?**

b. Para decir "todavía" se usan dos adverbios: **still** y **yet**
Still se usa **después del verbo to be**:

I'm **still** tired

Todavía estoy cansado



Y **delante de** los demás verbos:

I **still** have one more question Yo **todavía** tengo una pregunta más

Do you **still** have a question? ¿**Todavía** tienes una pregunta?

En las negaciones debe usarse **yet** al final de la frase. Por ejemplo:

I'm **not** sure **yet**

Yo **no** estoy seguro **todavía**

I don't have a card **yet**

No tengo una tarjeta **todavía**

c. Cuando se necesita **ordenar o enumerar acciones**, se utilizan las siguientes palabras:

First	Primero/En primer lugar
After that	Después de eso
Then	Luego
Finally	Finalmente

Observa estos ejemplos:

First you have to sign here, **after that** you must sign the back of your card, **and finally** you can use your credit card.

Primero debes firmar aquí, después tiene que firmar al dorso de la tarjeta y finalmente puede usar su tarjeta de crédito.

When you open an account, **first** you fill in a form and **then**, you receive your card.

Cuando abres una cuenta primero necesitas llenar un formulario y después recibirás tu tarjeta.

d. Cuando se habla de **gastar dinero**, se usan dos verbos:

uno transmite una idea neutral ➔ **spend**: gastar

otro transmite una idea negativa ➔ **waste**: malgastar

I **spend** \$100 per month in gas

Gasto US\$ 100 por mes en gasolina

He **wastes** a lot of money on cars

El **malgasta** mucho dinero en autos

Estos dos verbos también están relacionados con el dinero:

Borrow (pedir prestado)

Lend (prestar)

She **borrow**s money from the bank

Ella **pide prestado** dinero al banco

The bank **lends** her money

El banco le **presta** (a ella) dinero

UNIDAD 23

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Palabras usadas en el correo electrónico
- El verbo hope
- Palabras para describir un apartamento

- Formas y materiales

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Genitivo Sajón
- Preposiciones de lugar: "in, on, at"

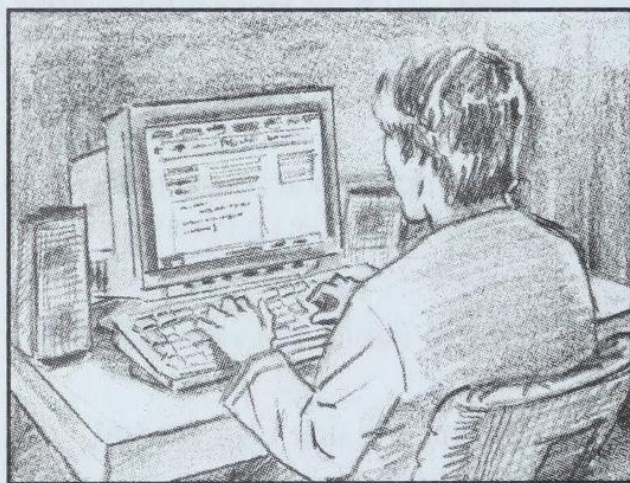
UN APARTAMENTO CÓMODO

Luis le envía un correo electrónico a su hermana Rosa y le cuenta cómo es el departamento en el que vive con Bill.

1 DIÁLOGOS

(Luis is writing an e-mail to his sister)
Dear Rosa,
I **hope** you liked the gifts I sent you for your birthday.

(Luis le escribe un correo electrónico a su hermana)
Querida Rosa,
Espero que te hayan gustado los regalos que te envié para tu cumpleaños.



Did you enjoy your party? Tell me about it!
I just got back from work. I have to **clean up** a bit,

¿Disfrutaste de tu fiesta? ¡Cuéntame acerca de ella!
Yo acabo de regresar del trabajo. Tengo que hacer un poco de limpieza.



UNIDAD 23

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Palabras usadas en el correo electrónico
- El verbo hope
- Palabras para describir un apartamento

- Formas y materiales

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Genitivo Sajón
- Preposiciones de lugar: "in, on, at"

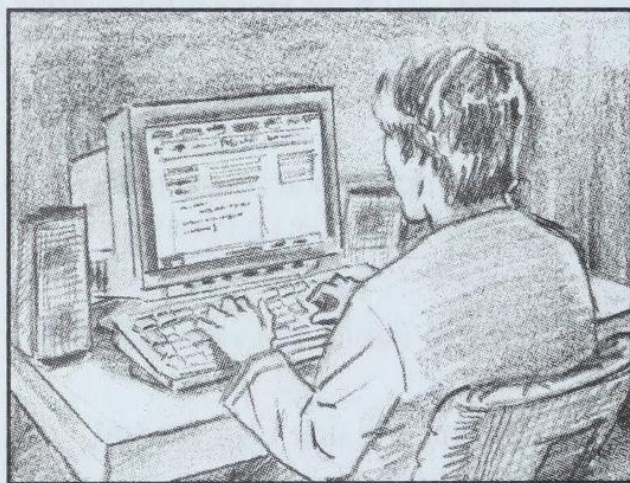
UN APARTAMENTO CÓMODO

Luis le envía un correo electrónico a su hermana Rosa y le cuenta cómo es el departamento en el que vive con Bill.

1 DIÁLOGOS

(Luis is writing an e-mail to his sister)
Dear Rosa,
I **hope** you liked the gifts I sent you for your birthday.

(Luis le escribe un correo electrónico a su hermana)
Querida Rosa,
Espero que te hayan gustado los regalos que te envié para tu cumpleaños.



Did you enjoy your party? Tell me about it!
I just got back from work. I have to **clean up** a bit,

¿Disfrutaste de tu fiesta? ¡Cuéntame acerca de ella!
Yo acabo de regresar del trabajo. Tengo que hacer un poco de limpieza.





I'm going to put some of my family's photos too! In the kitchen, there's a round glass table and there are two chairs.

¡Pondré algunas fotos de mi familia también!
En la cocina, hay una mesa redonda de vidrio y dos sillas.



The bathroom isn't very big either, but there's a bathtub.

El baño no es muy grande tampoco, pero hay una bañera.



There's a window in the bedroom too, two beds and a closet. And we have a computer on a small desk. I'll send you some photographs soon!

Hay una ventana en el dormitorio también, dos camas y un ropero. Y tenemos una computadora sobre un escritorio pequeño. ¡Te enviaré algunas fotos pronto!



Take care, and study English!
Love, Luis

Cuídate, y ¡estudia inglés!
Cariños, Luis

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en lo que dicen los casilleros del correo electrónico:

Para	To	rflores@email.com	Dirección de la persona a la que envías tu mensaje
De	From	lflores@email.com	Tu dirección
Asunto	Subject	Hi, sister!	Un saludo o una referencia

De esta forma se leen los signos en una dirección de correo electrónico:

rflores@email.com
 | |
 at dot

b. Para expresar **algo que esperas que haya sucedido** (en el pasado) **o que suceda** (en el futuro), se usa el verbo **hope** (esperar, tener la esperanza):

I **hope** you liked the gifts!

¡**Espero** que te hayan gustado los regalos!

I **hope** they had a nice weekend

Espero que ellos hayan tenido un buen fin de semana

I **hope** I'll finish early

Espero terminar temprano

c. An apartment - Un departamento



Rooms: habitaciones

Furniture: muebles

living room: sala de estar

dining room: comedor

table: mesa

bedroom: dormitorio

bathroom: baño

couch: sofá bed: cama

chair: silla kitchen: cocina

desk: escritorio

coffee table: mesa de centro

Home appliances: artefactos del hogar

refrigerator: refrigerador

stove: cocina

oven: horno

vacuum cleaner: aspiradora

washing machine: lavarropas

microwave oven: horno a microondas



d. Shape and materials - Formas y materiales

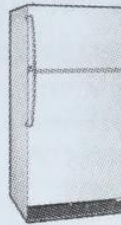
Shape

square (cuadrado/a)
round (redondo/a)
rectangular (rectangular)



Material

metal (metal)
wood (madera)
glass (vidrio)



e. Veamos estas otras maneras de despedirte:

Take care!

Look after yourself!

Stay well!

¡Cuidate!

¡Cuidate!

¡Que sigas bien!

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para indicar posesión, estudiamos en **Unit 1, Lesson 1A** y en **Unit 2, Lesson 2A** los adjetivos posesivos **my / your / his / her / its / our / their**

Ahora veremos **el genitivo**, otra manera más de indicar posesión, que se forma agregando 's al sustantivo que se refiere a la persona que posee algo:

Genitivo

Bill has an apartment

Bill's apartment

El departamento de Bill

My sister has a book

My sister's book

El libro de mi hermana

Annie has a car

Annie's car

El auto de Annie

Cuando el **sustantivo es plural**, sólo se agrega el **apóstrofo (')**:

My brothers have
an apartment

My brothers' apartment

El departamento
de mis hermanos

Her friends have a house

Her friends' house

La casa de sus amigos

Cuando el nombre termina en **s**, se agrega 's o ' dependiendo de cómo se pronuncia:

James's car

(se pronuncia "shéimziz")

Mr. Ramos' office

(se pronuncia Ramos)

Dennis's apartment

(se pronuncia "dénisiz")



b. Las preposiciones de lugar in, on y at:

in (en)

Significa **dentro de un lugar cerrado o con límites:**

in the kitchen

en la cocina

in the park

en el parque

in a city

en una ciudad

También se dice:

in the street : **en** la calle

in a car: **en** un automóvil

in the newspaper: **en** el diario

in bed: **en** la cama

in Los Angeles

in Australia



on (sobre)

significa **apoyado sobre una superficie:**

on the table

sobre la mesa

on the wall

sobre la pared

on the floor

sobre el piso

Fíjate en estos
otros ejemplos:

on Market Street: **en** la calle Market

on a bus: **en** un autobús

on a train: **en** un tren

on a plane: **en** un avión

on the first floor: **en** el primer piso

on the corner: **en** la esquina

on the right/left: **a** la derecha/izquierda

on the radio: **en** la radio



at (en)

indica **ubicación en general:**

at the door **en** la puerta **at** the bus stop **en** la parada de autobuses

at the end of the street **al** final de la calle

Se usa también
en estos casos:

at home: **en** casa

at work: **en** el trabajo

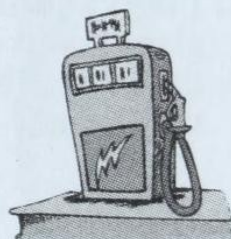
at school: **en** la escuela

at the airport: **en** el aeropuerto

at the gas station: **en** la gasolinería

at the conference: **en** la conferencia

at the concert: **en** el concierto



UNIDAD 24

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- La palabra "mess"
- Adjetivos de limpieza
- Sugerir ordenar un lugar
- Tareas domésticas

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Pronombres posesivos
- A quién pertenece algo "whose"
- Estar de acuerdo algo que dice alguien

AMUEBLANDO EL APARTAMENTO

Bill y Luis hablan sobre cómo ordenar el departamento.

1 DIÁLOGOS

Luis: Look, Bill, this place is a mess. We have to clean up, don't we?

Bill: Uh, yeah, it's very untidy, I know. I don't like this mess, but...

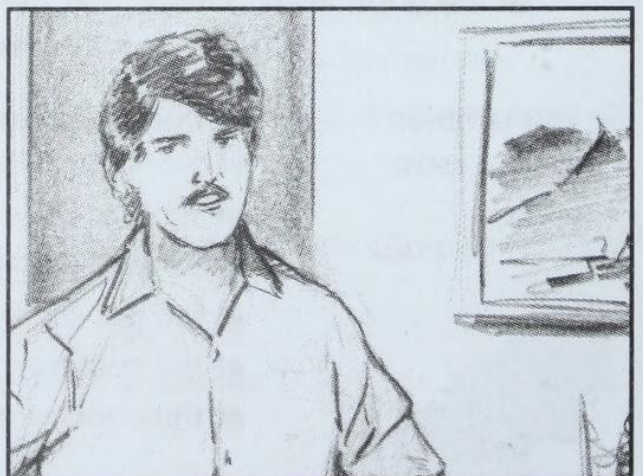
Luis: Mira, Bill, este lugar es un lío. Tenemos que limpiar, ¿verdad?

Bill: Eh, sí, está muy desordenado, lo sé. No me gusta este desorden, pero...



L: I don't either. There are dirty glasses and empty pizza boxes on the table... books and papers on the floor...

L: A mí tampoco. Hay vasos sucios y cajas vacías de pizza sobre la mesa... libros y papeles sobre el piso...



B: Well, yes, this mess is **mine**, but in our bedroom, there's a jacket on my bed...

B: Bueno, sí, este desorden es mío, pero en nuestro dormitorio hay una chaqueta sobre mi cama...



L: Uh... that's **mine**.

B: ...and **smelly** socks on the chair... **whose** are they?

L: Eh... esa es mía.

B: ...y calcetines olorosos sobre la silla... ¿de quién son?



L: Well... they're **mine** too...

L: Bueno... son míos también...



B: ...and in the bathroom there are dirty clothes on the floor, they're **yours** too...

B: ...y en el baño hay ropa sucia sobre el piso, es tuya también...





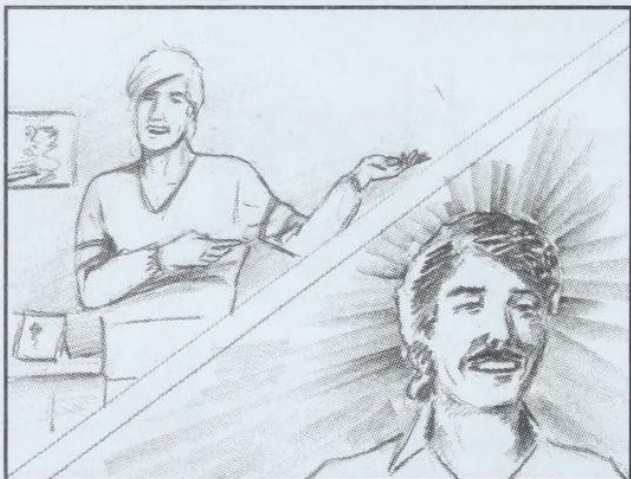
L: ...yes, but whose is that shirt on the couch?

L: ...sí, pero ¿de quién es esa camisa sobre el sofá?



B: O.K. We're both making a mess. I've got an idea. I'll wash the dishes, sweep the floors and tidy the living room...

B: O.K. Ambos estamos causando este desorden. Tengo una idea. Yo lavaré los platos, barreré el piso y ordenaré la sala de estar...



B: ...And you'll pick up your clothes, make the beds and clean the bathroom.

B: ...Y tú recogerás tu ropa, harás las camas y limpiarás el baño.



L: Yuck, I hate cleaning the bathroom!

B: I do too!

L: ¡Aah, odio limpiar el baño!

B: ¡Yo también!

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en estas frases con la palabra **mess** (lío/desorden):

This place is a **mess**!

What a **mess**!

Look at this **mess**!

I don't like this **mess**

We're making a **mess**

¡Este lugar es un **lío**!

¡Qué **lío**/ **desorden**!

¡Mira este **desorden**!

No me gusta este **desorden**

Estamos **desordenando**/ **haciendo lío**

b. Aprendamos estos adjetivos:

clean: limpio

tidy: ordenado

dirty: sucio

untidy: desordenado



c. Veamos qué se dice cuando sugieres ordenar un lugar:

We have to clean up!

Let's clean up this mess!

Let's clean the kitchen

bathroom

bedroom

¡**Tenemos que limpiar!**

¡**Limpiemos este desorden!**

Limpiemos la cocina

el baño

el dormitorio

d. Veamos algunas **tareas domésticas** que pueden hacerse para ordenar un lugar:

wash the dishes

sweep the floor

tidy the living room

pick up the clothes

make the bed

clean the bathroom

vacuum the carpet

dust the furniture

iron the clothes

lavar los platos

barrer el piso

ordenar la sala de estar

recoger la ropa

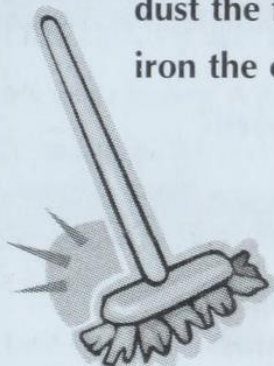
hacer la cama

limpiar el baño

pasar la aspiradora por la alfombra

sacar el polvo de los muebles

planchar la ropa



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Otra manera de indicar posesión es usando los **pronombres posesivos**:

mine: mío/a míos/as

yours: tuyo/a-suyo/a

his: suyo (de él)

hers: suyo (de ella)

ours: nuestro/a nuestros/as

yours: suyo (de ustedes)

theirs: suyo (de ellos/as)

Reemplazan a un sustantivo y se usan para evitar la repetición:

adjetivo posesivo + sustantivo

pronombre posesivo

This apartment is **my apartment** This apartment **is mine** Este departamento es **mío**

That shirt is **your shirt** That shirt **is yours** Aquella camisa es **tuya/suya**

This is **his book** This book **is his** Este libro es **suyo** (de él)

This car is **her car** This car **is hers** Este auto es **suyo** (de ella)

This is **our apartment** This apartment **is ours** Este departamento es **nuestro**

Those books are **your books** Those books **are yours** Aquellos libros son **suyos** (de ustedes)

These clothes are **their clothes** These clothes **are theirs** Estas prendas son **suyas** (de ellas/os)

b. Para preguntar **a quién pertenece algo**, se usa **whose?** (¿de quién? / ¿de quienes?):

whose + verbo to be en singular:

Whose is this book? ¿De **quién** es este libro? It's **mine**. Es **mío**.

Whose is this car? ¿De **quién** es este automóvil? It's **hers**. Es **suyo** (de ella).

whose + verbo to be en plural:

Whose are those shoes? ¿De **quién** son aquellos zapatos?

They're **his** Son **suyos** (de él)

Whose are these socks? ¿De **quién** son estos calcetines?

They're **yours** Son **tuyos**

whose + sustantivo singular + verbo to be en singular:

Whose book is this? ¿De **quién** es este libro?

Whose car is that? ¿De **quién** es aquel automóvil?

whose + sustantivo plural + verbo to be en plural:

Whose shoes are those? ¿De **quién** son aquellos zapatos?

Whose socks are these? ¿De **quién** son estos calcetines?

c. Cuando **estás de acuerdo con algo que alguien está diciendo**, puedes expresarlo de las siguientes maneras:

Si se trata de una **oración afirmativa**, se usa **too** (también), al final de la oración:

A: I am very tired	Estoy muy cansado
B: I am very tired too	Estoy muy cansado también
A: I like cleaning up	Me gusta limpiar
B: I like cleaning up, too	Me gusta limpiar también

Si es una **oración negativa**, se usa **either** (tampoco), al final de la oración:

A: I'm not very tired	No estoy muy cansado
B: I'm not very tired either	No estoy muy cansado tampoco
A: I don't like cleaning up	No me gusta limpiar
B: I don't like cleaning up either	No me gusta limpiar tampoco

Para no repetir toda la frase, puedes armar la respuesta de la siguiente manera: si en la frase se usa el **verbo to be**, debes repetirlo y agregar **too** si es una oración **afirmativa** o **either** si es **negativa**:

A: I am very tired	Estoy muy cansado
A: I'm not very tired	No estoy muy cansado
B: I am too	Yo (estoy) también
B: I'm not either	Yo (no estoy) tampoco

Si en la frase se usa **cualquier otro verbo**, no repites el verbo sino que se usa el **auxiliar que corresponda**:

Oraciones afirmativas

Verbo en presente continuo	Verbo to be
I am dusting the furniture.	I am too.
Estoy limpiando los muebles.	Yo también

Verbo en presente simple	Auxiliar del presente simple
I like cleaning up.	I do too.
Me gusta limpiar.	A mi también.

Verbo en pasado simple	Auxiliar del pasado simple
I washed the dishes.	I did too.
Lavé los platos.	Yo también.

Oraciones negativas

Verbo en presente continuo	Verbo to be
I am not dusting the furniture.	I am not either.
No estoy limpiando los muebles.	Yo tampoco.

Verbo en presente simple	Auxiliar del presente simple
I don't like cleaning up.	I don't either.
No me gusta limpiar.	A mi tampoco.

Verbo en pasado simple	Auxiliar del pasado simple
I didn't wash the dishes.	I didn't either.
No lavé los platos.	Yo tampoco.

UNIDAD 25

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Describir como se ve o siente alguien*
- *Sugerir algo*
- *Saber si hay algún problema*
- *Expresar preocupación*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El Futuro*
- *"Both... and" / "either... or" / "neither... nor"*
- *Verbos para describir percepciones y sensaciones*

CITA A CIEGAS

Annie y Bill quieren que Luis conozca a Nicole, una amiga de Annie.

1 DIÁLOGOS

Annie: What's the matter?

Bill: I'm a bit worried about Luis.
He looks sad.

Annie: ¿Qué sucede?

Bill: Estoy un poco preocupado por Luis. Se ve triste.



A: Why? What's wrong with him?

A: ¿Por qué? ¿Qué le pasa?



B: I think he **either** misses his family **or** his Mexican girlfriend. She left him when he came here and she **neither** phoned **nor** e-mail him.

B: Creo que o extraña a su familia o a su novia mexicana. Ella lo dejó cuando él vino aquí, y ni lo llamó ni le escribió por correo electrónico.



A: That's too bad! Maybe he feels lonely. Listen, I'm going to do something.

B: What? What are you going to do?

A: ¡Qué mal! Quizás se siente solo. Oye, voy a hacer algo.

B: ¡Qué? ¿Qué vas a hacer?



A: Why don't we arrange a blind date?

B: That sounds cool, but who is "the one"?

A: ¿Por qué no arreglamos una cita a ciegas?

B: Eso suena fantástico, ¿pero quién es "la elegida"?



A: Let me think... I've got it! Nicole, my best friend. I think they're going to match perfectly. **Both** work at international hotels.

A: Déjame ver... ¡Ya lo tengo! Nicole, mi mejor amiga. Creo que se van a llevar perfectamente. Ambos trabajan en hoteles internacionales.





B: O.K. let's do it. I'm going to talk with Luis. What about arranging something for, say... next Saturday?

A: Great!

B: O.K. Hagámoslo. Hablaré con Luis. ¿qué tal si organizamos algo para, digamos... el próximo sábado?

A: ¡Excelente!



B: Only that...

A: What's the matter now?

B: Sólo que...

A: ¿Qué sucede ahora?



B: Are you sure they'll get along?

B: ¿Estás segura de que se llevarán bien?



A: Well, at least Luis will have an opportunity to improve his English! (Both laugh)

A: ¡Bueno, al menos Luis tendrá una oportunidad para mejorar su inglés! (Ambos ríen)

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para describir **cómo se ve o se siente una persona** se pueden usar estos verbos:



look
seem
feel

He **looks** angry
She **seems** sad
I **feel** lonely

Se **ve** enojado
Parece triste
Me **siento** solo/a

b. Para **sugerir** un plan o una actividad se puede decir:

Why don't we go to the movies? ¿**Por qué no** vamos al cine?
Why don't we invite her? ¿**Por qué no** la invitamos?

También se puede sugerir de esta forma:

What about going to a disco? ¿**Qué tal si** vamos a una discoteca?
What about some tea? ¿**Qué tal si** tomamos un poco de té?

c. Para **saber si hay algún problema**, preguntamos:

What's the matter? ¿Qué sucede?
What's the matter with you? ¿Qué sucede contigo?
What's wrong? ¿Qué hay de malo?
What's wrong with him? ¿Le pasa algo malo a él?



d. Para expresar preocupación se usa: **to be (am-is-are) worried o worried about**:

I'm worried Estoy **preocupado/a**
I'm worried about Luis Estoy **preocupado/a por** Luis
I'm worried about my job Estoy **preocupado/a por** mi trabajo



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. The future - El futuro.

Para **hablar de planes o intenciones futuras**, puedes usar los auxiliares **be going to** y **will**:

I **am going to** arrange an outing
I **will arrange** an outing

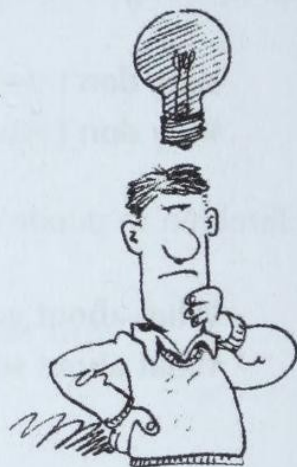
Voy a organizar una salida
Organizaré una salida

Oraciones afirmativas:

I am going to do something

verbo to be | en presente + | going to | + | verbo en infinitivo

I **will** **do** something
will + | verbo en |
infinitivo |



Puedes usar las contracciones con todas las personas:

I'm / She's / They're going to meet him

Yo voy a
Ella van a
Ellos van a

} reunirse con él

You'll / We'll / He'll meet her

Tu/ustedes **van a** reunirse con ella
Nosotros **vamos a** reunirnos con ella
El **va a** reunirse con ella

Ejemplos:

I'm **going to** talk with her
She's **going to** invite some friends
We'll visit Canada soon
You'll find a job

Yo **voy a** hablar con ella
Ella **va a** invitar a algunos amigos/as
Nosotros **visitaremos** Canadá pronto
Tú **encontrarás** un trabajo

Oraciones **negativas**:

Se agrega **not** después del **verbo to be** o de **will**. **Will not** puede contraerse y formar **won't**:

They're **not going to** get along
She **will not** work there
She **won't** work there

Ellos **no** se van a llevar bien
Ella **no va a** trabajar allí.



Oraciones **interrogativas**:

Para formarlas, el verbo **to be** o **will** se coloca **delante del pronombre**:

I ~~am~~ going to buy a car
Are you going to buy a car ?

They ~~will~~ meet this Friday
Will they meet this Friday?

Ejemplos:

Are they going to call her?

¿Van a llamarla?

When are we going to travel?

¿Cuándo vamos a viajar?

También se usa **will** cuando **decides algo en el momento en que estás hablando**:

Luis is sad. I'll talk with him.

Luis está triste. **Hablaré** con él.

The telephone is ringing.
I'll answer it.

El teléfono esta sonando.
Lo **contestaré**.

The restaurant is far. I'll call a taxi.

El restaurant está lejos. **Lamaré** un taxi.

c. Estudiemos estas frases: **both ... and**, **either... or** y **neither... nor**. Fíjate que se colocan generalmente delante del sustantivo, adjetivo o verbo:

Both... and (Ambos/as, tanto... como)

Indica que estoy hablando de dos cosas o personas juntas.

Both girls speak Italian

Ambas muchachas hablan italiano

Both Bill and Annie are my friends

Tanto Bill como Annie son mis amigos

Either ... or (O... o)

Indica una de dos opciones posibles. Se coloca delante del sustantivo, adjetivo o verbo.

He is **either** sad **or** lonely

Él está **o** triste **o** solo

She can **either** stay **or** leave

Ella puede **o** quedarse **o** irse

Neither ... nor (Ni...ni)

Indica que ninguna opción es posible.

She **neither** phoned **nor** wrote e-mail him

Ella **ni** telefoneó **ni** le escribió un e-mail.

Neither Luis **nor** Bill ate vegetables.

Ni Luis **ni** Bill comieron verduras.

d. Los verbos **be**, **look**, **seem**, **feel** describen **percepciones** y **sensaciones**, y se usan **seguidos de adjetivos**:

verbo + adjetivo

I am happy

Soy feliz / Estoy contento

He looks angry

Él se ve enojado

They feel sad

Ellos se sienten tristes

He seems glad

Él parece contento

APUNTES

[illegible]

NIVEL 1

NIVEL 2

NIVEL 3

NIVEL 4

NIVEL 5

NIVEL 6

UNIDAD 26

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- Reafirmar una idea
- Describir algo difícil
- Expresar acuerdo o conformidad
- Verbos "meet" y "know"

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Futuro
- Adverbios de tiempo
- Adverbios "very", "pretty" y "quite"

PRIMERA CITA

Bill trata de convencer a Luis para que conozca a alguien.

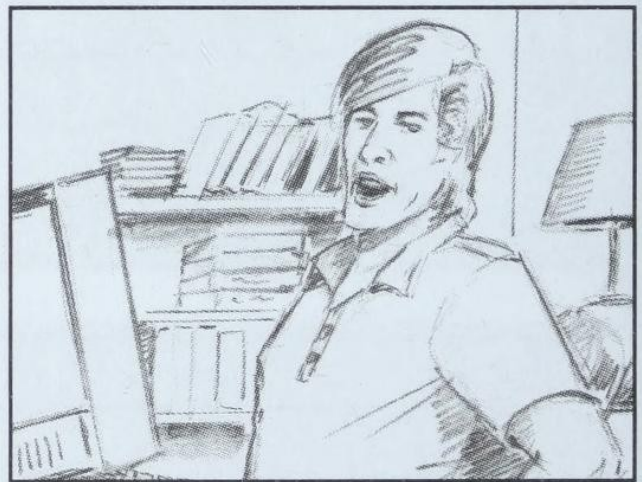
1 DIÁLOGOS

Bill: Hi, Luis! How are you?

Luis: I'm... tired, I guess...

Bill: ¡Hola Luis! ¿Cómo estás?

Luis: Estoy... cansado, supongo ...



B: What are you doing this weekend?

L: I'm working tomorrow morning and then... nothing special.

B: ¿Qué harás este fin de semana?

L: Mañana a la mañana trabajaré y después... nada especial.



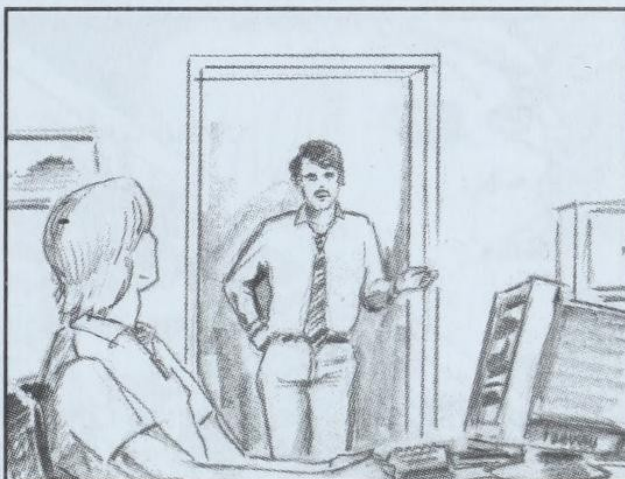
B: That's not very exciting. You know, Annie called me and told me about her best friend Nicole. She loves Mexico and she's traveling there this summer.

B: Eso no es muy divertido. Sabes, Annie me llamó y me contó acerca de su mejor amiga Nicole. Ella adora México y viajará allí este verano.



L: Thanks Bill, but... sorry. I don't feel like meeting anybody right now.

L: Gracias Bill, pero... lo siento. No tengo ganas de conocer a nadie ahora.



B: Come on, man! It's just meeting someone nice. You'll like her!

B: ¡Vamos, hombre! Es sólo conocer a alguien agradable. ¡Te va a gustar!



L: But it was very hard when Margarita left me. I don't want to suffer again.

L: Pero Bill, fue difícil cuando Margarita me dejó. No quiero sufrir otra vez.





**B: I'm really worried about you.
How can I help you?**

B: Realmente estoy preocupado por ti. ¿Cómo puedo ayudarte?



**L: I don't know... I actually feel
pretty bad. I think I'll stay at home
this weekend.**

L: No lo sé... Realmente me siento muy mal. Creo que me quedaré en casa este fin de semana...



**B: Absolutely not! You and Nicole
are meeting next Saturday. That's
settled!**

B: ¡Absolutamente no! Tú y Nicole se encontrarán el próximo sábado ¡Está resuelto!



**L: OK. I'll try to enjoy it, but I can't
promise you anything.**

L: OK. Trataré de disfrutarlo, pero no puedo prometerle nada.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **reafirmar una idea**, se usan las siguientes expresiones:

in fact

really

actually

de hecho

realmente

en realidad / realmente

I like basketball, **in fact**,

it's my favorite sport

I **really** play well

Are you **actually** staying here?

Me gusta el basquetbol, **de hecho**

es mi deporte favorito

Realmente juego bien

¿Te quedas aquí **realmente**?

b. Para describir algo **difícil** puedes usar el adjetivo **hard**:

It's **hard** to live alone

It's a **hard** day

It's a **hard** work

Es **duro** vivir solo

Es un día **duro** / **difícil**

Es un trabajo **duro**

c. Para **expresar acuerdo o conformidad** con otra persona, podemos usar las siguientes expresiones:

That's settled!

It's a deal!

I agree with you.

¡Está resuelto!

¡Trato hecho!

Estoy de acuerdo contigo.

d. Los verbos **meet** (conocer/encontrarse) y **know** (saber/ conocer) se usan de la siguiente manera:

Cuando **conoces o encuentras a alguien** por primera vez debes usar **meet**:

Luis **met** Bill in Cancun

Luis **conoció** a Bill en Cancún

Cuando **ya conoces a una persona** debes usar **know**:

Bill **knows** Luis very well

Bill **conoce** muy bien a Luis



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Fíjate en estas palabras que **unen o conectan** ideas:

and: y

but: pero

or: o

And se usa para **unir** dos palabras, frases o partes de oraciones **que están relacionadas**:

Boys **and** girls

Chicos y chicas

She likes Mexico **and** Spain

A ella le gusta México y España

He is sad **and** lonely

Él está triste y solo

But se emplea para expresar una **diferencia o contradicción**:

I bought a car **but** I don't use it.

Compré un automóvil **pero** no lo uso.

My apartment is beautiful

Mi departamento es bonito

but very small

pero es muy pequeño

Or conecta generalmente **diferentes opciones**:

He's staying with you **or** at home

El se quedará contigo **o** en casa

We're traveling in the morning

Nosotros viajaremos a la mañana

or in the afternoon

o a la tarde

b. **The future** - El futuro:

También se puede usar el tiempo **presente continuo** para hablar del futuro, cuando se trata de **planes que ya han sido definidos**:

My parents **are coming** next year

Mis padres **vendrán** el año próximo

We're **having** a party on Sunday

Nosotros **tendremos** una fiesta el domingo

Are you leaving at 10?

¿Te irás a las 10?

Is he going out?

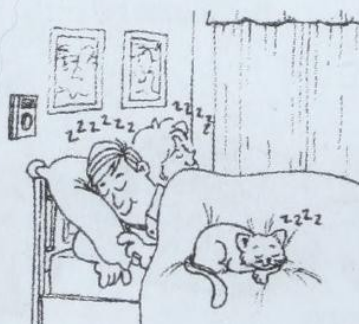
¿Él va a salir?

They **aren't coming**.

Ellos no vendrán

I'm not working this Sunday

No trabajaré este domingo



c. Veamos algunos **adverbios de tiempo** que se usan con el futuro:

soon: pronto	tomorrow: mañana
this { afternoon: esta tarde evening: esta noche tonight: esta noche	tomorrow { morning: mañana a la mañana afternoon: mañana a la tarde evening: mañana a la noche
next week: la próxima semana month: el próximo mes year: el próximo año	

Se usan generalmente **al final de la oración:**

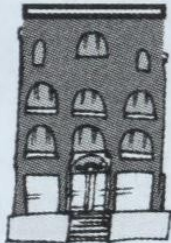
He's arriving soon	Él llegará pronto
I'm having a party this evening	Tendré una fiesta esta noche
I'll invite her to dinner tonight	La invitaré a cenar esta noche
I'm going to travel to Brazil tomorrow	Viajaré a Brasil mañana
I'm starting in my new job next week	Comenzaré en mi nuevo trabajo la semana próxima

d. Los adverbios **very** (muy), **pretty** (muy) y **quite** (bastante) se usan delante de adjetivos para reforzar o enfatizar su significado:

Sustantivo pronombre	+ verbo	+ adverbio	+ adjetivo	
Japanese	is	very	difficult.	El japonés es muy difícil
This movie	is	pretty	funny.	Esta película es muy divertida
This book	is	quite	good.	Este libro es bastante bueno

Otros ejemplos:

Is the trip very long?	¿Es muy largo el viaje?
Their new apartment is pretty big.	Su nuevo departamento es muy grande
I'm not quite sure	No estoy bastante seguro



UNIDAD 27

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *El tiempo (weather)*
- *Para saber la temperatura*
- *Las estaciones del año*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Hablar del tiempo*
- *Expresar una conclusión*
- *Pasado continuo*

EL MAL TIEMPO PROBLEMAS DE SALUD

Lunes a la noche. Lluve mucho. Luis llega a casa del trabajo, sin impermeable y muy mojado.

1 DIÁLOGOS

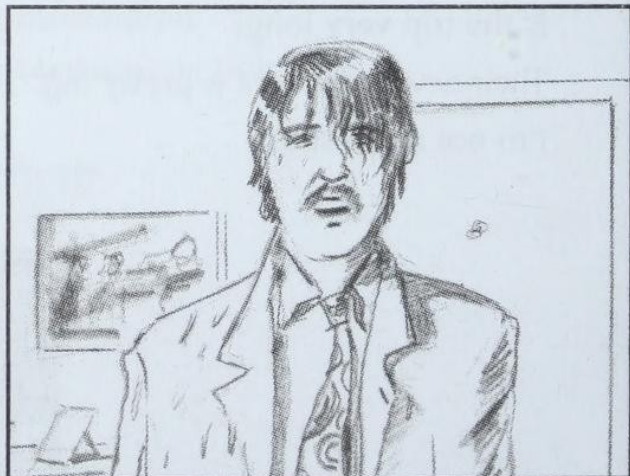
Bill: Holy smoke! Where are you coming from? You **must** be soaked to the bones! Where's your raincoat?

Bill: ¡Santo cielo! ¿De dónde vienes? ¡Debes de estar empapado hasta los huesos! ¿Dónde está tu impermeable?



Luis: I'm coming from work. It **wasn't** raining when I left this morning. It was **wet** and **windy**, but **the sun** was **shining**. Is it always like this in **winter**?

Luis: Vengo del trabajo. No estaba lloviendo cuando me fui esta mañana. Estaba húmedo y ventoso, pero el sol estaba brillando. ¿Es siempre así en invierno?



B: Yes, the weather in winter is cold and rainy here. I was listening to the weather forecast while I was making some coffee, and it's going to rain the whole week! And the temperature will be around 45°. Very cold!

B: Sí, el tiempo en invierno es frío y lluvioso aquí. Yo estaba escuchando el pronóstico del tiempo mientras estaba preparando café, y ¡lloverá toda la semana! Y la temperatura será de 45° aproximadamente. ¡Muy frío!



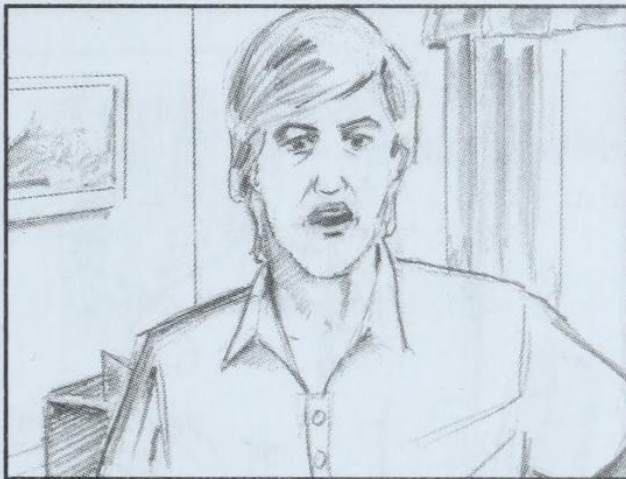
L: 45°? That's not cold! That's very hot!

L: ¿45°? ¡Eso no es frío! ¡Eso es muy caluroso!



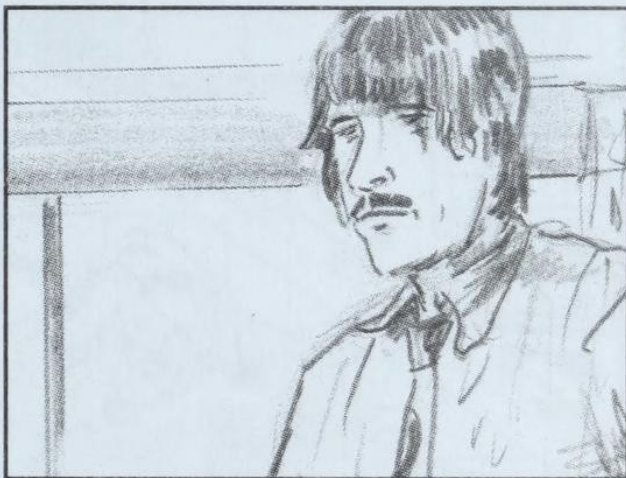
B: No, remember it's different here. 45° Farenheit is around 7° Celsius.

B: No, recuerda que aquí es diferente. 45° Farenheit son aproximadamente 7° Celsius.



L: Oh, yes, you're right! I always forget!

L: ¡Ah, tienes razón! ¡Siempre me olvido!





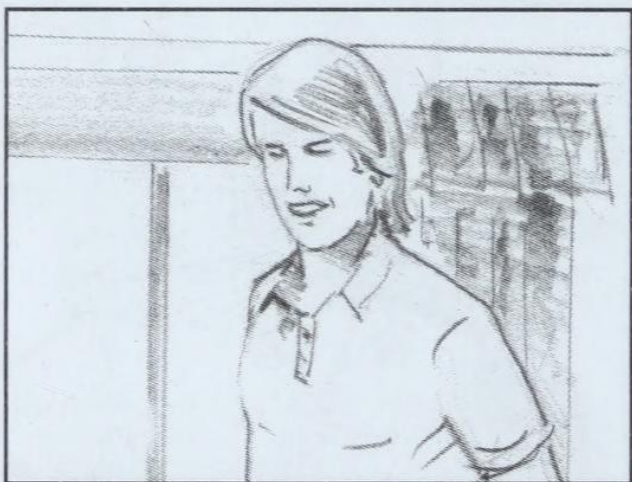
B: Well, you have to take an umbrella when you leave for work. In the morning it's **cold and sunny**, but in the afternoon it's **cloudy and gray**... you never know...

B: Bueno, tienes que llevar un paraguas cuando sales a trabajar. A la mañana hace frío y está soleado, pero a la tarde, está nublado y gris... nunca se sabe.



L: (sneezing) Oh, no! Now I **have a cold**!

L: (estornudando) ¡Ah, no! ¡Ahora tengo un resfriado!



B: Yes, you **must** be wet. Go and change your clothes. I'll prepare some hot tea.

B: Sí, debes de estar mojado. Ve y cámbiate la ropa. Te prepararé un té caliente.



L: Thanks Bill, you're a good friend.

L: Gracias, Bill. Eres un buen amigo.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. The weather - El tiempo

Cuando deseas **saber el estado del tiempo**, preguntas:

What's the weather like today? ¿Cómo está el tiempo hoy?

How's the weather? ¿Cómo está el tiempo?

What was it like yesterday? ¿Cómo estuvo ayer?

Estos **sustantivos** están **relacionados con el tiempo**:

Rain

Sun

Wind

Cloud

Snow

Lluvia

Sol

Viento

Nube

Nieve



Para **contestar preguntas sobre el tiempo**, se usa el verbo **to be** y se agrega **-y** al final del sustantivo:

It's rainy

It's sunny

It's windy

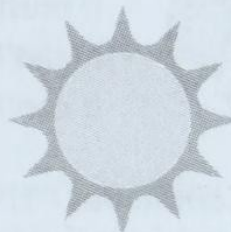
It's cloudy

Está lluvioso

Está soleado

Está ventoso

Está nublado



b. Para **saber la temperatura** preguntas:

What's the temperature?

¿Cuál es la temperatura?

45° (forty-five degrees)

45° (cuarenta y cinco grados)

Recuerda que en los Estados Unidos se usa el **sistema Fahrenheit**. 32° Fahrenheit equivalen a 0° Celsius.

Observa los **adjetivos relacionados con la temperatura**:

cold frío

hot caluroso

cool fresco

warm cálido

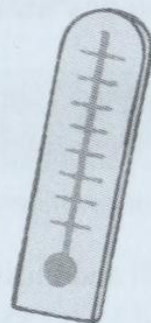
wet húmedo

It's **hot** and **sunny**

It was **cold** and **wet**

Está **caluroso** y **soleado**.

Estuvo **frío** y **húmedo**.



c. The seasons - Las estaciones

winter: invierno

spring: primavera

summer: verano

fall: otoño

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **hablar del tiempo**, se usa como sujeto el pronombre **it + el verbo**. En español **it** no se traduce:

It's raining

Está lloviendo

It's snowing

Está nevando

It rains

Llueve

It snows

Nieva



También puedes usar el pronombre **it + verbo to be + adjetivo**:

It's rainy

Está lluvioso

It's a rainy day

Es un día lluvioso

b. Cuando se expresa una **conclusión**, se usan los auxiliares **must** o **can't** seguido de **be**:



It **must be** snowing

Debe de estar nevando

It **must be** windy

Debe de estar/ser ventoso

It **can't be** raining

No puede estar lloviendo

It **can't be** rainy

No puede estar/ser lluvioso

c. **Past Continuous - El Pasado Continuo**:

Este tiempo verbal se forma con el verbo **to be** en pasado (**was/were**) + **otro verbo** terminado en **-ing**:

I was listen ing to the weather forecast

To be | + | listen | + | ing

Yo estaba escuchando el pronóstico del tiempo

Puedes usarlo para:

1

Describir lo que estaba ocurriendo en un momento determinado del pasado:

Generalmente se menciona el momento determinado:

Bill and Luis **were listening** to the weather forecast at **6:00 p.m. yesterday**

Bill y Luis **estaban escuchando** el pronóstico del tiempo **ayer a las 6:00 de la tarde**

O se menciona otra acción que también sucede en el pasado usando:

when (cuando) + **el pasado simple (simple past)**:

past continuous

simple past

It **wasn't** raining **when** I **left** this morning

No **estaba** lloviendo cuando **me fui** esta mañana

Describir dos acciones que estaban ocurriendo simultáneamente en el pasado, con while (mientras):

Bill **was studying while** Luis **was cooking**

Bill estaba estudiando mientras Luis estaba cocinando

Luis **was sleeping while** Bill **was studying**

Luis estaba durmiendo mientras Bill estaba estudiando

Veamos como se forman los diferentes tipos de oraciones:

Afirmaciones

I **was listening**

You **were studying**

He **was cooking**

She **was studying**

It **was raining**

We **were listening**

You **were studying**

They **were studying**

Negaciones: se forman agregando **not** entre el verbo **to be** y el **otro verbo**. Puedes usar las contracciones **wasn't** y **weren't**.

I **was not/wasn't listening**

You **were not/weren't studying**

He **was not/wasn't cooking**

She **was not /wasn't studying**

It **was not/wasn't raining**

We **were not/weren't listening**

You **were not/weren't studying**

They **were not /weren't studying**

Preguntas: Se forman colocando **primero el verbo** y **después el pronombre**:

Was I listening?

Were you studying?

Was he cooking?

Was she studying?

Was it raining?

Were we listening?

Were you studying?

Were they studying?



UNIDAD 28

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Para dar tu opinión*
- *Si tienes problemas de salud*
- *Productos OTC*
- *Partes del cuerpo*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- "Should"
- *Formas especiales de plural en los sustantivos*
- "Have got" y "has got"
- *Cambios de significado de "cold"*

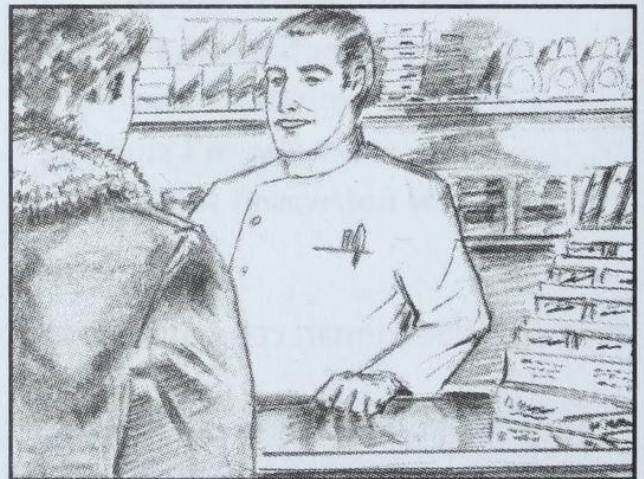
EN LA FARMACIA

Al día siguiente Luis se siente mal y va a la farmacia. El vendedor le da algunos consejos.

1 DIÁLOGOS

Clerk: Good morning, sir. How can I help you?

Vendedor: Buen día, señor. ¿En qué puedo ayudarlo?



Luis: I think I've got a cold. I've got a headache and I'm coughing. I've got a terrible sore throat, too. It hurts a lot!

Luis: Supongo que tengo un resfriado. Tengo dolor de cabeza y estoy tosiendo. Tengo un terrible dolor de garganta, también. ¡Duele mucho!



C: Let me take your pulse... Yes, you've got a fever.
L: Do you think I should take some aspirin?

V: Déjeme tomarle el pulso... Sí, tiene fiebre.
L: ¿Cree que debería tomar algunas aspirinas?



C: I think you'd better see a doctor. You must have a bad cold. You should take a painkiller and some cough syrup until the doctor gives you an antibiotic.

V: Creo que le conviene ver a un médico. Debe de tener un fuerte resfriado. Debería tomar un analgésico y un jarabe para calmar la tos hasta que el médico le dé un antibiótico.



L: Can you give me an antibiotic now?

L: ¿Puede darme un antibiótico ahora?



C: I'm sorry, but antibiotics are not OTC products.

V: Lo siento, pero los antibióticos no son productos de venta libre.



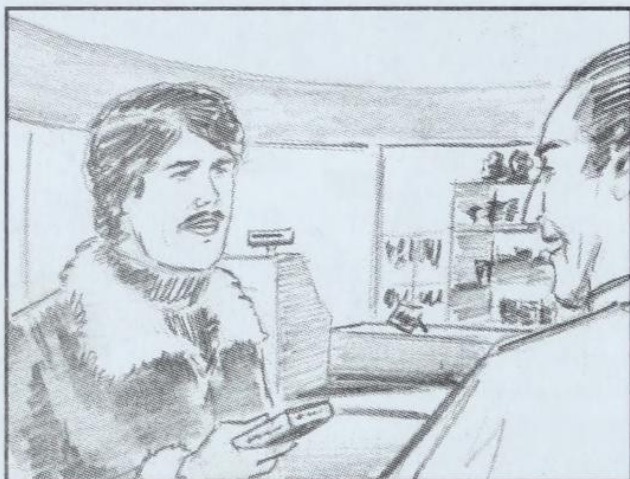


L: What does OTC mean?

C: It means that you don't need a prescription.

L: ¿Qué significa venta libre?

V: Significa que no necesita una receta del médico.



L: O.K. I'll take this **painkiller** and the **cough syrup**, too. How much is it?

L: De acuerdo, llevaré este analgésico y el jarabe también. ¿Cuánto le debo?

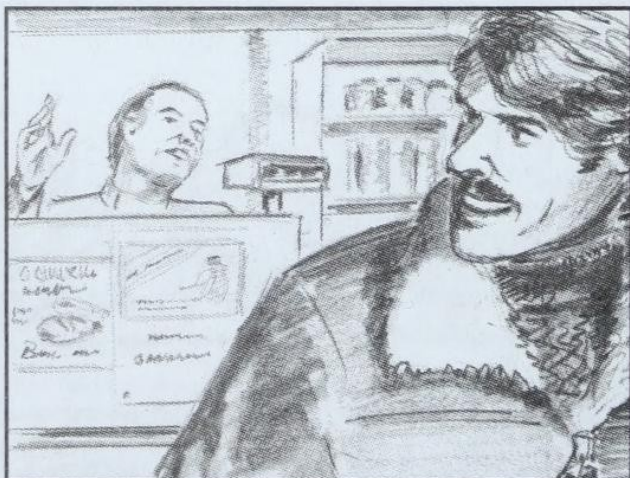


C: \$25

L: Here you are. Thank you very much for your advice.

V: US\$25.

L: Aquí tiene. Muchísimas gracias por su consejo.



C: You're welcome.

V: No hay de qué.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **dar tu opinión**, puedes decir:

I think (pienso/creo)

I suppose (supongo)

I guess (me parece)



I think it's a good idea

I suppose you're right

I guess she's angry

Pienso que es una buena idea

Supongo que tienes razón

Me **parece** que está enojada

b. Cuando tienes un **problema de salud**, puedes decir:

I don't feel well

I've got a fever

I've got a headache

I have a sore throat

I have a toothache

I have a stomachache

It hurts

No me siento bien

Tengo fiebre

Tengo dolor de cabeza

Tengo dolor de garganta

Tengo dolor de muelas

Tengo dolor de estómago

Me duele



c. Los medicamentos que se compran sin receta -de venta libre- se denominan **OTC**, que quiere decir **over the counter** (en el mostrador). Puedes comprar:

painkillers / pain relievers

syrup

cold medicines

medicines for indigestion

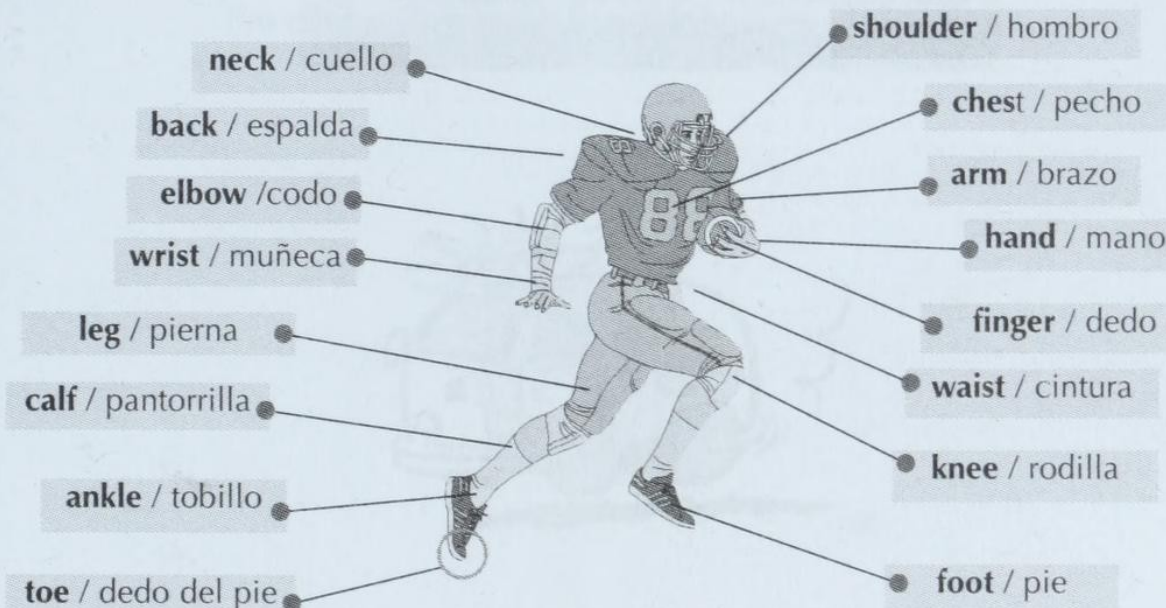
calmantes / analgésicos

jarabe

medicamentos para el resfriado

medicamentos para la indigestión

d. Ya has aprendido las partes de la cara. Estudiemos el resto del cuerpo.



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Cuando **sugieres algo** o **das un consejo**, debes usar **should / had better ('d better)** antes del verbo:

You **should** take some aspirin

You'd **better** wear a raincoat

You'd **better** go now.

She'd **better** stay in bed.

Deberías tomar aspirinas

Sería mejor que usaras un impermeable

Sería mejor que te fueras ahora

Sería mejor que ella se quedara en cama



O sus formas negativas **should not (shouldn't) / had better not ('d better not):**

You **shouldn't** go out in this rain

She **shouldn't** go to work

You'd **better not** go out

He'd **better not** play tennis

No deberías salir con esta lluvia

Ella **no debería** ir al trabajo

Sería mejor que no salgas

Sería mejor que él no juegue al tenis

b. Para **pedir consejos**, debes usar **should** en forma interrogativa:

What **should** I do now?

Should I stay at home?

Should I take some aspirin?

¿Qué **debería** hacer ahora?

¿**Debería** quedarme en mi casa?

¿**Debería** tomar aspirinas?

c. Algunos **sustantivos** que se refieren a **partes del cuerpo** toman una forma especial cuando son usados en **plural**:

Singular	Plural
Tooth (diente)	Teeth (dientes)
Foot (pie)	Feet (pies)
Calf (pantorrilla)	Calves (pantorrillas)



d. En la **Unidad 2, Lección 2B** estudiamos **have / has**, que significa "tener". También puedes usar **have got / has got**, con el mismo significado. Las contracciones son **'ve got / 's got**. Veamos ejemplos:

I 've got

a headache

a stomachache

a backache

a toothache

Tengo dolor

de cabeza

de estómago

de espalda

de muelas

She 's got

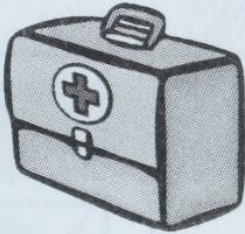
a sore throat

sore muscles

Ella tiene

dolor de garganta

dolor muscular



e. La palabra **cold** cambia de significado según se la use con el verbo **to have / have got** o **to be**:

I've got a cold

I'm cold

Tengo un resfriado

Tengo frío



UNIDAD 29

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Conversaciones usadas con los meseros*
- *Términos de la carne*
- *Utensilios usados al comer*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Plurales de sustantivos*
- *Presente perfecto*
- *Participios de los verbos regulares*
- *Participios de los verbos irregulares*

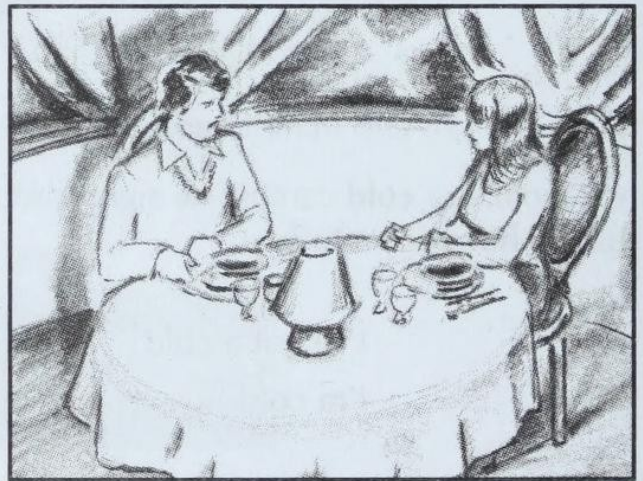
COMIENDO FUERA

Luis y Nicole están cenando en un restaurante cerca del Pier 39.

1 DIÁLOGOS

Luis: So, you're Annie's best friend.
Nicole: Yes, we've been friends for 6 years.

Luis: Así que eres la mejor amiga de Annie.
Nicole: Sí, hemos sido amigas durante seis años.



L: Are you from Seattle too?

L: ¿Eres de Seattle también?



N: Yes, but I've lived here since 1996.

N: Sí, pero he vivido aquí desde 1996.



Waiter: Good evening, I'm Jim.
How can I help you?

Mesero: Buenas noches, soy Jim. ¿En qué puedo ayudarlos?



L: Good evening. Could I see the menu, please?

W: Sure. Here you are.

L: Buenas noches. ¿Podría ver el menú, por favor?

M: Seguro. Aquí tienen.



L: Let's see... Nicole, what would you like to eat as a starter?

N: Oh... I'd like the fried shrimp. They are delicious.

L: I'll try... the mixed greens salad.

L: Veamos... Nicole, ¿qué quisieras comer como entrada?

N: Quisiera los camarones fritos. Son deliciosos.

L: Yo probaré la ensalada mixta de verduras.





W: (repeating) **Fried shrimp... mixed greens salad... that's fine. And then?**

N: I think I'll have the spaghetti with cream and mushrooms.

M: (repitiendo) Camarones fritos... ensalada de verduras... bien. ¿Y luego?

N: Creo que comeré los espagueti con crema y hongos.



L: And I'll have the steak and onions, and baked potato.

W: How do you want the steak?

L: Medium, please.

L: Y yo comeré el bistec con cebollas y una papa al horno.

M: ¿Cómo prefiere el bistec?

L: Medianamente cocido, por favor.



W: Very well. What would you like to drink?

L: What about beer?

M: Muy bien. ¿Qué les gustaría para beber?

L: ¿Qué tal cerveza?



N: That's fine with me.

W: Thank you very much. I'll bring it right away.

N: Por mí está bien.

M: Muchísimas gracias. Se la traeré de inmediato.

2 USEMOS EL IDIOMA

a. En un restaurante, el mesero puede usar algunas de estas frases:

How can I help you?

Are you ready to order?

Can I take your order?

What can I get you?

What would you like to drink?

Anything to drink?

¿En qué puedo ayudarlo?

¿Están listos para pedir?

¿Puedo tomar su pedido?

¿Qué puedo traerle?

¿Qué quisiera para beber?

¿Algo para beber?

b. Para responder, puedes decir:

I'll have { the fried shrimp, please
the onion rings

Pediré { los camarones fritos, por favor
los anillos de cebolla

I'd like { the vegetarian lasagna
the steak with potatoes

Quisiera { la lasagna vegetariana
carne asada con papas

I'll try { the mixed greens salad
the melon with ham

Probaré { la ensalada mixta de verduras
el melón con jamón

c. Las formas de pedir la cocción de una porción de carne son las siguientes:



rare, medium - rare

medium, medium - well

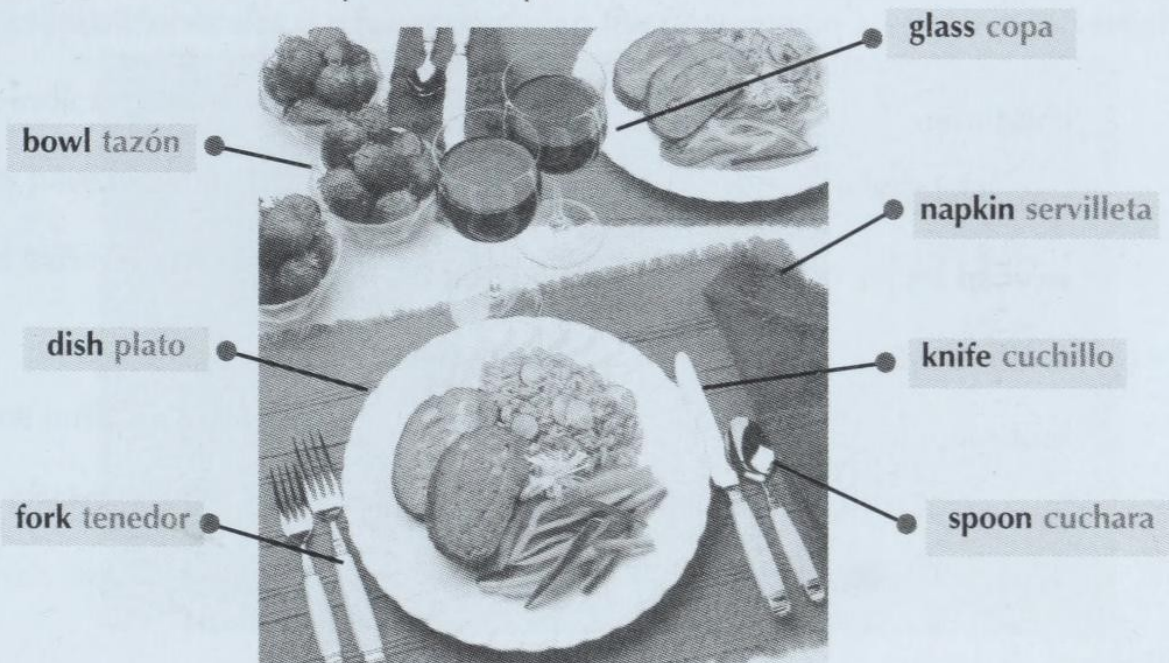
well done

jugosa/poco asada

medianamente cocida

bien cocida

d. Veamos los utensilios que se usan para comer:



3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Veamos como formar los plurales de los sustantivos:

		Singular	Plural
General	se agrega una s en el plural	salad drink mushroom vegetable zoo	salads drinks mushrooms vegetables zoos
Excepciones Palabras terminadas en:	consonante + y ► ies	party baby	parties babies
	vocal + y ► s	key day	keys days
	f /fe ► ves	shelf knife	shelves knives
	después de s, ch, sh, x, z ► es	dish peach glass tax	dishes peaches glasses taxes
	consonante + o ► es	tomato potato	tomatoes potatoes

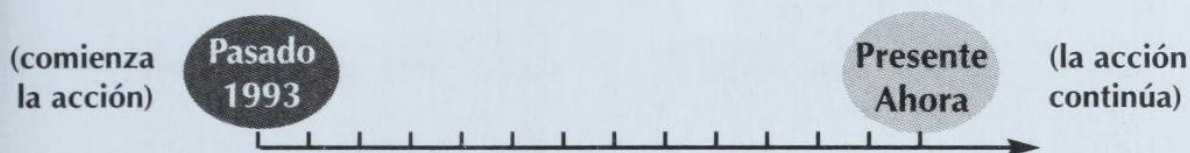
Casos en los que el sustantivo cambia:

child niño	children niños
man hombre	men hombres
woman mujer	women mujeres
tooth diente	teeth dientes
foot pie	feet pies
person persona	people personas/gente

b. Present Perfect - Presente Perfecto:

Cuando hablamos de un hecho que comenzó en el pasado pero continúa en el presente usamos este tiempo verbal:

I **have lived** here since 1993 He **vivido** aquí desde 1993



Se forma con el auxiliar **have / has** + **el pasado participio** del verbo:

Auxiliar **have/has**

Participio del verbo **live**

She **has lived** in New York for five years.

Ella ha vivido en Nueva York por 5 años (*todavía sigue en Nueva York*)

I **have worked** in tourism since 2001.

He trabajado en turismo desde el 2001. (*todavía sigo trabajando*)

She **has written** to him for years.

Ella le ha escrito a él durante años. (*todavía sigue escribiéndole*)

Las preposiciones **since** y **for** acompañan frecuentemente a este tiempo verbal:

For indica la duración de la acción:

They have worked at the hotel **for** 4 months / 2 years / a long time

Han trabajado en el hotel **durante** 4 meses / 2 años / un largo tiempo

Since indica el momento en que comenzó la acción:

We have rented this apartment **since** 1998 / September / last year

Hemos alquilado este departamento **desde** 1998 / Septiembre / el año pasado

d. Agregaremos al cuadro que estudiamos en la **U6, Lesson 6B** los participios de los verbos. Observarás que en el caso de los verbos regulares, el participio se escribe igual que el pasado:

Presente	Pasado	Participio
answer	answered	answered(respondido)
ask	asked	asked (preguntado)
cook	cooked	cooked (cocinado)
enjoy	enjoyed	enjoyed (disfrutado)
help	helped	helped (ayudado)
invite	invited	invited (invitado)
like	liked	liked (gustado)
live	lived	lived (vivido)
look	looked	looked (mirado)
love	loved	loved (amado)
open	opened	opened (abierto)
prefer	preferred	preferred (preferido)
play	played	played (jugado)
rent	rented	rented (alquilado)
recommend	recommended	recommended (recomendado)
start	started	started (comenzado)
study	studied	studied (estudiado)
suggest	suggested	suggested (sugerido)
travel	traveled	traveled (viajado)
want	wanted	wanted (querido)
watch	watched	watched (mirado)
work	worked	worked (trabajado)

Ahora observa el participio de algunos verbos irregulares:

Presente

am-is-are

come

do

drink

eat

feel

go

have

know

meet

put

see

send

sleep

speak

spend

take

teach

tell

write

Pasado

was-were

came

did

drank

ate

felt

went

had

knew

met

put

saw

sent

slept

spoke

spent

took

taught

told

wrote

Participio

been (sido-estado)

come (venido)

done (hecho)

drunk (bebido)

eaten (comido)

felt (sentido)

gone (ido)

had (tenido)

known (conocido)

met (conocido)

put (puesto)

seen (visto)

sent (enviado)

slept (dormido)

spoken (hablado)

spent (gastado)

taken (tomado)

taught (enseñado)

told (contado)

written (escrito)

UNIDAD 30

EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

USEMOS EL IDIOMA

- *Una carta o menu de restaurante*
- *Pedir la cuenta*

ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Presente Perfecto*
- *Presente Perfecto vs. Pasado Simple*

CENA ROMÁNTICA

Luis y Nicole están cenando y conociéndose.

1 DIÁLOGOS

Nicole: Tell me, how did you meet Bill?

Luis: That was when he traveled to Mexico in 1998.

Nicole: Dime ¿cómo conociste a Bill?

Luis: Eso fue cuando él viajó a México en 1998.



N: Oh, so you've been friends for a long time too.

L: Yes, and we've been roommates for seven months.

N: Ah, entonces han sido amigos durante un largo tiempo también.

L: Sí, y hemos sido compañeros de cuarto durante siete meses.



N: And do you like living in the States?

N: ¿Y te gusta vivir en los Estados Unidos?



L: Well, I've had some hard times since I arrived here. But now I have a job, and things are getting better. By the way, have you ever been to Mexico?

L: He pasado algunos momentos dificiles desde que llegué aquí. Pero ahora tengo un trabajo y las cosas están mejorando. A propósito, ¿has estado alguna vez en México?



N: No, I haven't. I'm traveling there.

N: No, no he estado. Viajaré allá.



L: Well, that's great. I can show you some pictures of beautiful places to visit!

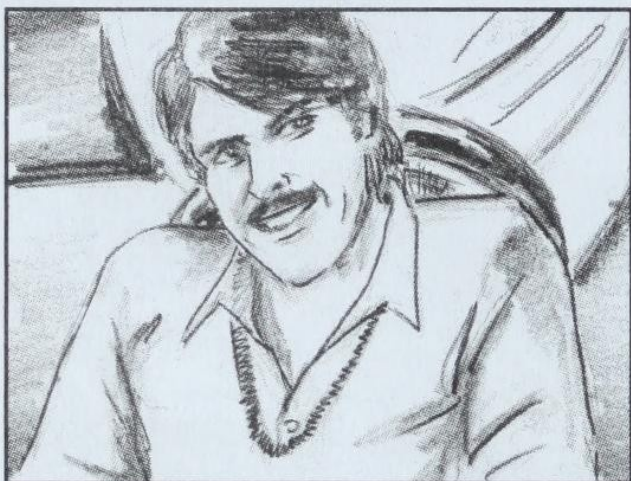
L: ¡Bueno, eso es fantástico! Puedo mostrarte algunas fotografías de lugares hermosos que puedes visitar.





N: That would be great!

N: ¡Me encantaría!



**L: Would you like to go for a walk?
It's a wonderful evening!**

L: ¿Te gustaría ir a caminar? ¡Es una noche hermosa!



N: Yes, I'd love to. Let's go.

N: Si, me encantaría. ¡Vamos!



L: (to the waiter) Could I have the check, please?

L: (al mozo) ¿Podría traerme la cuenta, por favor?

2 USEMOS EL IDIOMA

a. Una típica carta de menú consta de tres partes:



Starters (Entradas)

Onion rings (anillos de cebolla)

Fried shrimp (camarones fritos)

Soup of the day (sopa del día)

Side Dishes (Guarniciones)

Vegetables (verduras)

Sweet corn (maíz dulce)

Baked potato (papa asada)

French fries (papas fritas)

Main Course (Plato principal)

Seafood pasta (pasta c/frutos mar)

Steak (filete/bistec)

Fried chicken (pollo frito)

Barbecue ribs (costillitas)

Desserts (Postres)

Pecan pie (tarta de nueces)

Strawberry cheesecake

(torta de queso c/fresas)

Ice cream (helado)



b. Al terminar de comer puedes pedir la cuenta de esta forma:

Could I have the check, please?

The check, please

¿Podría traerme la cuenta, por favor?

La cuenta, por favor

3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para formar oraciones negativas con el presente perfecto, se agrega **not** después de **have/has**:

I **have not (haven't)** seen my sister
for five months

No **he visto** a mi hermana durante
cinco meses

She **has not (hasn't)** written a letter
since he left

Ella **no ha escrito** una carta desde
que él se fue

We **have not (haven't)** worked in
the garden for the summer

Nosotros **no hemos trabajado** en el
jardín durante el verano

b. Para formar las **preguntas**, **have** o **has** se colocan al **principio de la oración**:

~~They have lived~~ here for a long time

Have they lived here for a long time?

How long have they lived here?

Have you studied English for a long time?

Has he worked for the High Hills Hotel since last year?



En las preguntas, se puede usar el adverbio **ever**, que significa **alguna vez**:

Have you ever been to Mexico?

¿**Has estado alguna vez** en México?

Has she ever tried Japanese food?

¿**Ha ella probado** alguna vez la
comida japonesa?

c. Para contestar con **respuestas cortas** a preguntas por sí o por no, se usa **sólo** el auxiliar **have** o **has**:

Have you ever been to Mexico?

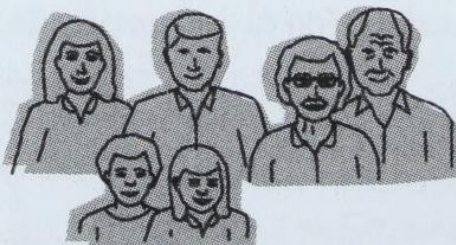
Yes I **have** / No, I **haven't**

Have they studied English for a long time?

Yes, they **have** / No, they **haven't**

Have they lived here for a long time?

Yes, she **has** / No, she **hasn't**



d. Comparemos el **Present Perfect** con el **Simple Past**:

El **presente perfecto** siempre se refiere a algo que **comenzó en el pasado y continúa en el presente**; el **pasado simple**, en cambio, se usa para acciones que han **comenzado y terminado en el pasado**.

Por ejemplo:

verbo en simple past



Annie **worked** in Seattle for 2 years
Annie trabajó en Seattle durante 2 años
(Annie ya no trabaja más en Seattle)

En cambio:

verbo en present perfect



Annie **has worked** in Seattle for two years
Annie ha trabajado en Seattle durante 2 años
(Annie todavía trabaja en Seattle)

Bill has studied Marketing since he moved to San Francisco

Bill ha estudiado Marketing desde que se mudó a San Francisco

He studied Marketing in Los Angeles before he moved to San Francisco

El estudió Marketing en Los Ángeles antes de mudarse a San Francisco



APUNTES

[illegible]

DICCIONARIO ESENCIAL

¿Por qué un Diccionario de 1,000 Palabras y Frases Esenciales?

En las treinta unidades de este libro completaste los seis niveles de nuestro curso. Al completar los seis niveles, sin darte casi cuenta has aprendido las 1,000 Palabras y Frases Esenciales del Inglés Americano.

En las siguientes páginas te ofrecemos el Diccionario que reúne esas 1,000 Palabras y Frases que has aprendido en el curso. El motivo de este Diccionario es que puedas tener en pocas páginas todas las palabras y frases aprendidas en el curso Inglés en 100 Días.

La consolidación de las Palabras y Frases aprendidas en este curso de inglés

También te servirá como "termómetro" de tu nivel de asimilación de las palabras y frases que te enseñamos. Fíjate bien en todas las palabras y frases para ver si las reconoces e interpretas correctamente. Si es así, perfecto. Si no, mira de fijarte con atención cuál es el significado y busca en las treinta unidades ejemplos de cómo y cuándo se usan.

Estructura de este Diccionario Esencial

Este Diccionario Esencial está estructurado en dos grandes grupos. El primero te reunirá las palabras y frases más usadas en distintas situaciones y momentos. Te será fácil ubicarlas en las treinta unidades del curso porque suelen coincidir con dichas unidades.

El segundo grupo te mostrará los verbos, sustantivos, adjetivos, etc. que más se usan en el inglés americano. No corresponden a determinadas unidades del curso, sino que las has ido aprendiendo poco a poco a lo largo del mismo y aparecen en diversas unidades.

INDICE

El Aeropuerto	210	Las Estaciones del Año	240
Los Saludos	211	La Farmacia	241
Países y Nacionalidades	212	Los Problemas de Salud	242
Hablar de la Familia	213	Las Partes del Cuerpo	243
Deportes y Tiempo Libre	214	El Restaurante	244
Los Trabajos	215	Los Sustantivos mas Comunes	246
Conversaciones Telefónicas	216	Los Adjetivos mas Comunes	249
Las Partes de un Día	217	Los Adjetivos Posesivos	251
Los Días de la Semana	218	Los Verbos mas Comunes	252
Los Meses del Año	219	Los Verbos Auxiliares	254
La Hora	220	Los Adverbios mas Comunes	255
Los Medios de Transporte	221	Los Modificadores	256
Las Tiendas	221	Los Pronombres Indefinidos	257
Las Entrevistas de Trabajo	222	Los Pronombres de Sujeto	258
Dirigirse a una Persona	222	Los Pronombres de Objeto	259
El Supermercado	223	Los Pronombres Posesivos	260
En un Hotel	226	Los Pronombres	
Las Herramientas de Trabajo	227	Demonstrativos	261
Feriados y Fiestas Especiales	228	Los Artículos	262
El Dinero	229	Los Conectores	262
Los Automóviles	230	Los Preposiciones	263
El Tránsito	231	Las Expresiones mas Comunes	264
La Ropa	232	Las Palabras Interrogativas	266
Los Colores	233	Los Números Cardinales	267
El Correo	234	Los Números Ordinales	268
Las Medidas	235		
El Banco	236		
Departamentos y Muebles	237		
Utiles para el Hogar	238		
El Clima	239		

Palabras usadas en el aeropuerto



AIRPORT: (é:rpó:rt) **AEROPUERTO**

Address: (ædres) dirección

Arrival: (eráivél) llegada

Arrive: (eráiv) llegar

Bag: (bæg) bolso

City: (síri) ciudad

Control: (kentróul) control

Country: (kántri) país

Customs: (kástems) aduana

Destination: (destinéishen) destino

Declare: (diklé:r) declarar

Fill in a form: (fil in e fo:rm) completar
una forma

Flight: (fláit) vuelo

Immigration form: (imigréishen fo:rm)
forma de inmigraciones

Immigration officer: (immigréishen
á:fise:r) empleado de la aduana

Passport: (pæspo:rt) pasaporte

Plane: (pléin) avión

Requirement: (rikuáirment) requisito

State: (stéit) estado

Stay: (stéi) estadía

Suitcase: (sú:tkeis) maleta

Travel: (trævel) viajar

Trip: (trip) viaje

Welcome: (wélcam) bienvenido

Palabras usadas en los saludos



GREETINGS: (gri:tings) **SALUDOS**

Good afternoon: (gud æfte:rnu:n) buenas tardes

Goodbye: (gud báí) adiós

Good evening: (gud í:vning) buenas tardes

Good morning: (gud mó:rning) buenos días

Good night: (gud náit) buenas noches

Hello: (jelóu) hola

Hello there: (jelóu de:r) hola

Hi! (jáí) ¡hola!

How are things? (jáu a:r zings) ¿cómo van las cosas?

How are you? (jáu a:r yu:) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

How are you doing? (jáu a:r yu: dú:ing) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

How do you do? (jáu du: yu: du:) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

How is it going? (jáu iz it góuing) ¿cómo va todo?

I'm fine: (áim fáin) estoy bien

I'm OK, and you? (áim ou kéi, end yu: ?) estoy bien, y tú/Ud?

I'm very well: (áim véri wel) estoy muy bien

This is: (dis iz) Este/a es ... (presentaciones)

Nice to meet you: (náis te mi:t yu:) encantado de conocerte/lo/la

Nice to meet you too: (náis te mi:t yu: tu:) encantado de conocerte/lo/la también

Pleased to meet you: (pli:zd te mi:t yu:) encantado de conocerte/lo/la

See you later: (si: yu: léire:r) te veo más tarde

Bye: (bái) adiós

Palabras usadas en países y nacionalidades



COUNTRIES AND NATIONALITIES: (kántriz ænd næshenéli-ti:z) **PAÍSES Y NACIONALIDADES**

American: (emériken) norteamericano/a

Brazil: (brezíl) Brasil

Brazilian: (brezílyen) brasileño/a

Canada: (kenede) Canadá

Canadian: (kenéidyen) canadiense

Colombia: (kela:mbie) Colombia

Colombian: (kela:mbien) colombiano/a

China: (cháine) China

Chinese: (chàini:z) chino/a

England: (ínglend) Inglaterra

English: (ínglish) inglés/a

Germany: (shé:rmeni) Alemania

German: (shé:rmen) alemán/a

Italy: (íteli) Italia

Italian: (itælyen) italiano/a

Japan: (shæpæn) Japón

Japanese: (shæpeni:z) japonés/a

Mexico: (méksikou) México

Mexican: (méksiken) mexicano/a

Puerto Rico: (pue:rou rí:kou) Puerto Rico

Puerto Rican: (pue:ro rí:ken) puertorriqueño/a

Spain: (spéin) España

Spanish: (spænish) español/a

United States of America: (yu:náirid stéits ev emérike)

Estados Unidos de América

Venezuela: (venezuéile) Venezuela

Venezuelan: (venezuéilen) venezolano/a

Palabras usadas al hablar de la familia

THE FAMILY: (de fæmili) **LA FAMILIA**

Aunt: (a:nt) tía

Brother: (bráde:r) hermano

Cousin: (kázen) primo/a

Daughter: (dó:re:r) hija

Father: (fá:de:r) padre

Grandfather: (grændfá:de:r) abuelo

Grandmother: (grændmáde:r) abuela

Grandparents: (grændpé:nts) abuelos

Husband: (jázbend) esposo

Mother: (máde:r) madre

Nephew: (néfyu:) sobrino

Niece: (ni:s) sobrina

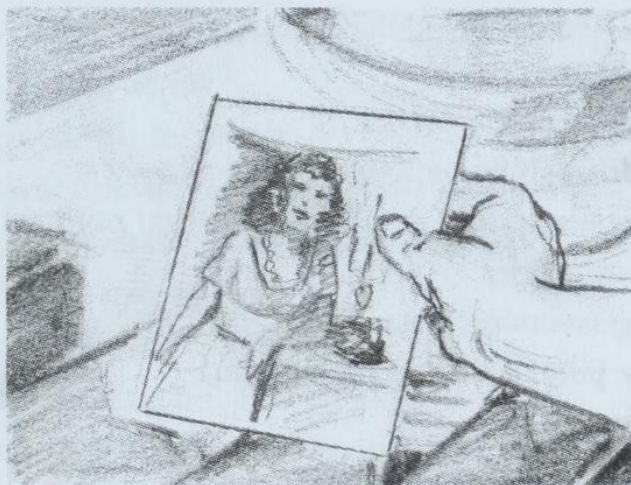
Parents: (pærents) padres (padre y madre)

Sister: (síste:r) hermana

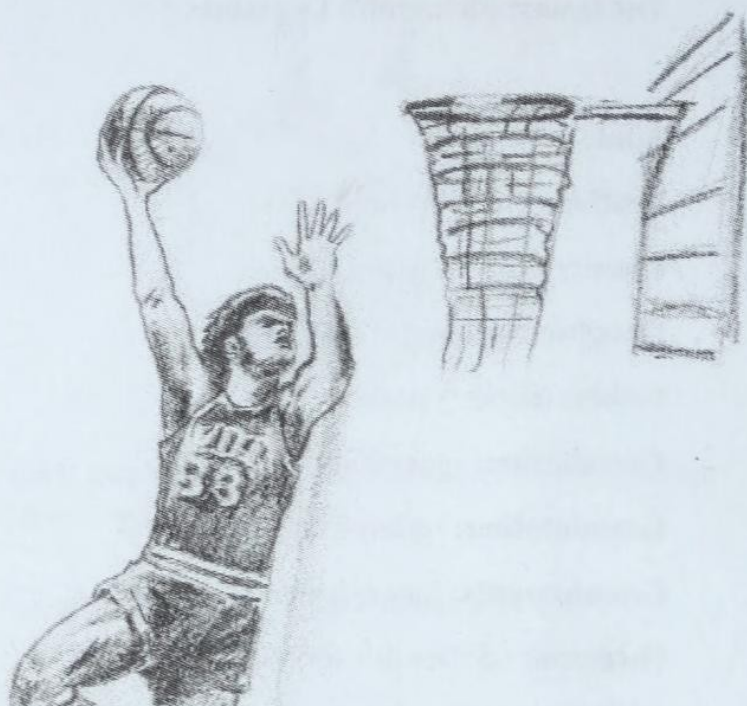
Son: (sa:n) hijo

Uncle: (ánkel) tío

Wife: (wáif) esposa



Palabras usadas al hablar de deportes y tiempo libre



SPORTS AND FREE TIME: (spo.rts end frí: táim) **DEPORTES Y TIEMPO LIBRE**

Basketball: (bæsketbo:l) basquetbol

Bicycle: (báisikel) bicicleta

Exercise: (ékse:rsaiz) hacer ejercicio

Football: (fú:tbo:l) fútbol americano

Go cycling: (góu sáikling) andar en bicicleta

Go jogging: (góu sha:ging) ir a correr

Go to the movies: (góu te de mú:vi:z) ir al cine

Go walking: (góu wo:king) ir a caminar

Gym: (shim) gimnasio

Marathon: (mæreza:n) maratón

Play: (pléi) jugar

Relax: (rilæks) descansar

Ride: (ráid) andar en bicicleta o a caballo

Surf the internet: (se:rf de íne:rnet) navegar por internet

Swim: (swim) nadar

Swimming: (swíming) natación

Swimming pool: (swíming pu:l) piscina

Tennis: (ténis) tenis

Walk: (wo:k) caminar

Yoga: (yóuge) yoga

Palabras usadas al hablar de los trabajos

JOBS: (sha:bs) TRABAJOS

Accountant: (ekáuntent) contador/a

Advertising company: (edve:rtáizing ká:mpeni) empresa de publicidad

Advertising agency: (edve:rtáizing éishensi) agencia de publicidad

Agency: (éishensi) agencia

Architect: (á:rkitekt) arquitecto/a

Artist: (á:rtist) artista

Bell captain: (bel kápten) jefe de porteros en un hotel

Car dealer: (ka:r dí:le:r) vendedor de autos

Chef: (shef) chef

Clerk: (kle:rk) empleado

Company: (kámpeni) empresa

Cook: (kuk) cocinero/a

Doctor: (dá:kte:r) doctor/a

Door person: (do:r pé:rson) encargado de un edificio u hotel

Front desk clerk: (fra:nt desk kle:rk) recepcionista

Gardener: (gá:rdene:r) jardinero/a

Graphic designer: (græfik dizáine:r) diseñador/a gráfico/a

Job: (sha:b) trabajo

Lawyer: (lo:ye:r) abogado/a

Nurse: (ne:rs) enfermero/a

Offer: (á:fe:r) oferta

Office: (á:fis) oficina

Player: (pléier) jugador/a

Receptionist: (risépshenist) recepcionista

Salesclerk / Salesperson: (séilskle:rk – séilspe:rson)

vendedor/a en una tienda

Secretary: (sékreteri) secretaria

Security guard: (sekyú:riti ga:rd) guardia de seguridad

Taxi driver: (tæksi dráive:r) conductor/a de taxi

Teacher: (tí:che:r) maestro/a

Technician: (tekníshen) técnico/a

Tourist guide: (tu:rist gáid) guía de turismo

Travel agency: (trævel éishensi) agencia de viajes

Waiter: (wéirer) mesero

Waitress: (wéitres) mesera

Palabras usadas en las conversaciones telefónicas

PHONE CONVERSATIONS: (fóun ka:nve:rséishens) **CONVERSACIONES TELEFÓNICAS**

As in: (æs in) como en (para dar referencia cuando se deletrea)

Call: (ko:l) llamar

Dial: (dáiel) discar

Directory: (dairékteri) guía telefónica

Directory Assistance: (dairékteri esístens) información

Extension: (iksténshen) número interno

Hold on, please: (jóuld a:n pli:z) no corte, por favor

I'd like to speak to... : (áid láik te spi:k te...) Quisiera hablar con...

I'll put you through: (áil put yu: zru:) lo comunicaré

I'll transfer your call: (áil trænsfe:r yo:r ko:l) transferiré su llamada

I'm calling about... : (áim kó:ling ebáut) llamo por...

Just a minute: (shást e mínit) espere un minuto

Just a moment: (shást e móument) espere un momento

Leave a message: (li:v e mésish) dejar un mensaje

Let me see... : (let mi: si:) déjeme ver...

Phone: (fóun) teléfono/ llamar por teléfono

Phone number: (fóun námbe:r) número de teléfono

Ring: (ring) sonar

Speak: (spi:k) hablar

Speaking: (spi:king) Habla él/ella

Take a message: (téik e mésish) tomar un mensaje

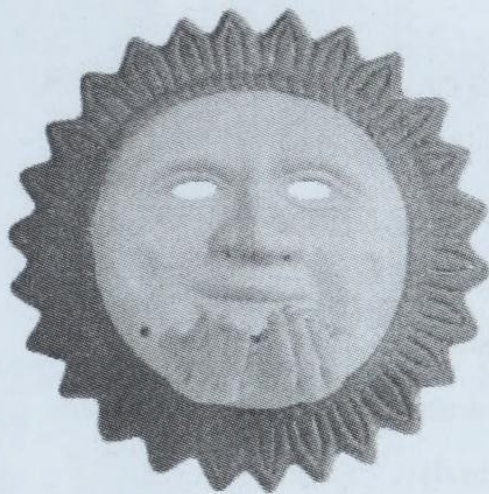
Talk: (to:k) hablar

This is...: (dis iz...) soy/ habla...

Who's calling? (ju:z ko:ling) ¿quién llama?



Palabras usadas al hablar de las partes de un día



PARTS OF THE DAY: (pa:rts ev de déi) **PARTES DEL DÍA**

Morning: (mo:rning) mañana

Afternoon: (æfte:rnu:n) tarde

Evening: (í:vning) noche

Night: (náit) noche



Palabras usadas al hablar de los días de la semana

DAYS OF THE WEEK: (déiz ev de wi:k)

DÍAS DE LA SEMANA

Monday: (mándei) lunes

Tuesday: (tyu:zdei) martes

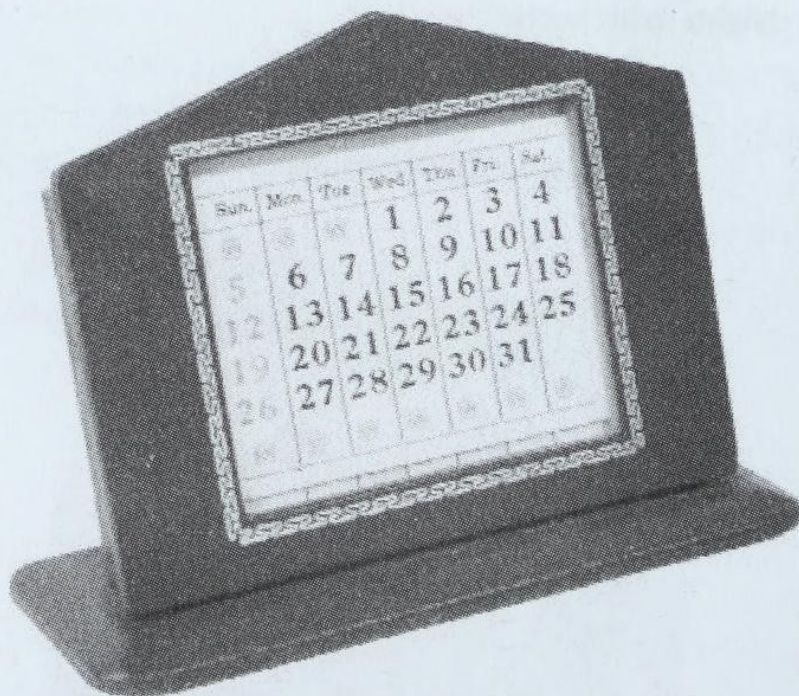
Wednesday: (wénzdei) miércoles

Thursday: (zé:rzdei) jueves

Friday: (fráidei) viernes

Saturday: (sære:rdei) sábado

Sunday: (sándeï) domingo



Palabras usadas al hablar de los meses del año



MONTHS OF THE YEAR: (máns ev de yir)

MESES DEL AÑO

January: (shænyu:eri) enero

February: (fébryu:eri) febrero

March: (ma:rçh) marzo

April: (éipril) abril

May: (méi) mayo

June: (shu:n) junio

July: (shelái) julio

August: (o:gest) agosto

September: (septémbe:r) septiembre

October: (a:któube:r) octubre

November: (nouvémber) noviembre

December: (disémbe:r) diciembre

Palabras usadas al hablar de la hora

THE TIME: (de táim) **LA HORA**

A.M.: (ei em) antes de las 12 del mediodía

A quarter after... : (e kuó:re:r æfte:r) ...y cuarto

A quarter to... : (e kuó:re:r tu:) ...menos cuarto

Half past... : (ja:f pæst) ...y media

It's... : (its) es la/son las...

O'clock: (e kla:k) en punto

P.M.: (pi: em) después de las 12 del mediodía

What time is it? (wa:t táim iz it) ¿qué hora es?



Palabras usadas al hablar de los medios de transporte

MEANS OF TRANSPORT: (mi:ns ev trænspo:rt) MEDIOS DE TRANSPORTE

Bicycle: (báisikel) bicicleta

Bus: (bas) autobús

Cab: (kæb) taxi

Car: (ka:r) automóvil

Plane: (pléin) avión

Taxi: (tæksi) taxi

Train: (tréin) tren



Palabras usadas al hablar de las tiendas

STORES: (sto:rs) TIENDAS

Bakery: (béikeri) panadería

Drugstore: (drágsto:r) farmacia

Dry cleaner's: (drái klí:ne:rs) tintorería

Market: (má:rkit) mercado

Palabras usadas en las entrevistas de trabajo



JOB INTERVIEW: (sha:b ínne:rviu:) **ENTREVISTA LABORAL**

Apply for a job: (eplái fo:r e sha:b) solicitar un trabajo

Duty: (dyú:ti) tarea

Experience: (ikspíriens) experiencia

Last name: (læst néim) apellido

Name: (néim) nombre

Part time job: (pa:rt táim sha:b) trabajo de medio tiempo

Résumé: (résyu:mei) currículum vitae

Skill: (skil) habilidad

Work: (we:rk) trabajar / trabajo

Palabras usadas al dirigirse a una persona

MEANS OF ADDRESS: (mínz ev ædres)

FORMAS DE DIRIGIRSE A UNA PERSONA:

Madam: (máedem) señora

Ma'am: (ma:m) abreviatura de madam

Miss: (mis) señorita

Ms.: (mez) Sra. / Srta.

Mr.: (miste:r) Sr.

Mrs.: (misiz) Sra.

Sir: (se:r) señor

Palabras usadas en el supermercado

THE SUPERMARKET: (de syu:pe:rmá:rket)

EL SUPERMERCADO

Apple: (æpel) manzana

Avocado: (æveká:dou) ahuate / palta

Bag: (bæg) bolsa

Banana: (benæne) plátano

Beef: (bi:f) carne vacuna

Bottle: (ba:rl) botella

Box: (ba:ks) caja

Bread: (bred) pan

Bunch: (bánch) racimo

Butter: (báre:r) manteca

Can: (kæn) lata

Carrot: (kæret) zanahoria

Carton: (a ka:rten) cartón

Cereal: (síriel) cereal

Cheese: (chi:z) queso

Chicken: (chíken) pollo

Corn: (ko:rn) maíz

Counter: (káunte:r) mostrador

Cream: (kri:m) crema

Cucumber: (kyú:kambe:r) pepino





- Cup:** (káp) taza
Dozen: (dázen) docena
Egg: (eg) huevo
Fish: (fish) pescado
Flour: (flaue:r) harina
Food: (fu:d) alimentos
Fruit: (fru:t) fruta
Grape: (gréip) uva
Ham: (jæm) jamón
Head: (jed) planta (de una verdura)
Jam: (shæm) mermelada
Jar: (sha:r) frasco
Lamb: (læmb) cordero
Lemon: (lémen) limón
Lettuce: (léres) lechuga
Loaf: (lóuf) pieza
Mango: (mængou) mango
Meat: (mi:t) carne
Melon: (mélen) melón
Mushroom: (máshru:m) hongo
Onion: (a:nyon) cebolla
Orange: (o:rinsh) naranja
Package: (pækish) paquete
Pea: (pi:) arveja
Pear: (pér) pera

Pepper: (pépe:r) pimienta
Pepper: (péper) pimienta / chile
Piece: (e pi:s ov) porción
Pineapple: (páinæpl) piña
Pork: (po:rk) cerdo
Potato: (potéirou) papa
Rice: (ráis) arroz
Salt: (so:lt) sal
Shampoo: (shæmpú:) shampoo
Shaving lotion: (shéiving lóushen) loción de afeitarse
Shelf: (shélf) estante
Shopping list: (sha:ping list) lista de compras
Soap: (sóup) jabón
Strawberries: (stró:be:ri) fresas
Sugar: (shu:ge:r) azúcar
Toiletries: (tóiletri:z) artículos de tocador
Tomato: (teméirou) tomate
Toothpaste: (tu:z péist) pasta dental
Tube: (tyu:b) tubo
Vegetables: (véshetebels) verduras
Yogurt: (yo:ge:rt) yogur



Palabras usadas en un hotel



The hotel: (de joutél) **EL HOTEL**

Baggage: (bægish) equipaje

Bar: (ba:r) bar

Check in: (chek in) registrarse en un hotel

Check out: (chék áut) retirarse de un hotel

Coffeeshop: (ká:fi sha:p) cafetería

Conference room: (ká:nfe:rens ru:m) salón de conferencias

Corridor: (kó:ride:r) pasillo

Elevator: (éleveire:r) ascensores

Escalator: (éskeleire:r) escalera mecánica

Giftshop: (gift sha:p) tienda de regalos

Guest: (gést) huésped

Hall: (jo:l) salón

Hotel administration: (joutél edministréishen) administración del hotel

Lobby: (la:bi) lobby

Registration card: (reshistréishen ka:rd) tarjeta para registrarse en el hotel

Reservation: (reze:rvéishen) reserva

Single room: (síngel ru:m) habitación simple

Palabras usadas al hablar de las herramientas de trabajo

WORK TOOLS: (we:rk tu:lz) **HERRAMIENTAS DE TRABAJO**

Clip: (klip) clip

Computer: (ka:mpyú:re:r) computadora

Copy paper: (ka:pi péipe:r) papel para copias

Desk: (desk) escritorio

Envelope: (énvelop) sobre

Eraser: (iréize:r) goma de borrar

Fax machine: (fæks meshí:n) fax

Paper: (péiper) papel

Pen: (pen) bolígrafo

Pencil: (pénsil) lápiz

Photocopier: (fóutouka:pie:r) fotocopiadora

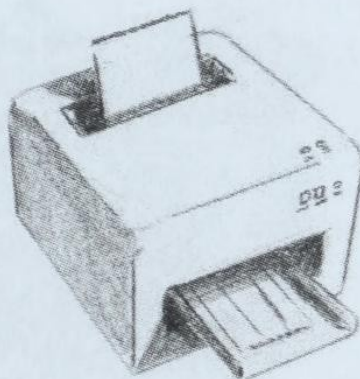
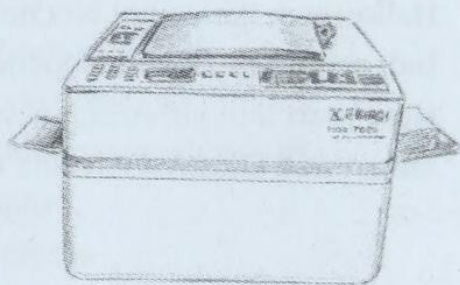
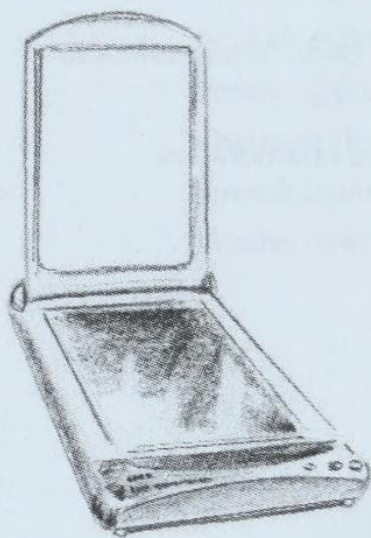
Printer: (príne:r) impresora

Scale: (skéil) balanza

Scanner: (skæne:r) escáner

Stapler: (stéipler) engrapadora

Stationery: (stéishene:ri) artículos de oficina



Palabras usadas al hablar de feriados y fiestas especiales



HOLIDAYS AND SPECIAL DAYS: (há:lídeiz end spéshel déiz) **FERIADOS Y DÍAS ESPECIALES**

Christmas: (krísmes) Navidad

Halloween: (jælewi:n) Noche de brujas

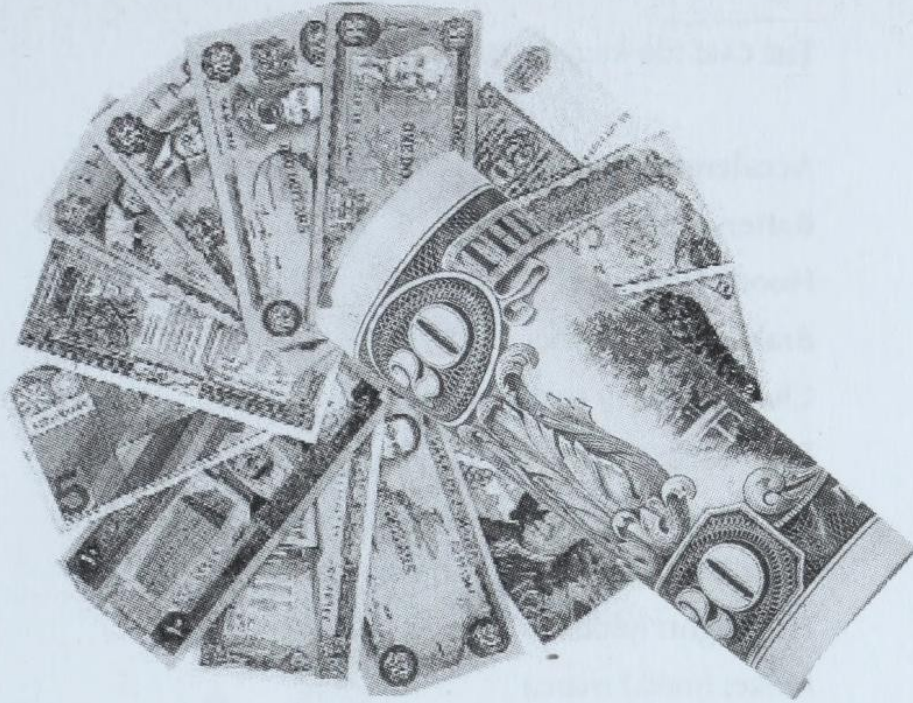
Independence Day: (indepéndens déi) Día de la Independencia

New Year: (nu: yir) Año Nuevo

Valentine's Day: (vælentainz déi) Día de los enamorados



Palabras usadas al hablar de dinero



MONEY: (máni) **EL DINERO**

Bill: (bil) billete

Coin: (kóin) moneda

Dime: (dáim) diez centavos de dólar

Dollar: (dá:le:r) dólar

Nickel: (níkel) cinco centavos de dólar

Penny: (péni) un centavo de dólar

Quarter: (kuó:rer) veinticinco centavos de dólar

Spend: (spénd) gastar dinero

Waste: (wéist) malgastar dinero



Palabras usadas al hablar de los automóviles

THE CAR: (de ka:r) **EL AUTOMÓVIL**

Accelerator: (akséle:reire:r) acelerador

Battery: (bæte:ri) batería

Hood: (jud) capot

Brake: (bréik) freno

Clutch: (klách) embrague

Engine: (énshin) motor

Fender: (fénde:r) paragolpes

Gear box: (gie:r ba:ks) caja de cambios

Headlight: (jédlait) luz

Make: (méik) marca

Mirror: (míre:r) espejo

Model: (ma:del) modelo

Parking brake: (pá:rking bréik) freno de manos

Radiator: (réidieire:r) radiador

Steering wheel: (stiring wi:l) volante

Tire: (táie:r) goma

Trunk: (tránk) maletero

Wheel: (wi:l) rueda

Windshield: (wíndíld) parabrisas



Palabras usadas al hablar del tránsito



TRAFFIC: (træfik) **EL TRÁNSITO**

Bus stop: (bas sta:p) parada de autobús

Crosswalk: (krá:swo:k) cruce peatonal

Driver's license: (dráive:rz láisens) licencia de conductor

Driver test: (dráiver test) examen para conducir

Eye exam: (ái eksæm) examen de la vista

Freeway: (frí:wei) autopista

Gas station: (gæs stéishen) gasolinera

Gasoline: (gæselin) gasolina

Handbook: (hændbuk) manual

Highway: (jáiwei) autopista

Intersection: (íne:rsekshen) cruce de calles

Lane: (léin) carril de una autopista

Left: (left) izquierda

Limit: (límit) límite

Parking lot: (pá:rking lot) parqueo

Pedestrian: (pedéstrien) peatón

Right: (ráit) derecha

Speed: (spi:d) velocidad

Toll: (tóul) peaje

Traffic light: (træfik láit) semáforo

Traffic sign: (træfik sáin) señal de tránsito

Turn: (te:rn) doblar/giro

Turnpike: (té:rnpaik) autopista con peaje

Two way: (tu: wéi) doble sentido

U-turn: (yu: te:rn) girar en U

Yield: (yi:ld) ceder el paso

Palabras usadas al hablar de la ropa

CLOTHES: (klóudz) **LA ROPA**

A pair of... : (e pe:r ev) un par de...

Bag: (bæg) bolsa

Blouse: (bláus) blusa

Boots: (bu:ts) botas

Coat: (kóut) abrigo

Dress: (dres) vestido

Dressing room: (drésing ru:m) probador

Fit: (fit) quedar bien (una prenda)

Glasses: (glæsiz) anteojos

Gloves: (gla:vz) guantes

Hat: (jæt) sombrero

Jacket: (shækít) chaqueta

Jeans: (shi:ns) pantalones de jean

Large: (la:rsh) grande

Match: (mæch) combinar

Medium: (mí:diu:m) mediano

On sale: (a:n séil) en oferta

Pants: (pænts) pantalones largos

Raincoat: (réinkout) impermeable

Scarf: (ska:rf) bufanda

Shirt: (she:rt) camisa

Shoes: (shu:z) zapatos

Shorts: (sho:rts) pantalones cortos

Size: (sáiz) talla

Skirt: (ske:rt) falda

Small: (smo:l) pequeño

Socks: (sa:ks) calcetines

Suit: (su:t) traje

Suit: (su:t) quedar bien (una prenda)

Sweater: (sué:re:r) suéter

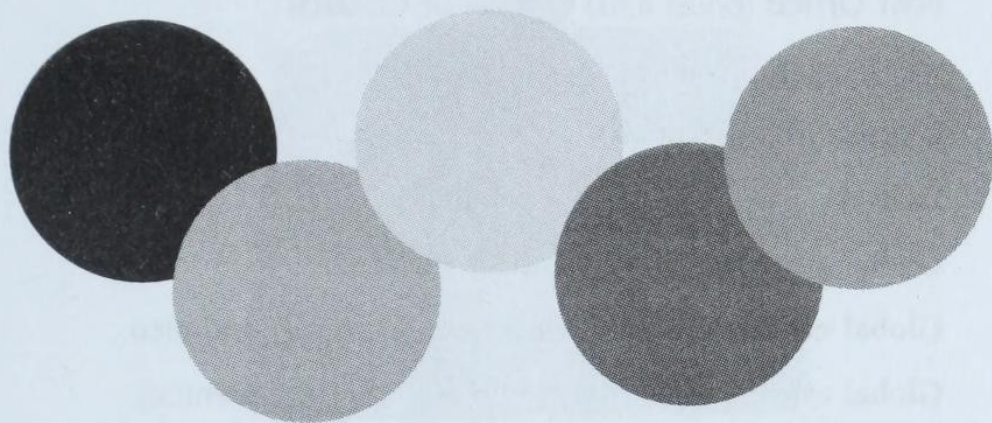
T-shirt: (ti: she:rt) camiseta

Tennis shoes: (ténis shu:z) zapatos tenis

Tie: (tái) corbata

Umbrella: (ambréle) paraguas

Palabras usadas al hablar de los colores



COLORS: (ká:le:rs) **LOS COLORES**

Black: (blæk) negro

Blue: (blu:) azul

Brown: (bráun) marrón

Gray: (gréi) gris

Green: (gri:n) verde

Lavender: (láevende:r) lavanda

Light blue: (láit blu:) celeste

Navy blue: (néivi blu:) azul marino

Orange: (a:rinsh) anaranjado

Pink: (pink) rosa

Red: (red) rojo

White: (wáit) blanco

Yellow: (yélou) amarillo

Palabras usadas en el correo (Post Office)

POST OFFICE: (póust á:fis) **OFICINA DE CORREOS**

Deliver: (dilíve:r) enviar

Delivery: (dilíve:ri) envío a domicilio

Global airmail: (glóubel é:rmeil) vía aérea

Global economy: (glóubel iká:nemi) correo económico

Global express guaranteed: (glóubel iksprés gærenti:d)
correo expreso certificado

Global express mail: (glóubal iksprés méil) correo expreso

Letter: (lére:r) carta

Mail: (méil) correo / enviar por correo

Package: (pækish) paquete

Postcard: (póustka:rd) tarjeta postal

Send: (sénd) enviar

Surface mail: (surféis méil) correo terrestre

Wire: (wáir) girar dinero



Palabras usadas en el correo (Post Office)

POST OFFICE: (póust á:fis) **OFICINA DE CORREOS**

Deliver: (dilíve:r) enviar

Delivery: (dilíve:ri) envío a domicilio

Global airmail: (glóubel é:rmeil) vía aérea

Global economy: (glóubel iká:nemi) correo económico

Global express guaranteed: (glóubel iksprés gærenti:d)
correo expreso certificado

Global express mail: (glóubal iksprés méil) correo expreso

Letter: (lére:r) carta

Mail: (méil) correo / enviar por correo

Package: (pækish) paquete

Postcard: (póustka:rd) tarjeta postal

Send: (sénd) enviar

Surface mail: (surféis méil) correo terrestre

Wire: (wáir) girar dinero



Palabras usadas en el banco

THE BANK: (de bænk) **EL BANCO**

Account: (ekáunt) cuenta

ATM: (o:temætík téler meshí:n) cajero automático

Bank statement: (bænk stéitment) resumen bancario

Banking system: (bænking sístem) sistema bancario

Bill: (bi:l) cuenta (de electricidad, teléfono, etc.)

Borrow: (bá:rau) pedir prestado

Cash: (kæsh) dinero en efectivo

Check: (chek) cheque

Checkbook: (chékbu:k) chequera

Checking account: (cheking ekáunt) cuenta corriente

Credit card: (krédit ka:rd) tarjeta de crédito

Debit card: (débit ka:rd) tarjeta de débito

Deposit: (dipá:zit) depósito

Free of charge: (fri: ev cha:rsh) sin cargo

I.D. card / Identification card: (ái di: ka:rd) documento de identidad

Interest rate: (íntrest réit) tasa de interés

Lend: (lénd) prestar

Monthly payments: (mánzli péiment) pagos mensuales

Mortgage: (mó:rgish) hipoteca

Overdraft: (óuverdra:ft) sobregiro

Personal loan: (pérsonel lóun) préstamo personal

Save: (séiv) ahorrar

Savings account: (séivingz ekáunt) cuenta de ahorros

Transactions: (trænsækshen) transacciones

Transfer: (trænsfe:r) transferir dinero

Withdraw: (widdrá:) retirar dinero



Palabras usadas al hablar de departamentos y muebles

APARTMENT AND FURNITURE: (apa:rtment end fe:rniche:r)

EL DEPARTAMENTO Y LOS MUEBLES

Bathroom: (bá:zru:m) cuarto de baño

Bathtub: (bá:ztab) bañera

Bed: (bed) cama

Bedroom: (bédru:m) dormitorio

Carpet: (ká:rpet) alfombra

Ceiling: (sí:ling) techo

Chair: (cher) silla

Coffee table: (ká:fi téibel) mesa de centro

Couch: (káuch) sofá

Dinning room: (dáining ru:m) comedor

Door: (do:r) puerta

Floor: (flo:r) piso

Furniture: (fé:rniche:r) muebles

Kitchen: (kíchen) cocina

Lamp: (læmp) lámpara

Living room: (líving ru:m) sala de estar

Radio: (réidio) radio

Room: (ru:m) habitación

Rug: (rág) alfombra pequeña

Table: (téibel) mesa

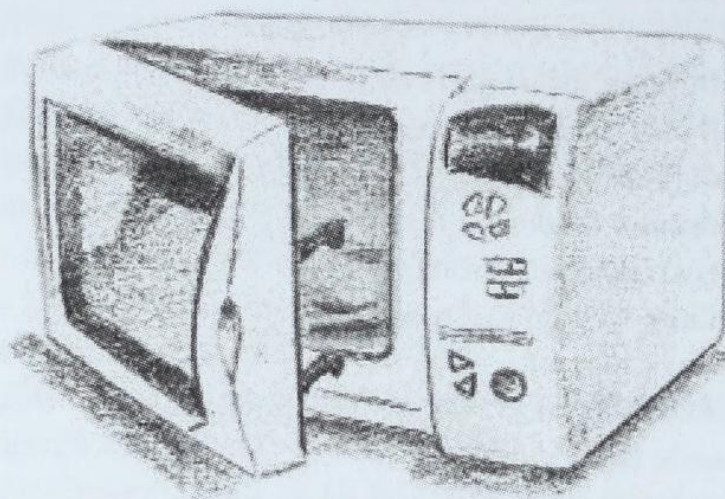
Television: (télevishen) televisor

Wall: (wo:l) pared

Window: (wíndou) ventana



Palabras usadas al hablar de útiles para el hogar



HOME APPLIANCES: (jóum apláiensí:z) **ARTEFACTOS PARA EL HOGAR**

Microwave oven: (máikreweiv áven) horno a microondas

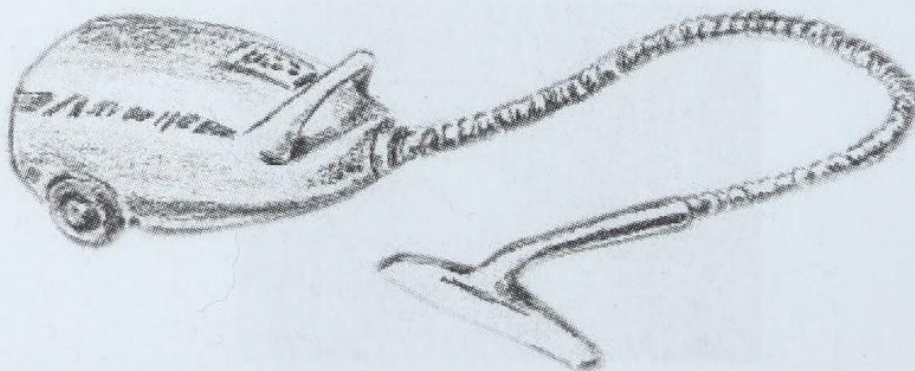
Oven: (áven) horno

Refrigerator: (rifríshe:reire:r) refrigerador

Stove: (stóuv) cocina

Vacuum cleaner: (vækyú:m klí:ne:r) aspiradora

Washing machine: (wá:shing meshín) lavarropas



Palabras usadas para hablar del clima

THE WEATHER: (de wéde:r) **EL CLIMA**

Cloud: (kláud) nube

Cloudy: (kláudi) nublado

Cold: (kóuld) frío

Cool: (ku:l) fresco

Degrees Celsius: (digrí:z sélsies) grados centígrados

Degrees Fahrenheit: (digrí:z færenjáit) grados Fahrenheit

Hot: (ja:t) caliente, caluroso

Rain: (réin) lluvia

Rainy: (réini) lluvioso

Snow: (snóu) nieve

Snowy: (snóui) nevoso

Sun: (sán) sol

Sunny: (sáni) soleado

Temperature: (témpriche:r) temperatura

Warm: (wa:rm) cálido

Weather forecast: (wéde:r fó:rkæst) pronóstico del tiempo

Wet: (wét) húmedo

What's the weather like? (wa:ts de wéde:r láik) ¿Cómo está el tiempo?

Wind: (wind) viento

Windy: (wíndi) ventoso



Palabras usadas al hablar de las estaciones del año



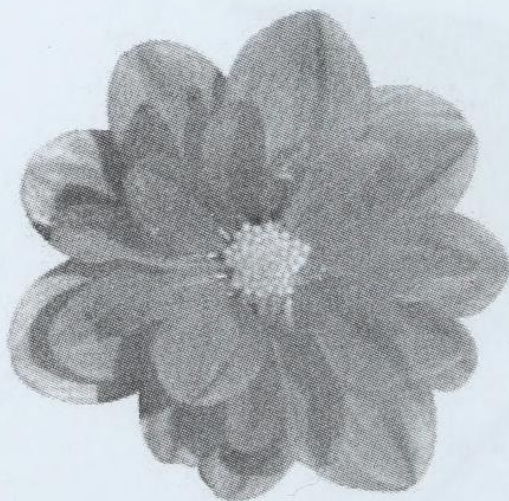
THE SEASONS: (de sí:zenz) LAS ESTACIONES

Fall: (fo:l) otoño

Spring: (spring) primavera

Summer: (sáme:r) verano

Winter: (wínte:r) invierno



Palabras usadas en la farmacia

THE DRUGSTORE: (de drágsto:r) **LA FARMACIA**

Antibiotic: (æntibaiá:rik) antibiótico

Aspirin: (æspirin) aspirina

OTC (over the counter): (óu ti: si: / óuve:r de káunte:r)
medicamentos de venta libre

Painkiller: (péinkile:r) calmante

Prescription: (preskrípshen) receta médica

Cough syrup: (ka:f sírep) jarabe





Health problems: (jélz pra:blemz)

PROBLEMAS DE SALUD

Backache: (báekeik) dolor de espalda

Cold (kóuld) resfriado

Cough: (ka:f) toser / tos

Fever: (fí:ve:r) fiebre

Headache: (jédeik) dolor de cabeza

Hurt: (he:rt) doler

Indigestion: (indishéschen) indigestión

Pulse: (pa:ls) pulso

Sick: (sik) enfermo

Sneeze: (sni:z) estornudar

Sore throat: (so:r zróut) dolor de garganta

Sore: (so:r) dolorida/o, irritada/o

Stomachache: (stá:mekeik) dolor de estómago

Toothache: (tuz éik) dolor de muelas

Palabras usadas al hablar de las partes del cuerpo

PARTS OF THE BODY: (Pa:rts ev de bá:di)

PARTES DEL CUERPO

Ankle: (ænkel) tobillo

Arm: (a:rm) brazo

Calf: (ka:f) pantorrilla

Cheek: (chi:k) mejilla

Chest: (chest) pecho

Chin: (chin) mentón

Ear: (yir) oreja

Elbow: (élbou) codo

Eye: (ái) ojo

Eyebrows: (áibrau) ceja

Eyelashes: (áilæshiz) pestañas

Feet: (fi:t) pies

Finger: (fíng:e:r) dedo

Foot: (fu:t) pie

Forehead: (fó:rjed) frente

Hair: (jéar) cabello

Hand: (jænd) mano

Head: (jed) cabeza

Knee: (ni:) rodilla

Leg: (leg) pierna

Mouth: (máuz) boca

Neck: (nek) cuello

Nose: (nóuz) nariz

Shoulder: (shóulde:r) hombro

Teeth: (ti:z) dientes

Toe: (tóu) dedo del pie

Tooth: (tu:z) diente

Waist: (wéist) cintura

Wrist: (rist) muñeca

Palabras usadas en el restaurante



AT THE RESTAURANT: (et de résterent)

EN EL RESTAURANTE

Baked potato: (béikt petéiro) papa al horno

Barbecue: (bá:rbikyu) barbacoa

Barbecue ribs: (bá:rbikyu: ribs) costillitas asadas

Beer: (bir) cerveza

Cheese cake: (chi:zkéik) torta de queso

Chocolate: (chá:klet) chocolate

Coffee: (ká:fi) café

Desserts: (dizé:rt) postres

Dish: (dish) plato preparado

Dressing: (drésing) aderezo

Drink: (drinks) bebida

French fries: (french fráiz) papas fritas

Fried chicken: (fráid chíken) pollo frito

Fried shrimp: (fráid shrimp) camarones fritos

Green salad: (gri:n sáeled) ensalada de verduras

Guacamole: (wakemóuli:) guacamole

Homemade pie: (jóummeid pái) pastel casero

Ice cream: (áis kri:m) helado

Juice: (shu:s) jugo

Lasagna: (lazá:nya) lasagna

Main course: (méin ko:rs) plato principal
Mayonnaise: (méieneiz) mayonesa
Medium: (mí:diu:m) medianamente cocida
Menu: (ményu:) menú
Mint: (mint) menta
Oil: (óil) aceite
Onion rings: (á:nyon ringz) anillos de cebolla
Pasta: (pæste) pasta
Pecan pie: (pí:ken pái) pastel de nueces
Pickles: (píkelz) pepinillos en vinagre
Pizza: (pí:tse) pizza
Rare: (rer) jugosa o poco asada
Seafood: (sí:fu:d) frutos del mar
Soda: (sóude) refresco
Soup of the day: (su:p ev de déi) sopa del día
Spaghetti: (spegéri) spaghetti
Starter: (stá:rte:r) entrada
Steak: (stéik) carne asada
Tea: (ti:) té
Vanilla: (veníle) vainilla
Vinegar: (vínige:r) vinagre
Water: (wá:re:r) agua
Well done: (wel dan) bien cocida
Wine: (wáin) vino



Los sustantivos más comunes

NOUNS: (náuns) SUSTANTIVOS:

Abilities: (abi:liti:z) habilidades
Admittance: (edmítens) admisión
Ads: (æds) avisos publicitarios
Advertising: (ædve:rtáizing) publicidad
Advice: (edváis) consejo
Air: (er) aire
Alcohol: (æljeja:l) alcohol
Alphabet: (ælfebet) alfabeto
Application form: (aplikéishen fo:rm) forma de solicitud
At: (æt) arroba
Attention: (eténshen) atención
Autograph: (á:regræf) autógrafo
Avenue: (ævenu:) avenida

Backyard: (bækya:rd) patio trasero
Badge: (bæsh) insignia
Ball: (bo:l) pelota
Ballet: (bæléi) balet
Bay: (béi) bahía
Belt: (belt) cinturón
Birthday: (bé:rzdei) cumpleaños
Block: (bla:k) cuadra
Board: (bo:rd) cartelera
Boat: (bóut) bote
Bomb: (ba:m) bomba
Book: (buk) libro
Bowl: (bóul) tazón
Box: (ba:ks) caja
Boyfriend: (bóífriend) novio
Break: (bréik) descanso
Buddy: (bári) amigo
Buffet: (beféi) bufet
Bush: (bush) arbusto
Butterfly: (báre:rflai) mariposa

Capital: (káperel) capital
Castle: (kásel) castillo
Check: (chek) cuenta (en un restaurante)
Child: (cháild) niño/a
Children: (children) niños/as
Chorus: (kó:res) coro

Circus: (sé:rkes) circo
Coal: (kóul) carbón
Collar: (ká:le:r) cuello (de una prenda)
Column: (ká:lem) columna
Comb: (kóum) peine
Common: (ká:men) común
Concert: (ká:nse:rt) concierto
Condition: (kendíshen) condición
Conference: (ká:nferens) conferencia
Conversation: (ka:nve:rséishen) conversación
Corner: (kó:rne:r) esquina
Culture: (kélche:r) cultura
Cushion: (kúshen) almohadón
Customer: (kásteme:r) cliente

Date: (déit) fecha, cita
Decision: (disíshen) decisión
Depression: (dipréshen) depresión
Diet: (dáiet) dieta
Difference: (díferens) diferencia
Disco: (dískou) discoteca
Dot: (da:t) punto
Down payment: (dáun péiment) anticipo
Downtown: (dáuntaun) centro de la ciudad
Driver: (dráive:r) conductor/a

E-mail: (i: méil) correo electrónico
End: (end) final, fin
Exit: (éksit) salida

Floor: (flo:r) piso
Flowers: (fláue:rz) flores
Fork: (fo:rk) tenedor
Fridge: (frish) refrigerador
Fudge: (fa:sh) masa de chocolate
Fun: (fan) entretenimiento

Gas: (gæs) gasolina
Ghetto: (gérou) geto
Giraffe: (shirá:f) jirafa
Girl: (ge:rl) muchacha
Girlfriend: (gé:rlfriend) novia

Glass: (glæs) vidrio, vaso
Gourmet: (gurméi) gourmet
Guitar: (gitá:r) guitarra
Guys: (gáiz) chicos, gente

Heir: (éir) heredero/a
Hill: (jil) colina
Holiday (já:lidei) feriado
Home: (jóum) hogar
Hometown: (jóumtáun) ciudad natal
Honesty: (á:nesti) honestidad
Honor: (á:ner) honor
Hour: (áur) hora
House: (jáuz) casa
Hymn: (jim) himno

Ice: (áis) hielo
Idea: (aidié) idea
Information: (infe:rméishen) información
Installment: (instó:lment) cuota
Insurance: (inshó:rens) seguro
Invitation: (invitéishen) invitación

Jaw: (sho:) mandíbula
Joke: (shóuk) broma

Key: (ki:) llave
Khaki (ka:ki) caqui
Knife: (náif) cuchillo

Language: (láenguish) lenguaje
Laughter: (læfte:r) risa
Law: (lo:) ley
Lawn: (lo:n) césped
Letter: (lé:rer) letra, carta
Line: (láin) fila
List: (list) lista
Log: (la:g) tronco
Love: (lav) amor, cariños (en una carta)
Luck: (lak) suerte

Machine: (meshí:n) máquina
Magazine: (mægezí:n) revista
Make: (méik) marca

Man: (mæn) hombre
Marketing: (má:rkiting) comercialización
Meaning: (mí:ning) significado
Mechanic: (mekænik) mecánico
Meeting: (mí:ting) reunión
Men: (men) hombres
Mess: (mes) lío, desorden
Message: (mésish) mensaje
Metal: (mérel) metal
Mice: (máis) ratones
Mission: (míshen) misión
Mixture: (míksche:r) mezcla
Moment: (móument) momento
Moon: (mu:n) luna
Mouse: (máus) ratón
Movie: (mu:vi) película
Movies: (mu:vi:z) cine
Muscle: (másel) músculo
Museum: (myu:zí:em) museo
Music: (myú:zik) música

Nation: (néishen) nación
Nature: (néiche:r) naturaleza
Necessary: (néseseri) necesario
News: (nu:z) o (nyu:z) noticias
Newspaper: (nyu:zpéiper) diario
Noise: (nóiz) ruido

Occasion: (ekéishen) ocasión
Office: (á:fis) oficina
Opportunity: (epe:rtú:neri) oportunidad
Option: (á:pshen) opción
Outing: (áuting) salida

Pair: (per) par
Park: (pa:rk) parque
Party: (pá:ri) fiesta
Password: (pæswe:rd) contraseña
People: (pí:pel) gente
Person: (pé:rsen) persona
Photo: (fóuro) foto
Photograph: (fóuregræf) fotografía
Physician: (fizíshen) médico
Piano: (piánou) piano

Picture: (píkche:r) foto, cuadro

Place: (pléis) lugar

Plan: (plæn) plano

Pleasure: (pléshe:r) placer

Plumber: (pláme:r) plomero

Point: (póint) punto

Politician: (pa:letíshen) político

President: (prézident) presidente

Price: (práis) precio

Problem: (prá:blem) problema

Product: (pa:dekt) productos

Profession: (preféshen) profesión

Protection: (pretékshen) protección

Psychiatrist: (saikáietrist) psiquiatra

Psychology: (saiká:leshí) psicología

Queen: (kuí:n) reina

Question: (kuéschen) pregunta

Radio: (réidiou) radio

Regulation: (regyu:léishen) reglas

Relation: (riléishen) relación

Resident: (rézident) residente

Rest: (rest) saldo

Rhyme: (ráim) rima

River: (ríve:r) río

Road: (róud) camino

Rod: (ra:d) vara

Rouge: (ru:sh) maquillaje para el rostro

Sandwich: (sænwich) sandwich

Scenario: (senério) panorama

Scene: (si:n) escena

Scenery: (sí:ne:ri) paisaje

Scent: (sent) aroma

School: (sku:l) escuela

Sculpture: (skálpche:r) escultura

Sea: (si:) mar

Seat: (si:t) asiento

Sector: (séktor) sector

Sense: (séns) sentido

Service: (sé:rvis) servicios

Shelf: (shelf) estante

Shopping: (sha:ping) compras

Show: (shóu) espectáculo

Sky: (skái) cielo

Society: (sesáieri) sociedad

Space: (spéis) espacio

Station: (stéishen) estación

Street: (stri:t) calle

Student: (stú:dent) estudiante

Subject: (sábshekt) asunto

Surprise: (se:rpráiz): sorpresa

Tax: (tæks) impuesto

Test drive: (test dráiv) vuelta de prueba

Theater: (zíere:r) teatro

Thing: (zing) cosa

Time: (táim) tiempo

Times: (táimz) veces

Tourism: (tú:rizem) turismo

Tub: (tab) bañera

Union: (yú:nien) sindicato

University: (yu:nive:rsiri) universidad

Vacation: (veikéishen) vacación

View: (viú:) vista

Village: (vílish) villa

Vision: (víshen) visión

Voice: (vóis) voz

Way: (wéi) camino, manera

Wedge: (wesh) cuña

Week: (wi:k) semana

Weekend: (wí:kend) fin de semana

Weight: (wéit) peso

Woman: (wúmen) mujer

Women: (wímin) mujeres

Wood: (wud) madera

World: (we:rlld) mundo

Xerox: (zíra:ks) fotocopiar

Xylophone: (záilefoun) xilofono

Year: (yir) año

Zoo: (zu:) zoológico

Glass: (glæs) vidrio, vaso
Gourmet: (gurméi) gourmet
Guitar: (gitá:r) guitarra
Guys: (gáiz) chicos, gente

Heir: (éir) heredero/a
Hill: (jil) colina
Holiday (já:lidei) feriado
Home: (jóum) hogar
Hometown: (jóumtáun) ciudad natal
Honesty: (á:nesti) honestidad
Honor: (á:ner) honor
Hour: (áur) hora
House: (jáuz) casa
Hymn: (jim) himno

Ice: (áis) hielo
Idea: (aidíe) idea
Information: (infe:rméishen) información
Installment: (instó:lment) cuota
Insurance: (inshó:rens) seguro
Invitation: (invitéishen) invitación

Jaw: (sho:) mandíbula
Joke: (shóuk) broma

Key: (ki:) llave
Khaki (ka:ki) caqui
Knife: (náif) cuchillo

Language: (láenguish) lenguaje
Laughter: (læfte:r) risa
Law: (lo:) ley
Lawn: (lo:n) césped
Letter: (lé:rer) letra, carta
Line: (láin) fila
List: (list) lista
Log: (la:g) tronco
Love: (lav) amor, cariños (en una carta)
Luck: (lak) suerte

Machine: (meshí:n) máquina
Magazine: (mægezí:n) revista
Make: (méik) marca

Man: (mæn) hombre
Marketing: (má:rkiting) comercialización
Meaning: (mí:ning) significado
Mechanic: (mekænik) mecánico
Meeting: (mí:ting) reunión
Men: (men) hombres
Mess: (mes) lío, desorden
Message: (mésish) mensaje
Metal: (mérel) metal
Mice: (máis) ratones
Mission: (míshen) misión
Mixture: (míksche:r) mezcla
Moment: (móument) momento
Moon: (mu:n) luna
Mouse: (máus) ratón
Movie: (mu:vi) película
Movies: (mu:vi:z) cine
Muscle: (másel) músculo
Museum: (myu:zí:em) museo
Music: (myú:zik) música

Nation: (néishen) nación
Nature: (néiche:r) naturaleza
Necessary: (néseseri) necesario
News: (nu:z) o (nyu:z) noticias
Newspaper: (nyu:zpéiper) diario
Noise: (nóiz) ruido

Occasion: (ekéishen) ocasión
Office: (á:fis) oficina
Opportunity: (epe:rtú:neri) oportunidad
Option: (á:pshen) opción
Outing: (áuting) salida

Pair: (per) par
Park: (pa:rk) parque
Party: (pá:ri) fiesta
Password: (pæswe:rd) contraseña
People: (pí:pel) gente
Person: (pé:rsen) persona
Photo: (fóuro) foto
Photograph: (fóuregræf) fotografía
Physician: (fizíshen) médico
Piano: (piánou) piano

New: (nu:) nuevo

Nice: (náis) agradable

Nutritious: (nu:tríshes) nutritivo/a

OK: (óu kái) muy bien, de acuerdo

Official: (efíshel) oficial

Old: (óuld) viejo, antiguo

Overweight: (óuve:rweit) excedido en peso

Patient: (péishent) paciente

Perfect: (pérfekt) perfecto

Popular: (pá:pyu:ler) popular

Powerful: (páu:e:rfel) poderoso/a

Precious: (préshes)preciado, querido

Pretty: (príri) bonito

Psychological: (saikelá:shikel) psicológico/a

Quick :(kuík) rápido/a

Ready: (rédi) listo

Rectangular: (rektængyiu:le:r) rectangular

Regular: (régyu:le:r) regular

Relaxing: (rilæksing) relajado

Reliable: (riláiebel) confiable

Responsible: (rispá:nsibel) responsable

Right: (ráit) correcto/a, derecho/a (dirección)

Rough: (ráf) áspero, desparejo

Sad: (sæd) triste

Safe: (séif) seguro, a salvo

Short: (sho:rt) de baja estatura, corto

Smelly: (sméli) oloroso/a

Social: (sóushel) social

Solemn: (sá:lem) solemne

Spacious: (spéishes) espacioso

Special: (spéshel) especial

Square: (skué:r) cuadrado

Straight: (stréit) lacio, derecho

Sweet: (swi:t) dulce

Tall: (to:l) alto

Terrible: (téribel) terrible

Thin: (zin) delgado

Tidy: (táidi) ordenado

Tired: (táie:rd) cansado

Tiring: (táiring) cansador

Total: (tóurel) total

Tough: (taf) difícil, violento

True: (tru:) verdadero/a

Typical: (típikel) típico

United: (yu:náirid) unido/a, unidos/as

Universal: (yu:nive:rsel) universal

Untidy: (antáidi) desordenado

Usual: (yú:shuel) usual

Wavy: (wéivi) ondulado

Whole: (jóul) entero

Worried: (wé:rid) preocupado

Worse: (we:rs) peor

Wrong: (ra:ng) incorrecto/a, equivocado/a

Young: (ya:ng) joven

Los adjetivos posesivos



— Is this **your** coat?
— Yes, it is **my** coat.

POSSESSIVE ADJECTIVES: (pezésiv æshetivz)

ADJETIVOS POSESIVOS

My: (mái) mi

Your: (yo:r) tu, su, de usted, de ustedes

His: (jis) su (de él)

Her: (je:r) su (de ella)

Its: (its) su (de animal o cosa)

Our: (aue:r) nuestro/a

Their: (de:r) su (de ellos/as)

Los verbos más comunes

Accept: (eksépt) aceptar
Add: (æd) agregar
Agree: (egrí:) estar de acuerdo
Am: (æm) soy/estoy
Answer: (æense:r) contestar
Are: (a:r) eres/es estás/está
Arrange: (eréinsh) organizar
Ask: (æsk) preguntar
Attend: (eténd) concurrir

Bathe: (béid) bañarse
Be like: (bi: láik) parecerse
Be: (bi:) ser, estar
Been: (bi:n) estado
Begin: (bigín) comenzar
Breathe: (bri:d) respirar
Bring: (bring) traer
Buy: (bái) comprar

Change: (chéinsh) cambiar
Check: (chek) revisar
Clean up: (kli:n ap) limpiar
Clean: (kli:n) limpiar
Come back: (kam bæk) regresar
Come in: (kam in) entrar
Come over: (kam ouve:r)
ir a la casa de alguien
Come: (kam) venir
Complete: (kemplí:t) completar
Contain: (kentéin) contener
Cook: (kuk) cocinar
Cost: (ka:st) costar
Cry: (krái) gritar, llorar

Dance: (dæns) bailar
Depend: (dipénd) depender
Design: (dizáin) diseñar
Do: (du:) hacer
Drink: (drink) beber
Drive: (dráiv) conducir
Dust: (dast) quitar el polvo

Eat out: (i:t áut) comer en un restaurante

Eat: (i:t) comer
Enjoy: (inshói) disfrutar
Enter: (énte:r) ingresar
Explain: (ikspléin) explicar

Fasten: (fæsen) ajustarse
Feel: (fi:l) sentir
Follow: (fá:lou) seguir
Forget: (fegét) olvidar

Get back: (get bæk) regresar
Get: (get) conseguir, comprar, llegar
Give: (giv) dar
Go out: (góu áut) salir
Go: (góu) ir
Guess: (ges) suponer, adivinar

Hassle: (jæsel) forcejear
Hate: (jéit) odiar
Have: (jæv) tener, poseer
Help: (jelp) ayudar
Hope: (jóup) sperar

Improve: (imprú:v) mejorar
Introduce: (intredyiú:z) presentar
Invite: (inváit) invitar
Iron: (áiren) planchar
Is: (i:z) es / está

Kiss: (kis) besar
Know: (núu) saber, conocer a alguien

Laugh: (læf) reír
Learn: (le:rn) aprender
Leave: (li:v) dejar o irse de un lugar
Like: (láik) gustar
Listen: (lísen) escuchar
Live: (liv) vivir
Look for: (luk fo:r) buscar
Look like: (luk láik) parecerse
Look: (luk) mirar
Lose: (lu:z) perder
Love: (lav) amar, encantar

Make: (méik) hacer, preparar
Match: (mæch) hacer coincidir, congeniar
Mean: (mi:n) significar
Meet: (mi:t) conocer o encontrarse con alguien
Move: (mu:v) mover, mudarse

Need: (ni:d) necesitar

Offer: (á:fe:r) ofrecer
Open: (óupen) abrir
Operate: (á:pereit) operar
Order: (á:rde:r) ordenar

Paint: (péint) pintar
Park: (pa:rk) aparcar
Pass: (pæs) aprobar
Pay: (péi) pagar
Pick up: (pik ap) recoger
Plan: (plæn) planificar
Prefer: (prifé:r) preferir
Prepare: (pripé:r) preparar
Promise: (prá:mis) prometer
Provide: (preváid) ofrecer
Push (push) empujar
Put: (put) poner

Read: (ri:d) leer
Receive: (risí:v) recibir
Recommend: (rekaménd) recomendar
Relax: (rilæks) relajarse
Remember: (rimémbe:r) recordar
Rent: (rent) rentar
Repeat: (ripí:t) repetir
Run: (ran) correr

Say: (séi) decir
See: (si:) ver
Seem: (si:m) parecer
Sell: (sel) vender
Serve (se:rv) servir
Shine: (sháin) brillar
Show: (shóu) mostrar
Sign: (sáin) firmar

Sing: (sing) cantar
Sit: (sit) sentarse
Sleep: (sli:p) dormir
Smoke: (smóuk) fumar
Sold: (sóuld) vendido
Sound: (sáund) sonar
Spell: (spel) deletrear
Start: (sta:rt) comenzar
Stay: (stéi) hospedarse
Study: (stádi) estudiar
Suffer: (sáfe:r) sufrir
Suggest: (seshést) sugerir
Suppose: (sepóuz) suponer
Surf: (se:rf) navegar
Sweep: (swi:p) barrer

Take: (téik) tomar, llevar, tardar
Teach: (ti:ch) enseñar
Tell: (tel) contar, decir, relatar
There are: (der a:r) hay (pl.)
There is: (der iz) hay (sing.)
Think: (zink) pensar
Tidy: (táidi) ordenar, poner en order
Try: (trái) tratar, intentar

Understand: (ande:rstænd) entender

Vacuum: (vækyú:m) pasar la aspiradora
Visit: (vízit) visitar

Wait: (wéit) esperar
Want: (wa:nt) querer
Was: (wa:z) fue, estuvo
Wash: (wa:sh) lavar
Watch: (wa:ch) mirar
Wear: (wer) usar ropa
Weigh: (wéi) pesar
Were: (wer) fueron, estuvieron
Worry: (wé:ri) preocuparse
Write: (ráit) escribir



— **May** I help you?

— Yes, **do** you have long sleeve t-shirts?

AUXILIARIES: (a:gzi:lieri:z) AUXILIARES

Can: (kæn) poder (para habilidad y pedidos informales)

Could: (kud) poder (para pedidos formales)

Did: (did) auxiliar para el pasado simple

Do: (du:) auxiliar para el presente simple

Does: (daz) auxiliar para presente simple

Have to: (hæv te) auxiliar que indica necesidad

May: (méi) poder (para pedir permiso)

Must: (mast) deber, estar obligado, deber de

Should: (shud) deber (para dar consejos)

Will: (wil) auxiliar para el futuro

Would: (wud) auxiliar para ofrecer o invita

Los adverbios más comunes

ADVERBS: (ædve:ɾbs) Adverbios

A bit: (e bit) un poco

A few: (e fy:ɹ) unos pocos

A little: (e lírel) un poco

A lot: (e la:t) mucho

Absolutely: (æbselú:tli) absolutamente

Across: (ekrá:s) a través, en frente de

Actually: (ækchueli) realmente

After: (æfte:r) después

Again: (egén) otra vez

Ago: (egóu) tiempo atrás

Also: (ó:lsou) también

Always: (ó:lweiz) siempre

Around: (eráund) alrededor

As: (æz) como (para comparar)

Enough: (ináf) suficientemente

Ever: (éve:r) alguna vez

Every day: (évri déi) todos los días

Exactly: (igzæktli) exactamente

Finally: (fáineli) finalmente

First: (fe:ɾst) en primer lugar, primero

Generally: (shénereli) generalmente

Here: (jir) aquí, acá

In fact: (in fækt) de hecho

Just: (shast) recién

Late: (léit) tarde

Never: (néve:r) nunca

Next to: (nékst tu:) al lado de

Next: (nékst) próximo

No: (núu) no

Not: (na:t) no

Often: (á:ften) a menudo

Once: (uáns) una vez

Only: (óunli) solamente

Outside: (autsáid) afuera

Over there: (óuve:r de:r) allá

Perfectly: (pé:rfektli) perfectamente

Pretty: (príri) muy

Quite: (kuáit) bastante

Rarely: (rérli) raramente

Really: (rí:eli) realmente

Right here: (ráit jir) aquí mismo

Right now: (ráit náu) ahora mismo

Since: (sins) desde

Slowly: (slóuli) lentamente

So: (sóu) así, de esta manera

Sometimes: (sámtaimz) a veces

Soon: (su:n) pronto

Still: (stil) aún, todavía

Then: (den) entonces

There: (der) allá, allí

Through: (zru:) a través

Tomorrow: (temó:rou) mañana

Tonight: (tenáit) esta noche

Too: (tu:) también

Twice: (tuáis) dos veces

Usually: (yú:shueli) usualmente

Very: (véri) muy

Well: (wel) bien

Yes: (yes) sí

Yesterday: (yéste:rdei) ayer

Yet: (yet) aún, todavía

Los modificadores



All three friends are in the coffee shop.
Both men are drinking coffee.

DETERMINERS: (dité:rminers) MODIFICADORES

All: (o:l) todos

Both: (bóuz) ambos/as

Less: (les) menos

Little: (lírel) pequeño

More: (mo:r) más

Other: (áde:r) otro

Los pronombres indefinidos

INDEFINITE PRONOUNS: (indéfinit prounaunz)

LOS PRONOMBRES INDEFINIDOS

Anybody: (éniba:di) alguien (interrogativo), nadie (negativo)

Anyone: (éniuan) alguien (interrogativo), nadie (negativo)

Anything: (énizing) algo (interrogativo) nada (negativo)

Everything: (évrizing) todo

Nothing: (názing) nada

One: (wan) uno/a

Somebody: (sámbedi) alguien (afirmativo)

Someone: (sámuen) alguien (afirmativo)

Something: (sámzing) algo



— Is there **anything** to eat?

— Yes, but there is **nothing** ready. **Everything** is uncooked.

Los pronombres de sujeto



She



He

SUBJECT PRONOUNS: (sábshekt próunaunz)

PRONOMBRES DE SUJETO

I: (ai) yo

You: (yu:) tú, Ud., Uds.

He: (ji:) el

She: (shi:) ella

It: (it) eso/a

We: (wi:) nosotros/as

They: (déi) ellos/as



Los pronombres de objeto

OBJECT PRONOUNS: (á:bshekt próunaunz)

PRONOMBRES DE OBJETO

Me: (mi:) me, a mí

You: (yu:) te, a ti, a Ud., a Uds.

Him: (jim) lo, le (a él)

Her: (je:r) la, le, a ella

It: (it) lo, le (a ello)

Us: (as) nos, a nosotros/as

Them: (dém) les, las, los, a ellos/as



Bill is eating with **them**.
Annie is looking at **him**.
Luis is seated next to **her**.

Los pronombres posesivos



- Is this jacket **yours**?
— No, it is not **mine**. It is **his**.

POSSESSIVE PRONOUNS: (pezésiv próunaunz)

PRONOMBRES POSESIVOS

Mine: (máin) mio/a

Yours: (yo:rz) tuyo/a, suyo/a

His: (jiz) de él

Hers: (jerz) de ella

Ours: (áue:rz) nuestros/as

Theirs: (de:rz) de ellos/as

Los pronombres demostrativos

DEMONSTRATIVE PRONOUNS: (dimá:nstrativ próunaunz)

PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS

This: (dis) esta / este - esto

That: (dæt) esa / ese / eso, aquella / aquel / aquello

These: (di:z) estas / estos

Those: (dóuz) esas/os, aquellas/os



— **This** is my friend Luis.

Los artículos

ARTICLES: (á:rtikels) **LOS ARTÍCULOS**

A: (e) un, una

An: (æn) un, unos

The: (de) el, la, las, los

Los conectores

LINKING WORDS: (linking we:rdz) **Los CONECTORES**

And: (end) y

But: (bat) pero

Either ... or: (í:de:r ...o:r) o... o

Neither... nor: (ní:de:r no:r) ni... ni

Or: (o:r) o

So: (sóu) por lo tanto

While: (wáil) mientras



Las preposiciones



Luis is **in** the kitchen, **next** to the counter.

PREPOSITIONS (prépa:zshens) PREPOSICIONES

About: (ebáut) acerca de

Above: (ebáv) arriba de

Across: (ekrá:s) cruzando, a través

At: (æt) a, en

Behind: (bijáind) detrás

Below: (bilóu) debajo de

Between: (bitu:ín) entre

By: (bái) en, por (medios de transporte)

Down: (dáun) abajo

During: (dú:ring) durante

For: (fo:r) para

From: (fra:m) de, desde

In front of: (in fra:nt ev) enfrente de

In: (in) en

Into: (intu:) dentro

Near: (ni:r) cerca

Next to: (neks tu:) junto a

Of: (ev) de

On: (a:n) sobre

Out: (áut) afuera

Over: (óuve:r) por encima

Per: (pe:r) por

Through: (zru:) a través

To: (tu:) a, para alguien, hacia

Under: (ánde:r) debajo

Up: (ap) arriba

With: (wid) con

Without: (widáut) sin

Las expresiones más comunes



EXPRESSIONS: (ikspréshens) **EXPRESIONES**

All right: (o:l ráit) está bien

Certainly! (sé:rtenli) ¡seguro!

Cheer up! (chir ap) ¡alégrate!

Come in: (kam in) pase/a.

Come on in: (kam a:n in) pase/a

Come this way: (kam dis wéi) venga/n por aquí

Could you repeat? (kud yu : rípi :t) podría repetir?

Don't worry! (dóunt wé:ri) ¡no te preocupes/se preocupe!

Excuse me: (ikskyu:z mi:) disculpe

For example: (fer igzæmpel) por ejemplo

Good luck! (gud lak) ¡buena suerte!

Great idea! (gréit aidíe) ¡gran idea!

Great: (gréit) ¡fantástico!

Help yourself! (jelp yursélf) ¡sirvete algo!

Help yourselves! (jelp ye:rselvz) ¡sírvanse algo!

Here you are: (jir yu: a:r) aquí tiene/s

Holy smoke! (jóuli smók) ¡santo cielo!

How about? (jáu abáut) ¿qué te parece... ? ¿qué tal si... ?

How can I get to...? (jáu ken ai get tu:) ¿cómo puedo llegar a... ?

Hurry up! (jári ap) apúrate / apúrese

I agree with you: (ái egri: wíð yu:) estoy de acuerdo contigo/Ud.

I don't know: (ái dóunt nóu) no lo sé

I don't understand: (ái dóunt ande:rstænd) no entiendo

I'm cold: (áim kóuld) tengo frío

I'm coming! (áim káming) ¡ya voy!

I've got a cold: (áiv ga:t e kóuld) tengo un resfriado

I'm afraid... : (áim efréid) me temo que...

I'm sorry: (áim sa:ri) lo siento

It depends: (it dipéndz) depende

It's a deal! (its e di:l) ¡trato hecho!

Let me think: (let mi: zink) déjeme / déjame pensar
Let's... : (lets) vamos a (invitación o sugerencia para hacer algo)
Look after yourself: (luk æfte:r ye:rsélf) cuídate / cuídese
My name's: (mái néimz) mi nombre es...
Of course! (ev ko:rs) ¡por supuesto!
Oh, dear! (óu dir) ¡oh, pobre! para expresar pena por alguien
Please: (pli:z) por favor
Right now: (ráit náu) en este momento
...say... : (séi) digamos (cuando sugieres algo)
See you: (si: yu:) nos vemos...
Soaked to the bone: (sóukt te de bóun) empapado hasta los huesos
Sounds good! (sáundz gud) ¡suena bien!
Stay well! (stéi wel) ¡que sigas bien!
Sure: (sho:r) seguro
Take a seat: (téik e si:t) tome asiento
Take care! (téik ke:r) ¡cuídate!
Tell me about: (tel mi: abáut) cuéntame / cuénteme sobre...
Terrific! (terífik) ¡fantástico!
Thank you for... : (zænk yu: fo:r) gracias por...
Thank you very much: (zænk yu: véri mach) muchísimas gracias
Thank you: (zænk yu:) gracias
Thanks a lot: (zæns e la:t) muchas gracias
Thanks: (zæns) gracias
That's right: (dæts ráit) así es
That's settled! (dæts sételd) ¡está resuelto!
There you are: (der yu: a:r) aquí lo tienes
To be good at: (te bi: gud æt) ser bueno para / en
What a mess! (wa:t e mes) ¡qué desorden!
What about... ? (wa:t ebáut) ¿qué te parece... ? para sugerir
What do you do? (wa:t du: yu: du:) ¿a qué te dedicas?
What's your job? (wa:ts yo:r sha:b) ¿cuál es tu trabajo?
What's your name? (wa:ts yo:r néim) ¿cuál es tu nombre?
What's the matter? (wa:ts de máre:r) ¿qué sucede?
What's the meaning of... ? (wa:ts de mí:ning ev) ¿qué significa... ?
What's wrong (with)? (wa:ts ra:ng wid) ¿qué hay de malo?
Why don't... ? (wái dóunt) ¿por qué no... ?
You never know: (yu: néve:r nóu) nunca se sabe
You should... : (yu: shud) usted debería...
You're kidding: (yur kíding) estás bromeando
You're right: (yu:r ráit) tienes razón
You'd better... : (yu:d bére:r) sería mejor que...
You're welcome: (yú:r wélkem) no hay de qué

Las palabras interrogativas

INTERROGATIVE WORDS: (inte:ra:ge:tiv we:rdz) PALABRAS INTERROGATIVAS

How about... ? (jáu ebáut...) ¿qué te parece?, ¿qué tal si?

How far: (jáu fa:r) ¿a qué distancia?

How long: (jáu la:ng) ¿cuánto tiempo?

How many: (jáu méni) ¿cuántos/as?

How much: (jáu mach) ¿cuánto/a?

How often? (jáu á:ften) ¿cuántas veces?

How old? (jáu óuld) ¿cuántos años?, ¿qué edad?

How strange! (jáu stréinsh) ¡qué raro!

How: (jáu) ¿cómo?

What is / are _____ like? (wa:t iz/a:r _____ láik) ¿cómo es... ?

What kind of...? (wa:t káind ev) ¿qué clase de... ?

What: (wa:t) ¿qué?

When: (wen) ¿cuándo?

Where: (wer) ¿dónde?

Which: (wích) ¿cuál?

Who: (ju:) ¿quién?

Whose: (ju:z) ¿de quién?

Why: (wái) ¿por qué?



— **How much** is this?

Los números cardinales

CARDINAL NUMBERS: (ká:rdinel námbe:rz)

NÚMEROS CARDINALES

Zero: (zírou) cero

One: (wan) uno

Two: (tu:) dos

Three: (zri:) tres

Four: (fo:r) cuatro

Five: (fáiv) cinco

Six: (síks) seis

Seven: (séven) siete

Eight: (éit) ocho

Nine: (náin) nueve

Ten: (ten) diez

Eleven: (iléven) once

Twelve: (twelv) doce

Thirteen: (ze:rtí:n) trece

Fourteen: (fo:rtí:n) catorce

Fifteen: (fiftí:n) quince

Sixteen: (sikstí:n) dieciseis

Seventeen: (seventí:n) diecisiete

Eighteen: (eití:n) dieciocho

Nineteen: (naintí:n) diecinueve

Twenty: (twéni) veinte

Thirty: (zé:ri) treinta

Forty: (fó:ri) cuarenta

Fifty: (fífti) cincuenta

Sixty: (síksti) sesenta

Seventy: (séventi) setenta

Eighty: (éiri) ochenta

Ninety: (náinri) noventa

Hundred: (jándred) cien

Thousand: (záunsend) mil

Million: (mílien) millón

Billion: (bílien) billón (mil millones)

Los números ordinales

ORDINAL NUMBERS: (ó:rdinel námbe:rz)

NÚMEROS ORDINALES

First: (f e:rst) primero

Second: (sékend) segundo

Third: (ze:rd) tercero

Fourth: (fo:rz) cuarto

Fifth: (fifz) quinto

Sixth: (síksz) sexto

Seventh: (sévenz) séptimo

Eighth: (éiz) octavo

Ninth: (náinz) noveno

Tenth: (tenz) décimo

Eleventh: (ilévenz) décimo primero

Twelveth: (twelz) décimo segundo

Twentieth: (twéntiez) vigésimo

Thirtieth: (zé:rtiez) trigésimo



LOS CURSOS DE INGLÉS DE MAYOR ÉXITO EN ESTADOS UNIDOS



Para iniciar el aprendizaje de inglés o para mejorarlo, la Universidad del Inglés le ofrece todas la herramientas para cubrir sus necesidades y triunfar con el inglés.



Universidad
del Inglés

· CONTACTENOS ·

P.O.Box 454402 · Miami, FL 33245-4402

Tel. 1-800-210-0344

www.u-ingles.com

INGLES EN 100 DÍAS

**¡EL INGLÉS QUE NECESITAS
PARA VIVIR Y TRABAJAR EN
LOS ESTADOS UNIDOS!**

¡Aprenderás Inglés para siempre!

¿Tienes poco tiempo? ¿Quieres un curso sencillo que te enseñe el Inglés que se usa todos los días en Estados Unidos? En la Universidad del Inglés **sabemos lo que necesitas**. Y hemos creado este nuevo curso **pensando en ti**.

Dedicándole unos **pocos minutos al día** aprenderás **las 1.000 palabras y frases esenciales del inglés** que se habla en Estados Unidos, el que necesitas para aprovechar las oportunidades que ofrece este país a los que llegamos buscando un futuro mejor. Hemos dejado muchas cosas atrás en nuestros países y las echamos de menos. Si estás aquí ya, no te limites a ti mismo: habla bien inglés y consigue tu también triunfar y prosperar en Estados Unidos.

Más de 500 ilustraciones

Gramática fácil y didáctica

Diálogos sobre situaciones cotidianas

Diccionario esencial

30 Unidades divididas en 6 niveles

¡Hablar bien inglés es imprescindible!

A través de las 30 unidades del curso, conocerás el inglés que necesitas para defenderte sin problemas en cualquier situación y lugar. ¿Sabías que en español usamos de forma cotidiana sólo 500 palabras, si no tenemos en cuenta nuestras complicadas formas verbales? Pues bien, con **INGLES EN 100 DIAS** en sólo 100 días te enseñaremos 1.000 palabras y frases esenciales del inglés americano.

ISBN 10
ISBN 13: 9

AGU